

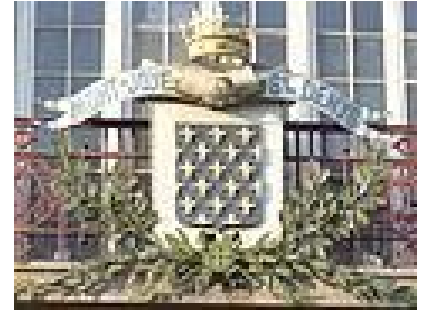


Pour une transformation sociale et solidaire
des territoires

Projet socioculturel coopératif

2018/2020

“Grand Centre Ville” de Saint-Denis 93



Sommaire

| | |
|--|-----------|
| Sommaire | 1 |
| Introduction | 5 |
| II. Coopérance, une manufacture socio-éducative en émergence | 5 |
| 👉 Les questionnements de Coopérance | 5 |
| 👉 Membres fondateurs de Coopérance : | 6 |
| 👉 Notre ambition | 7 |
| 👉 Nos propositions | 7 |
| III. Scic et centres sociaux : un nouveau modèle coopératif d'intérêt collectif à créer ? | 7 |
| 👉 Le centre social, un projet d'animation de la vie sociale participatif et concerté | 7 |
| 👉 Qu'est-ce qu'une SCIC ? | 11 |
| 👉 2013 : l'émergence d'une réflexion partagée avec le réseau fédéral et ses partenaires | 15 |
| Etape 1 | 15 |
| Etape 2 | 15 |
| SCIC et Centres sociaux : un nouveau modèle de gouvernance ? | 15 |
| 👉 2014/2015 : l'impulsion d'un engagement partenarial pour une expérimentation locale | 16 |
| IV. Lancement d'une recherche-action au Grand-Centre-Ville de Saint-Denis | 16 |
| 👉 Objectifs généraux | 17 |
| 👉 Enjeux partagés par les parties prenantes | 17 |
| V. Saint-Denis, une ville hors norme | 18 |
| 👉 Population et société | 18 |
| Démographie | 18 |
| Évolution démographique | 19 |
| Immigration | 20 |
| 👉 Enseignement | 20 |
| Enseignement scolaire | 20 |
| 9 collèges publics | 20 |
| 5 lycées publics | 20 |
| Enseignement privé | 20 |
| Enseignement supérieur | 20 |
| 👉 Manifestations culturelles et festivités | 21 |
| 👉 Santé | 21 |
| 👉 Sports | 21 |
| 👉 Médias | 22 |
| 👉 Cultes | 22 |
| 👉 Économie | 22 |
| Revenus de la population et fiscalité | 22 |
| Emploi et entreprises | 22 |
| 👉 Culture locale et patrimoine | 23 |
| Lieux et monuments | 23 |
| Équipements culturels | 25 |
| VI. Enjeux économiques et sociaux d'un territoire en Politique de la ville | 26 |
| 👉 Un nouveau maillage territorial à construire | 27 |
| 👉 Le Grand Centre Ville : entre centralité et pluri-polarités | 27 |
| Données sociodémographiques issues du service des études locales de la ville | 28 |
| Le quartier prioritaire "Grand Centre Ville" | 29 |

| | |
|--|-----------|
| 👉 Le PNRQAD, vers un habitat à réinventer | 30 |
| 👉 Un projet de quartier (2015/2017) co-construit par la collectivité autour de 4 axes prioritaires | 32 |
| 👉 Un territoire en « cœur de ville » en quête d'identité "commune" | 32 |
| Premiers enjeux identifiés (besoins et propositions exprimés par les habitants dans le cadre de réunions publiques) | 32 |
| Thèmes retenus pour un pré-diagnostic | 32 |
| Besoins exprimés | 32 |
| Priorités et premiers enjeux identifiés | 32 |
| 👉 Stratégie de coopération partenariale locale proposée par Coopérance | 33 |
| Une communauté d'habitants en devenir qui s'exprime sur : | 33 |
| Des acteurs institutionnels fédérés autour du développement social local avec les objectifs suivants | 33 |
| Un tissu associatif local foisonnant et dynamique | 33 |
| Un 1er collectif d'habitants pro-actifs | 33 |
| VII. Création d'un Espace de Vie sociale : un ancrage territorial | 34 |
| 👉 1er Septembre 2015 - 31 août 2016 | 34 |
| 👉 1er septembre 2016-31 août 2017 | 34 |
| 👉 Enjeux liés à l'implantation du futur équipement | 36 |
| Le territoire d'intervention | 36 |
| Spécificités de la zone d'intervention : | 37 |
| 👉 A la recherche d'un local pour y installer le futur centre socioculturel | 37 |
| Cité Gabriel Péri : avril 2016-juin 2017 | 38 |
| Quartier Basilique : Juin 2017- Mars 2018 | 39 |
| Place du 8 mai : 31 Mars 2018, le site définitif | 40 |
| Projet d'aménagement des futurs locaux | 41 |
| Les échanges avec les services techniques de la Ville se poursuivent de façons régulières et optimales afin tenir le calendrier de livraison prévue. | 42 |
| VIII. Elaboration partagée d'un diagnostic social local | 43 |
| 👉 Profil sociodémographique de la zone d'intervention retenue | 43 |
| Un premier ensemble territorial identifié de 9 000 Habitants | 43 |
| Accessibilité : estimation en distance et en temps "piétons" pour atteindre le futur équipement | 43 |
| Trois sous-quartiers "cœur de cible" : Péri - Carnot/République - Basilique | 44 |
| Gabriel Péri (0202) : plus jeune, plus social, plus faible pouvoir d'achat | 44 |
| Carnot/République (0903) : taux de chômage le plus élevé | 44 |
| Basilique (0801) : plus dense, le plus féminin, plus "riche", plus jeune,... | 44 |
| 👉 Atouts, faiblesses, potentiels et risques | 45 |
| Du point de vue des partenaires institutionnels | 45 |
| Un quartier avec un triple enjeu de : | 45 |
| Des problématiques fortes : | 45 |
| Des différences notables de population : | 45 |
| Différentes études en cours à prendre en compte : | 45 |
| Du point de vue des habitants et acteurs locaux | 45 |
| La cohésion sociale | 45 |
| L'Insertion sociale et professionnelle | 45 |
| Le soutien à la fonction parentale | 45 |
| La Convivialité | 45 |
| Les activités culturelles et de loisirs | 46 |
| L'Égalité | 46 |
| L'Inter-générationnel | 46 |
| Les Services | 46 |
| 👉 Contributions du Collectif d'Habitants "Je Kiffe Saint Denis" | 47 |

| | |
|---|-----------|
| IX. Une co-construction entre habitants et acteurs locaux | 48 |
| 👉 A la rencontre du premier cercle | 48 |
| Habitants | 48 |
| Institutions | 48 |
| Associations | 48 |
| Universitaires/Chercheurs | 48 |
| 👉 Nos actions : | 49 |
| La poursuite des actions lancées en année 1 : | 49 |
| A l'initiative de la commune en lien avec Coopérance : | 49 |
| En lien avec la Mission ESS de Plaine Commune | 49 |
| A l'initiative de Coopérance | 49 |
| 👉 Bilan et perspectives de l'Espace de Vie sociale | 50 |
| Education et Accès aux droits | 50 |
| Convivialité et Santé-Bien-Être | 51 |
| Restauration | 51 |
| Animations culinaires | 51 |
| Arts manuels, solidarité et artisanat populaire | 52 |
| Fêtes et évènementiels | 53 |
| Location de salles | 53 |
| Vente de prestations associées : | 53 |
| Commission "Loisirs en famille" : | 53 |
| Collecte de fonds pour une caisse coopérative autogérée : | 53 |
| Vente de prestations à tarifs adaptés (quotients) : | 53 |
| 👉 "Coopér'acteurs" : un collectif en construction ! | 54 |
| 👉 Bilan actions EVS chiffré | 55 |
| Nombre de participants aux ateliers et actions collectives | 55 |
| Nombre de séances / séquences / réunions thématiques | 55 |
| Plaquette info. activités 2017 | 56 |
| X. 2018/2022 : de l'EVS au Centre socioculturel coopératif | 57 |
| 👉 Vers une gouvernance coopérative : un projet associatif transitoire | 57 |
| 👉 Les enjeux partagés par le collectif autour de la création de nouveaux services | 58 |
| Les commissions thématiques | 58 |
| Les groupes de travail trans-commissions | 60 |
| 👉 Des orientations prioritaires à l'élaboration du programme opérationnel | 61 |
| Rappel des enjeux locaux identifiés collectivement : | 61 |
| Enjeu N°1 / L'ACCUEIL DANS TOUTES SES DIMENSIONS | 62 |
| Enjeu N°2 /PETITE ENFANCE, ENFANCE, JEUNESSE, FAMILLES & PARENTALITÉ | 63 |
| Enjeu N°3 /ACCÈS AUX DROITS, INCLUSION & INSERTION | 64 |
| Enjeu N°4 /VIVRE ENSEMBLE, CULTURE, ÉDUCATION & INITIATIVES CITOYENNES | 66 |
| 👉 Consolider le modèle économique coopératif | 67 |
| Budget de fonctionnement prévisionnel 2018 | 67 |
| Charges de personnel prévisionnel 2018 | 68 |
| Le choix du recrutement local | 68 |
| La fonction "Animation collective famille" | 69 |
| La fonction "Accueil" | 69 |
| Les autres fonctions | 69 |
| Le Café culturel et familial | 69 |
| Le pilotage | 69 |
| L'Organigramme "socle" | 70 |
| Dégager un chiffre d'affaire significatif | 70 |

| | |
|--|-----------|
| Le café culturel et familial | 70 |
| La location d'espaces | 71 |
| La vente de produits manufacturés Art CsPop' | 71 |
| Les événements festifs | 71 |
| Projet de cuisine semi-professionnelle | 72 |
| Projection comparative des ressources budgétaires | 74 |
| 👉 Créer et faire vivre la coopérative | 75 |
| Les partenaires et les alliés du projet | 75 |
| Les coopérateurs associés | 76 |
| Calendrier du 1er trimestre 2018 | 77 |
| Janvier | 77 |
| Février | 77 |
| Mars | 77 |
| 👉 La communication | 78 |
| Fil rouge du projet en devenir | 78 |
| Optimisation des outils en 2018 : | 78 |
| Liens/Images vers les médias employés | 79 |
| Le Blog La page FB | 79 |
| Les "Google Groups" | 79 |
| Le "Tchat" Whatsapp | 79 |
| À LA UNE EN VILLE "Nouveau centre socio-culturel coopératif" | 80 |
| XI. Un cadre expérimental à développer en continu | 82 |
| 👉 Entre "Action" et "Réflexion" : regards croisés avec chercheurs, universitaires et entrepreneurs sociaux | 83 |
| Le Commun avec Pascal Nicolas-Le-Strat : | 84 |
| École mutuelle des fabriques de sociologie | 85 |
| 👉 Un questionnement pour aller plus loin : "la logique des communs" | 88 |
| Conclusion | 91 |
| 👉 Remerciements | 91 |
| 👉 Nos coordonnées actuelles : | 91 |
| 👉 Adresse et plans définitifs du futur centre socioculturel coopératif | 91 |
| 👉 Membres fondateurs du Grand Conseil de l'AF3C | 95 |

I. Introduction

Ce document rend compte de l'ensemble des actions conduites qui aura permis le lancement de cette préfiguration de centre socioculturel coopératif d'intérêt collectif coeur de la plus grande ville de Seine-Saint-Denis :

- Naissance d'une association pilote portée par une idée novatrice
- Enjeux et motivations des différents partenaires associatifs et institutionnels
- La coopération comme modèle de pilotage
- Eléments de contexte général et local
- La programmation retenue et le travail en cours
- 2018 : l'inauguration programmée du 1er centre socioculturel coopératif de France (SCIC)

II. Coopérance, une manufacture socio-éducative en émergence

Les fondateurs de Coopérance ont pour la majorité d'entre eux, une bonne connaissance du département de la Seine-Saint-Denis en tant qu'acteurs professionnels de longue date sur ce territoire. Ils-elles ont dirigé un ou des centres sociaux et ont été ou sont encore administrateurs-trices bénévoles à l'échelle locale, départementale, régionale ou nationale dans le réseau associatif fédéral de la FCSF¹.

Convaincus depuis maintenant 4 ans, notre petit collectif plaident pour le lancement d'une expérimentation locale d'un nouveau type qui intégrerait, aux missions classiques de centre social, une dimension économique et coopérative qui permettent aux habitants de se saisir différemment des enjeux de développement local de leur lieu d'habitation.

👉 Les questionnements de Coopérance

- Pourquoi et en quoi le pouvoir d'agir économique serait-il générateur de plus de cohésion sociale ?
- Quels sont les modèles économiques en phase avec les valeurs et les principes de l'Éducation populaire ?
- Quelles sont les expérimentations significatives à l'œuvre dans notre réseau et plus largement dans les sociétés civiles, en France et à l'étranger ?
- Des alternatives socio-économiques pourraient-elles rebattre les cartes et transformer les rapports socio-économiques dans les territoires appauvris en créant de nouvelles solidarités de classes ?
- En quoi ces hybridations fondées sur le développement de solutions concrètes et endogènes seraient-elles innovants ?
- Quelles plus-values et quelles nouvelles compétences pour les acteurs sociaux ?

¹ FCSF: Fédération des centres sociaux et socioculturels de France

👉 Membres fondateurs de Coopérence :



Francisco Garcia

Président de Coopérence

Chef de projets socio-éducatifs rattaché à la DGA éducation et culture et au cabinet de la Maire, Administrateur au conseil d'administration de la FCSF, Vice-Président de la démarche MonaLisa, Président de l'association de théâtre 1,2,3 théâtre. <http://www.centres-sociaux.fr/>

Franck Esvan-Gautier,

Secrétaire de Coopérence

Directeur chez APJC - Centre socioculturel et MJC (association pavillonnaise pour la jeunesse et la culture)

Ville des Pavillons sous Bois

Administrateur de l'Union des Fédérations des centres sociaux d'Ile de France (UFFCS) et de la FD des centres sociaux du 93 (FCS 93). <http://seinesaintdenis.centres-sociaux.fr/>

Hanan MILOUDI

Membre fondateur de Coopérence.

Directrice de PPV 93 (association de médiation sociale Partenaires pour la Ville 93)

Ville de Saint Denis

Administratrice de l'Union des Fédérations des centres sociaux d'Ile de France (UFFCS) et de la FD des centres sociaux du 93 (FCS 93). <http://iledefrance.centres-sociaux.fr/>

Pascal BREIL DUPONT

Trésorier de Coopérence. Bénévole association : [HyperSocialBioClub](#) - [FB La Bonne Tambouille](#)

Service Achat

Ville de Bondy.

Nadia MERAKCHI

Membre fondateur de Coopérence.

Cheffe de projet à Coopérence

Paris 18 / Saint-Denis 93

Administratrice de la Fédération des centres sociaux de France (FCSF). Pdte de la Cie Feu Follet.

👉 Notre ambition

- Redonner du pouvoir d'agir aux citoyens en prenant appui sur des modèles de développement économiques respectueux des personnes et de leur environnement
- Rechercher de nouvelles marges d'autonomie politique et d'indépendance financière au sein du réseau de l'Éducation Populaire
- Oeuvrer à l'émergence de projets de territoires re-fondés sur la base d'**écosystèmes coopératifs et participatifs**, à la fois créateurs de richesses et garants d'une plus grande mixité sociale
- Contribuer à l'émergence d'un nouvel espace de coopération, trans-réseaux ESS-Educ. Pop. qui pourrait prendre la forme d'un Laboratoire d'ESS-ÉP

👉 Nos propositions

- Partager et enrichir nos connaissances,
- Co-construire et rendre accessible des solutions concrètes,
- Accompagner et promouvoir des expérimentations,
- Ensemencer et essaimer les idées, les modèles et les pratiques de coopératives « socio-culturelles »

III. Scic et centres sociaux : un nouveau modèle coopératif d'intérêt collectif à créer ?

C'est dans cette dynamique réflexive et pro-active que nous avons réuni les conditions nécessaires pour faire avancer nos questionnements.

👉 Le centre social, un projet d'animation de la vie sociale participatif et concerté

Selon la Charte des centres sociaux et socioculturels de France², le centre social et socioculturel entend « être un foyer d'initiatives portées par des habitants associés appuyés par des professionnels, capables de définir et de mettre en œuvre un projet de développement social pour l'ensemble de la population d'un territoire ».

Pour conduire son action, chaque centre repose sur un projet social développé à partir des besoins et des potentialités du territoire de proximité.

Créé à partir d'un diagnostic des besoins exprimés par la population et à la disposition de tous les habitants, le centre social doit favoriser et susciter la participation de tous en tant qu'acteurs de leur projet.

Espace de coordination contribuant au développement social local, le centre social fonctionne selon sa propre dynamique, en adéquation avec les réalités et les ressources locales.

Se plaçant dans le mouvement de l'éducation populaire, les centres sociaux réfèrent leur action et leur expression publique à trois valeurs fondatrices :

- La dignité humaine : reconnaître la dignité et la liberté de tout homme et de toute femme est l'attitude première des acteurs des centres sociaux et socioculturels.

² Charte fédérale des centres sociaux et socioculturels de France adoptée par l'Assemblée générale de la FCSF, Angers, juin 2000

- La solidarité : considérer les hommes et les femmes comme solidaires, c'est à dire comme étant capables de vivre ensemble en société, est une conviction constante des centres sociaux et socioculturels depuis leurs origines.
- La démocratie : opter pour la démocratie, c'est, pour les centres sociaux et socioculturels, vouloir une société ouverte au débat et au partage du pouvoir.

Avec les espaces de vie sociale (EVS), les projets des centres sociaux se développent au sein d'équipements de proximité sur lesquels s'appuie la politique d'animation de la vie sociale des Caf : leur action se fonde sur une démarche globale et sur une dynamique de mobilisation des habitants pour apporter des solutions aux besoins des familles et à leurs difficultés de vie quotidienne, mais aussi pour répondre aux problématiques sociales collectives d'un territoire³.

Les centres sociaux et espaces de vie sociale poursuivent les finalités suivantes :

- L'inclusion sociale et la socialisation des personnes,
- Le développement des liens sociaux et la cohésion sociale sur le territoire,
- La prise de responsabilité des usagers et le développement de la citoyenneté de proximité.

Ces trois finalités communes à l'ensemble des structures de l'animation de la vie sociale visent à répondre aux besoins sociaux fondamentaux ; elles se réfèrent aux dimensions individuelle, collective et sociale de tout être humain.

CE QU'EST UN CENTRE SOCIAL

DES TEXTES FONDATEURS SUR LES CENTRES SOCIAUX

Pour la Fédération des centres sociaux de France :
La Charte fédérale d'Angers de juin 2000 (extrait)
« Le centre social et socio-culturel entend être un foyer d'initiatives porté par des habitants associés appuyés par des professionnels, capables de définir et mettre en œuvre un projet de développement social pour l'ensemble de la population d'un territoire. »

Pour les Caisses d'allocations familiales :
La Circulaire animation de la vie sociale de juin 2012 : (extrait)
« [Les centres sociaux] poursuivent trois finalités [...] :
- l'inclusion sociale et la socialisation des personnes ;
- le développement des liens sociaux et la cohésion sociale sur le territoire ;
- la prise de responsabilité des usagers et le développement de la citoyenneté de proximité.
Ces trois finalités communes à l'ensemble des structures de l'animation de la vie sociale visent à répondre aux besoins sociaux fondamentaux ; elles se réfèrent aux dimensions individuelle, collective et sociale de tout être humain. »

LES 3 DIMENSIONS DU PROJET



Développement de la citoyenneté

Dimension d'intérêt général

Le centre social renforce le pouvoir d'agir des habitants sur les questions de société qui concernent leur territoire, en favorisant des réponses innovantes.



Accompagnement des projets

Dimension collective

Le centre social accompagne les projets collectifs des habitants pour répondre à leurs envies et à leurs besoins.



Activités – actions socio-éducatives et services

Dimension individuelle

Le centre social propose aux habitants des services et des activités adaptés aux besoins qu'ils ont exprimés, en coopération avec les collectivités locales.

PROJET

SENACS - SYSTÈME D'ÉCHANGES NATIONAL DES CENTRES SOCIAUX

www.senacs.fr

³ Circulaire Cnaf n°2012-013 relative à l'Animation de la Vie Sociale

FICHE NATIONALE

- ➔ UN OBSERVATOIRE NATIONAL PARTAGÉ ENTRE CNAF ET FCSF
- ➔ UN CO-PILOTAGE LOCAL ENTRE LE RÉSEAU
DES CAF ET DES CENTRES SOCIAUX
- ➔ GÉNÉRALISATION DE LA DÉMARCHE À PARTIR DE 2018

2237

CENTRES SOCIAUX
AGRÉÉS CAF EN 2016

- territoires concernés par l'enquête
- territoires en test en 2017



ENQUÊTE
2017
DONNÉES 2016

2065
CENTRES SOLLICITÉS

1850
ONT RÉPONDU
À L'ENSEMBLE
DE L'ENQUÊTE



80% CENTRES
SOCIAUX URBAINS
20% CENTRES
SOCIAUX RURAUX



PRÈS DE **26 000**
ÉQUIVALENTS TEMPS PLEIN

13 ETP EN MOYENNE
PAR CENTRE SOCIAL



+ DE **110 000**
BÉNÉVOLES
D'ACTIVITÉS

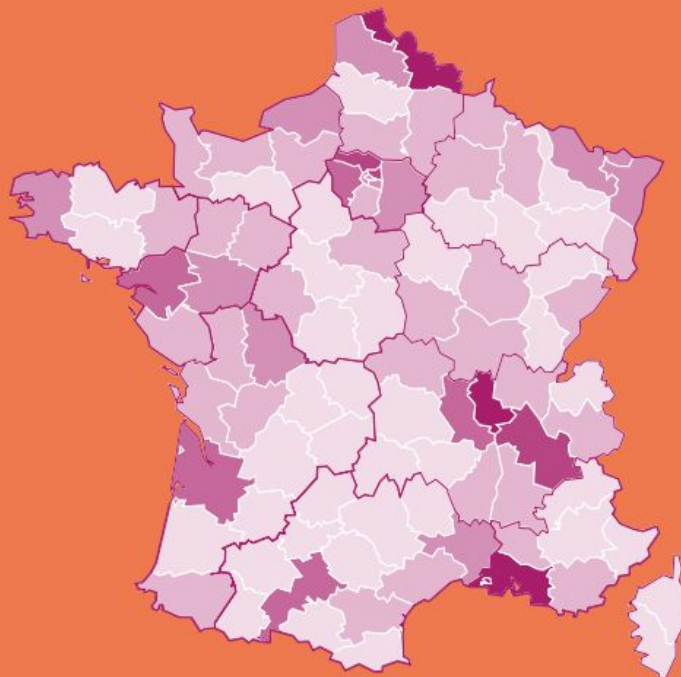
55 EN MOYENNE
PAR CENTRE SOCIAL



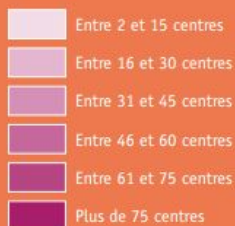
+ DE **46 000**
BÉNÉVOLES
DANS LES INSTANCES DE
GOUVERNANCE /PILOTAGE

25 EN MOYENNE
PAR CENTRE SOCIAL

UNE COUVERTURE TERRITORIALE À L'IMAGE DE LA RÉPARTITION DE LA POPULATION



Densité de répartition des centres sociaux sur le territoire



GÉNÉRALITÉS 2016

DES PROJETS DE TERRITOIRE POUR ET PAR LES HABITANTS

En milieu urbain comme en zone rurale, le centre social est un équipement de proximité qui conçoit ses projets pour et avec les habitants en tenant compte de leurs besoins et des enjeux spécifiques du territoire.

TERRITOIRE D'INTERVENTION :

79% des centres sociaux se situent en zone urbaine.

Près de la moitié agissent en faveur des habitants de quartiers en politique de la ville.

21% des centres sociaux sont implantés en milieu rural.

Près d'un tiers interviennent dans une zone de revitalisation rurale.

UN MAILLAGE TERRITORIAL...

39% des centres sociaux urbains interviennent sur plusieurs quartiers.

39% des centres sociaux ruraux agissent à l'échelle intercommunale.

... QUI FAVORISE LA PARTICIPATION DES HABITANTS

11% des personnes vivant sur son territoire de compétence prennent part à des actions ponctuelles organisées par le centre social.

👉 Qu'est-ce qu'une SCIC ?

En cohérence avec la démarche enclenchée nous proposons la 1ère définition suivante issue du réseau national des SCIC :

Société Coopérative d'Intérêt Collectif ?

« Les Scic ont pour objet la production ou la fourniture de biens et de services d'intérêt collectif, qui présentent un caractère d'utilité sociale. »
Article 19 quinquies - Loi du 10 septembre 1947 portant statut de la coopération

UNE SOCIÉTÉ

Société de personnes à forme commerciale : **société anonyme (SA)**, **société par actions simplifiées (SAS)** ou **société à responsabilité limitée (SARL)**.

Inscrite au Registre du Commerce et des Sociétés et soumise aux impôts commerciaux.

Fonctionne comme toute société soumise aux impératifs de bonne gestion et d'innovation.

La décision de toute société ou association déclarée de modifier ses statuts pour se transformer en Scic n'entraîne pas la création d'une personne morale nouvelle.

COOPÉRATIVE

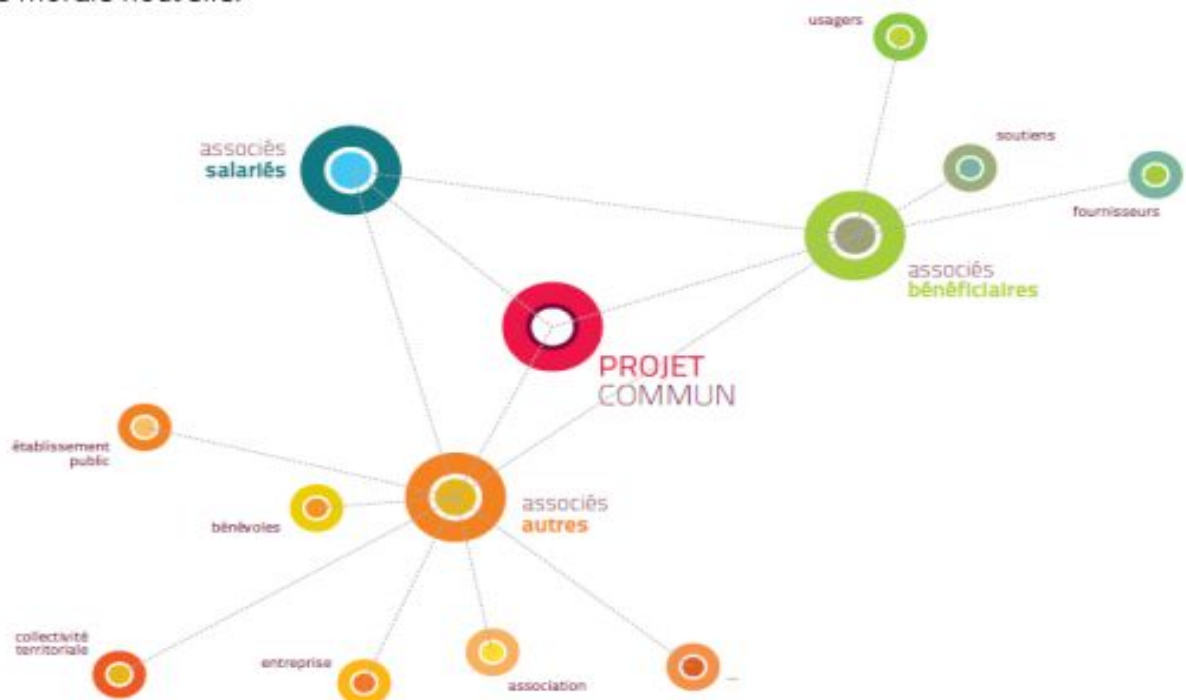
1 personne = 1 voix en assemblée générale

La valeur nominale de la part sociale est fixée par les statuts. Le capital est variable, ce qui permet la libre entrée et sortie de sociétaires.

Mise en réserve des excédents à chaque clôture des comptes : **au moins 57,5 % du résultat affecté aux réserves impartageables**, ce taux pouvant être porté par chaque AG ou par les statuts à 100 %.

La part du résultat ainsi affectée aux réserves est déductible de l'impôt sur les Sociétés (IS).

Soumise à une procédure de révision quinquennale pour analyser l'évolution du projet coopératif sur la base, entre autres, des rapports annuels de gestion qui doivent traiter de cette question.



D'INTÉRÊT COLLECTIF

L'intérêt par lequel tous les associés et l'environnement peuvent se retrouver autour d'un objet commun en organisant **une dynamique multi parties-prenantes** (*le caractère d'utilité sociale*).

Ancrée sur un territoire géographique, ou au sein d'une communauté professionnelle ou encore dédiée à un public spécifique, la forme Scic peut recouvrir tout type d'activité qui rend des services aux organisations ou aux individus, sans restriction a priori,...

Permet d'associer **toute personne physique ou morale de droit privé ou de droit public** autour du projet commun.

Pour se constituer une Scic doit obligatoirement associer :

- **des salariés** (*ou, en leur absence, des producteurs du bien ou service vendu par la Scic*);
- **des bénéficiaires** (*clients, fournisseurs, bénévoles, collectifs de toute nature,...*);
- **un troisième type d'associé** selon les ambitions de la coopérative (*entreprise privée - société, artisan, association, profession libérale, exploitant agricole, ... -, financeurs,...*).

Les collectivités territoriales, leurs groupements et les établissements publics territoriaux peuvent devenir associés et détenir jusqu'à 50 % du capital d'une même Scic.

EN SAVOIR PLUS : WWW.LES-SCIC.COOP

leSCIC

Les SCIC sont fédérées par filière. A ce jour, aucun centre social n'a adopté ce statut. Coopérance en lien avec le réseau national, s'interrogera plus finement sur l'opportunité d'en développer une lorsque la démonstration sera faite de la viabilité du modèle en cours de création.

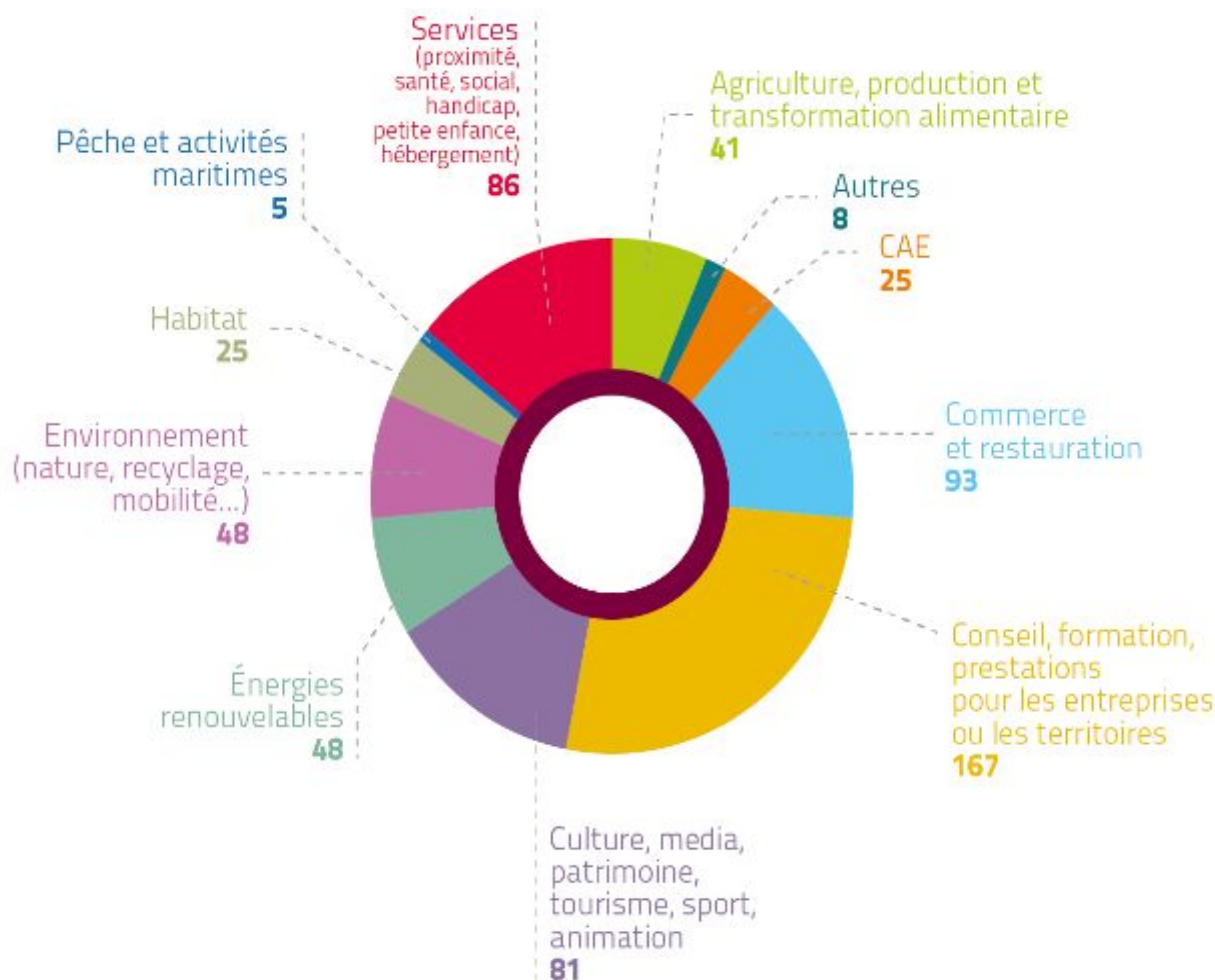
692 Scic en activité* en métropole et dans des départements d'outre-mer. Elles agissent dans la transformation et la distribution de produits agricoles, la télé-médecine, le service à la personne, la production et la distribution d'énergie, la préservation de l'environnement, la préservation du patrimoine culturel, l'information, l'autopartage, l'habitat, la formation, le conseil et étude...

* Au 21 août 2017 (première estimation)

Dans toutes ces activités, des hommes et des femmes ont trouvé un sens à utiliser le statut Scic. **L'ancrage territorial, l'hétérogénéité des parties prenantes, la participation des collectivités territoriales, sont autant de raisons qui ont justifié ce choix.** Le statut n'est limité à aucune activité, il peut être employé là où il est nécessaire.

Des études ont été menées dans certains secteurs comme l'eau, la santé et le médico-social, la filière Bois Energie, l'installation agricole ou encore la culture.

Des **fiches de présentation** ont été réalisées sur les Scic pour certaines filières : agriculture, bois énergie, environnement, culture, santé et médico-social.



Les Scic par domaine d'activité en 2016



692 Scic en activité au 21 août 2017

Ce qu'en disent les services de l'Etat :

► **Les sociétés coopératives d'intérêt collectif (SCIC)**

Selon la loi de 2001 qui a institué les SCIC, leur objet est « la production ou la fourniture de biens et de services d'intérêt collectif qui présentent un caractère d'utilité sociale »

Le fonctionnement des SCIC est très proche de celui des SCOP : la gestion est démocratique (« une personne = une voix ») et le mode de fonctionnement ne privilégie pas la lucrativité. L'entreprise appartient là aussi aux salariés, mais pas seulement, et c'est là qu'est l'originalité des SCIC, puisque le capital peut être détenu également par les bénéficiaires de l'activité (les clients, les usagers, les fournisseurs) et par une troisième catégorie d'actionnaires regroupant des collectivités locales, des bénévoles, des financeurs, etc.

Aucune de ces parties prenantes ne peut avoir la majorité, ce qui implique intrinsèquement un partage des pouvoirs.



economie.gouv.fr
Le portail de l'Économie, des Finances,
de l'Action et des Comptes publics

👉 2013 : l'émergence d'une réflexion partagée avec le réseau fédéral et ses partenaires

Avant la création de notre association "Coopérence" nous avons préalablement sonder des réseaux nationaux sur la question de l'adaptabilité de nos projets socio-culturels plus conventionnels à un modèle d'organisation coopératif innovant : la coopérative d'intérêt collectif (SCIC).

Etape 1

La rencontre du référent national des SCIC, Alix MARGADO dans les locaux de la FCSF avec le délégué général, François VERCOUTERE, des représentants de la FDCS et de la CAF 93 (Mélanie BOUCHET)

Dans les mêmes temps, le partage de nos réflexions avec le responsable de l'action sociale CNAF, Eric DEROZIER (membre du CA de la FCSF), du Pdt de la CAF 93, Jean-Pierre TOURBIN et de son Directeur Général, Tahar BELMOUNES

OBJECTIF : valider le principe d'expérimenter ce modèle d'organisation coopératif (SCIC) à un centre socioculturel

La conclusion de ces échanges que l'on peut résumer ainsi sera le déclencheur de tout ce qui va suivre. : " la SCIC est le meilleur outil d'Éducation Populaire que vous puissiez trouver..."⁴

Etape 2

Dans le cadre de sa participation au congrès national de la FCSF à Lyon en 2013, la fédération de la Seine Saint Denis forte de + de 50 centres sociaux adhérents et de + de 200 participants lors de ce Congrès⁵, a proposé d'animer une agora afin d'ouvrir un échange avec le réseau sur cette thématique.

SCIC et Centres sociaux : un nouveau modèle de gouvernance ?

OBJECTIF : Sonder le réseau sur l'opportunité de mettre en œuvre une dynamique de réflexion et d'expérimentation autour d'un nouveau mode de gouvernance pour des centres sociaux : les SCIC

Intervenants :

- Nadia Merakchi, présidente FD93
- Franck Gautier, Trésorier FD93, gérant de la SCIC Ludomonde
- Ny Aina Rokotovahiny, gérant de la SCIC Bottines et Bottillons
- Benoit Menard, adjoint au maire de Pierrefitte
- Michel Rohart, URSCOP Rhône-Alpes
- Claire Plouhinec, stagiaire, Pierrefitte
- Céline Heitzmann, chargée de projets, FD93



⁴ Alix Margado, ex. Réf. national Confédération des SCIC

⁵ Congrès national FCSF, tous les 8 ou 10 ans

Nous avons demandé aux participants qui s'étaient inscrits à cette agora 93 (il y en avait plusieurs autres sur différentes thématiques portés par l'ensemble du réseau national) de s'exprimer à partir de 3 couleurs :

- Vert : adhésion pleine à l'idée,
- Jaune : intéressant, à creuser,
- Rouge : en total désaccord



Au terme de ce 1er débat : aucun carton rouge ! Résultat : Feu au vert mais incitation à la prudence.

👉 2014/2015 : l'impulsion d'un engagement partenarial pour une expérimentation locale

C'est donc au terme de ce premier travail d'investigation que nous avons décidé de **réunir les conditions indispensables au lancement d'une expérimentation**, à savoir :

- Un territoire ayant un besoin avéré de centre social
- Une structure porteuse capable de réunir les moyens et les compétences pour en assurer l'ingénierie sociale (Coopérence)
- Des parties prenantes⁶ acceptant de soutenir le côté novateur de notre proposition, à savoir le modèle coopératif d'intérêt collectif

IV. Lancement d'une recherche-action au Grand-Centre-Ville de Saint-Denis

La ville de Montreuil et le quartier de la Noue ont été pressenti quelques temps comme l'un de nos territoires cible mais les relais locaux étant encore insuffisamment structurés, nous avons opté pour une collectivité prête à tenter l'expérience : la Ville de Saint Denis. En effet, la qualité des relations nouées avec la Direction Vie des Quartiers et ses élu-es référent-es par certains membres⁷ de Coopérence a permis de poser rapidement les bases d'une première convention partenariale (fin 2014 pour signature en 2015).

Fonctionnant essentiellement sur du bénévolat la première année, Coopérence a néanmoins œuvré à préparer l'implantation de ce projet conjointement avec la ville, l'agglomération, la CAF et l'Etat. Par ailleurs, en tant que bénévoles, ses membres ont également fortement investi le réseau des centres sociaux⁸ pour faire avancer la réflexion nationale qui aujourd'hui se matérialise par un grand chantier de réflexion sur l'économie des centres.

La démarche proposée alors par Coopérence s'est structurée et ajustée chemin faisant autour de quelques grandes étapes clés devant se dérouler sur une période maximale de 3 ans comprise entre le 1er trimestre 2015 et le 1er trimestre 2018.

⁶ Cnaf-Caf 93, Collectivités territoriales : Ville, Agglo, Etat : CGET, réseaux : FCSF, Confédération SCIC,...

⁷ La chargée de projet actuelle de Coopérence à assurer comme chargée de mission contractuelle (2012/2013) la création d'une Maison de quartier municipale au nord ouest de la ville (Sémard-Delaune : territoire Politique de la ville)

⁸ Notamment le travail conduit par la FONDA "Faire ensemble 2020 : Réflexion prospective sur le modèle socio-économique des associations" - 2015

👉 Objectifs généraux

- Réaliser un premier diagnostic confirmant ou infirmant les besoins et attentes de la population et des acteurs locaux
- Mobiliser des chercheurs et des étudiants sur un volet "Recherche"
- Identifier le territoire cible (zone d'intervention) du futur équipement
- Rechercher les moyens de recruter un-e chef-fe de projet pour piloter la démarche
- Préfigurer un Espace de Vie Sociale⁹ sur la zone définie (implantation locale)
- Coordonner l'activité de cet EVS et travailler chemin faisant à l'élaboration collective d'un projet de "centre social coopératif"
- Rechercher un lieu pérenne où implanter ce futur centre
- Finaliser le projet social et transformer l'EVS en centre social coopératif (SCIC, Société coopérative d'intérêt collectif)

Reconnaissance et soutien ont été apportés fin 2014 par l'agglomération Plaine Commune à ce projet, en permettant à Coopérence d'être lauréat de l'Appel à projet ESS Plaine Commune en 2014 (aide au démarrage).

👉 Enjeux partagés par les parties prenantes



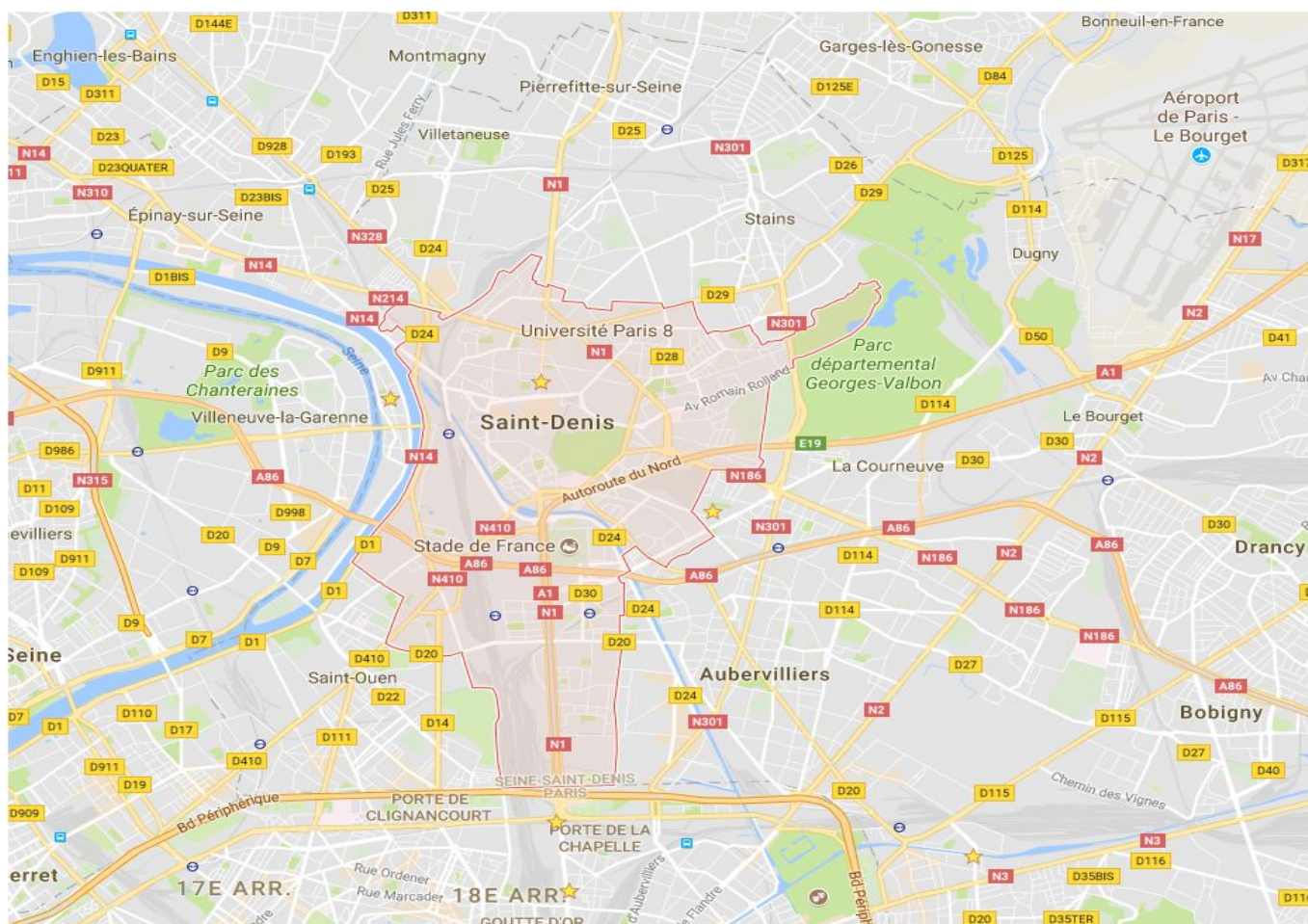
Soutenue par la CAF 93 et l'Etat via (le Contrat de ville), les collectivités locales (Ville et Agglo), encouragée par le réseau des centres sociaux et celui des SCOP-SCIC, Coopérence s'est donc engagée dans cette recherche-action fin 2014.

Notre approche pragmatique a généré l'émergence de défis propres à relever pour chacune des parties prenantes :

⁹ Les **espaces de vie sociale** ont vocation à renforcer les liens sociaux et les solidarités de voisinage en développant à partir d'initiatives locales des services et des activités à finalités **sociales** et éducatives. Ils concourent à la politique d'animation de la **vie sociale** des Caisses d'allocations familiales. [Les espaces de vie sociale - Caf](https://www.caf.fr/sites/default/files/caf/181/Documents/guidemethodoprojetevs.pdf)
<https://www.caf.fr/sites/default/files/caf/181/Documents/guidemethodoprojetevs.pdf>

- L'expérimentation assumée d'un modèle intégrant une dimension économique au service d'un projet social territorial et de ses habitants
- Le renforcement du degré d'implication et d'appropriation du projet par ses futurs coopérateurs optimisant à la fois : les espaces de liberté et les niveaux de responsabilité, respectifs et collectifs
- La coordination d'un système complexe d'acteurs et d'actions
- L'ouverture d'une troisième voie dans le champ de l'ESS et plus particulièrement dans celui des SCIC sans trahir les fondamentaux historiques et méthodologiques des centres sociaux
- L'émergence dans le réseau national des SCIC d'une coopérative d'intérêt collectif d'un nouveau type
- La quête d'un nouvel équilibre des pouvoirs dans un espace projet potentiellement porteur de tensions
- La dimension réflexive mise au service du projet, de ses opérateurs et de ses bénéficiaires
- La construction d'un savoir et d'un langage commun
- La vérification du potentiel de reproductibilité du modèle

V. Saint-Denis, une ville hors norme



👉 Population et société¹⁰

Démographie

¹⁰ [https://fr.wikipedia.org/wiki/Saint-Denis_\(Seine-Saint-Denis\)](https://fr.wikipedia.org/wiki/Saint-Denis_(Seine-Saint-Denis))

Évolution démographique

L'évolution du nombre d'habitants est connue à travers les recensements de la population effectués dans la commune depuis 1793. À partir du 1^{er} janvier 2009, les populations légales des communes sont publiées annuellement dans le cadre d'un recensement qui repose désormais sur une collecte d'information annuelle, concernant successivement tous les territoires communaux au cours d'une période de cinq ans. Pour les communes de plus de 10 000 habitants les recensements ont lieu chaque année à la suite d'une enquête par sondage auprès d'un échantillon d'adresses représentant 8 % de leurs logements, contrairement aux autres communes qui ont un recensement réel tous les cinq ans.

En 2014, la commune comptait 110 733 habitants, en augmentation de 4,71 % par rapport à 2009 (Seine-Saint-Denis : 3,5 % , France hors Mayotte : 2,49 %)

| 1793 | 1800 | 1806 | 1821 | 1831 | 1836 | 1841 | 1846 | 1851 |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|
| 5 642 | 3 955 | 3 892 | 5 569 | 9 618 | 9 332 | 10 338 | 10 597 | 13 688 |

| 1856 | 1861 | 1866 | 1872 | 1876 | 1881 | 1886 | 1891 | 1896 |
|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 15 930 | 22 052 | 26 117 | 31 983 | 34 908 | 43 895 | 48 009 | 50 992 | 54 432 |

| 1901 | 1906 | 1911 | 1921 | 1926 | 1931 | 1936 | 1946 | 1954 |
|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 60 808 | 64 790 | 71 759 | 76 358 | 79 872 | 82 412 | 78 401 | 69 939 | 80 705 |

| 1962 | 1968 | 1975 | 1982 | 1990 | 1999 | 2006 | 2011 | 2014 |
|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---------|---------|
| 94 264 | 99 268 | 96 132 | 90 829 | 89 988 | 85 832 | 97 875 | 107 762 | 110 733 |

De 1962 à 1999 : population sans doubles comptes ; pour les dates suivantes : population municipale.

(Sources : Ldh/EHESS/Cassini jusqu'en 1999 puis Insee à partir de 2006)

Histogramme de l'évolution démographique

Dans la foulée du réaménagement de la Plaine Saint-Denis, la ville a connu une nette progression du nombre d'habitants : 85 832 en 1999, 107 762 en 2011, soit 1,94 % de taux de croissance moyen annuel au cours de la période, ce qui en fait la troisième ville d'Île-de-France, après Paris et Boulogne-Billancourt mais devant Argenteuil et Montreuil.

Saint-Denis est l'une des communes ayant eu la plus forte croissance démographique d'Île-de-France depuis 1999, avec près de 22 000 habitants supplémentaires en douze ans (+ 25,5 %). C'est, en volume, celle qui a le plus contribué l'accroissement de la population francilienne aussi bien entre 1999 et 2006 qu'entre 2006 et 2011, après Paris. Il s'agit d'une nette inversion de tendance puisque la commune avait perdu 13 400 habitants entre 1968 et 1999, soit 13,5 % de sa population. Cette croissance est à mettre au compte de la rénovation de l'ancien quartier industriel de la Plaine-Saint-Denis qui, outre l'arrivée de nombreux bureaux et équipements d'envergure, accueille de nouveaux logements.

La ville est très cosmopolite puisqu'elle compte 39 356 immigrés en 2011, soit 36,5 % de sa population (6,2 % nés en Europe et 30,3 % nés hors d'Europe) Les immigrés sont essentiellement d'origine maghrébine (39,3 % des immigrés de la commune et 14,4 % de la population dionysienne) et d'Afrique subsaharienne (28,3 % des immigrés de la commune et 10,4 % de la population dionysienne). En 2005, 70 % des jeunes de moins de 18 ans étaient d'origine étrangère (au moins un parent immigré) avec une majorité de jeunes d'origine maghrébine, subsaharienne ou turque.

👉 Enseignement

Enseignement scolaire

- 28 écoles maternelles publiques
- 29 écoles élémentaires publiques

9 collèges publics

- Collège La Courtille
- Collège Elsa-Triolet
- Collège Fabien
- Collège Federico-Garcia-Lorca
- Collège Henri-Barbusse
- Collège Iqbal-Masih
- Collège Jean-Lurçat
- Collège Pierre-de-Geyter
- Collège Dora-Maar (à cheval sur Saint-Ouen)

5 lycées publics

- Lycée polyvalent régional Paul Éluard
- Lycée polyvalent régional Suger
- Lycée professionnel Bartholdi
- Lycée d'application de l'E.N.N.A.
- Maison d'éducation de la Légion d'honneur



Enseignement privé

- Ensemble scolaire Jean-Baptiste-de-la-Salle et Notre-Dame-de-la-Compassion
- Collège et lycée Saint-Vincent-de-Paul

Enseignement supérieur

- Classes préparatoires aux grandes écoles : lycée Paul-Éluard (filiale scientifique),
- Maison d'éducation de la Légion d'honneur (filiale littéraire).
- L'université Paris VIII, assure des enseignements diversifiés dans 11 UFR, 3 instituts spécialisés et 2 IUT. Elle accueille 21 500 étudiants, 1 050 enseignants-chercheurs et 40 centres de recherches. Elle propose 6 DUT, 23 licences, 8 licences professionnelles, 86 masters (dont 36 à finalité professionnelle) et 48 doctorats.
- L'IUT de Saint-Denis, dépendant de l'université de Paris XIII accueille 1 800 étudiants. Il est organisé en 8 départements : Gestion des entreprises et des administrations (GEA, 1969) ; Techniques de commercialisation (TC, 1969) ; Mesures physiques (MP, 1970); Génie mécanique et



productique (GMP, 1973) ; Hygiène, sécurité, environnement (HSE, 1974) ; Génie industriel et maintenance (GIM, 1981); Science et génie des matériaux (SGM, 1998) ; Techniques de commercialisation en italien (TC La Plaine, 2004)

- École supérieure du professorat et de l'éducation de l'académie de Créteil.
- Conservatoire national des arts et métiers : formations en économie-comptabilité-gestion, ressources humaines, informatique.
- Maison des sciences de l'homme Paris Nord : recherche en sciences de l'homme et de la société, en particulier dans les domaines des industries de la culture et des arts et des rapports entre santé et société ; elle est associée au CNRS, à l'université Paris VIII et à l'université Paris XIII.
- Institut national du patrimoine : département des restaurateurs du patrimoine.
- École nationale supérieure Louis-Lumière : formation aux métiers du cinéma et de l'audiovisuel
- École de la Cité : formation aux métiers du cinéma et de l'audiovisuel gratuite et sans condition de diplôme, fondée par Luc Besson en 2012.

👉 Manifestations culturelles et festivités

Chaque année le festival de musique classique, contemporaine et de chant est organisé dans la ville. Le concerts sont donnés dans la basilique de Saint-Denis et à la Maison de la Légion d'honneur.

La mairie organise chaque année au printemps la Fête des Tulipes, qui réunit des dizaines de milliers de personnes dans le parc de la Légion d'honneur. Son affluence record est estimée entre 50 000 et 60 000 personnes, pour comparaison, cela représente 45 à 55 % de la population dionysienne.

- La Fête de la ville a lieu le week-end le plus proche de la Saint-Denis, le 9 octobre.
- Les Journées Cinématographiques Dionysiennes, avec le Prix Michel-Simon, au cinéma L'Ecran en février.
- Festival Métis, vers mars.
- Les Nuits du vendredi, animations nocturnes une fois par mois.

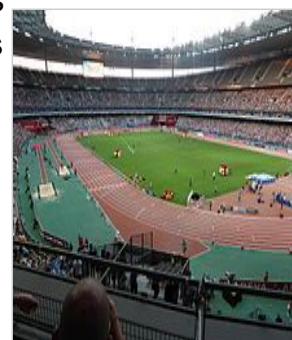
👉 Santé

La ville dispose de deux hôpitaux publics formant le groupe hospitaliers de Saint-Denis. Il est composé de l'hôpital Danielle-Casanova et de l'hôpital Pierre-Delafontaine 74. L'important Centre cardiologique du Nord, qui a une antenne porte de Paris, a pratiquement doublé son site avec les travaux conduits en 2015.

👉 Sports

Le Stade de France accueille de grandes compétitions de football dont les matchs de l'équipe de France de football, l'équipe de France de rugby lors du Tournoi des Six Nations, le Meeting annuel d'athlétisme, premier au monde par son affluence ainsi que divers événements ou concerts

- En 2016, la ville accueille le Championnat d'Europe des nations de football.
- En 2010, la ville a accueilli la finale de la H cup.



- En 2007, la ville a accueilli la Coupe du monde de rugby à XV.
- En 2003, la ville a accueilli les championnats du monde d'athlétisme .
- En 2000 et 2006, la ville a accueilli les finales de la Ligue des champions en football.
- En 1998, la ville a accueilli la coupe du monde de football.
- Semi-marathon annuel, la « Voie royale ».
- Plus de 10 % de la population est inscrite dans un club de la ville, pour pratiquer un vaste éventail de sports dans les salles dédiées de la ville.
- En 2016, la ville a accueilli le championnat d'Europe de football.

👉 Médias

- La Cité du cinéma s'est ouverte en 2013 à Saint-Denis.
- Le groupe de télévision AB a son siège à Saint-Denis.
- Des studios de télévision sont installés sur le site des anciens magasins généraux, entre Aubervilliers et Saint-Denis, à La Plaine Saint-Denis.
- Le quotidien régional "*Le Parisien*" édite des infos locales, dans son édition 93.
- La radio et la télévision publiques sont représentées localement par France Bleu Ile-de-France et France 3 Ile-de-France-Centre.

👉 Cultes

Les Dionysiens disposent de lieux de culte [catholique](#), [israélite](#), [musulman](#) et [protestant](#).

- Culte catholique : le territoire de la commune de Saint-Denis est situé au sein du [diocèse de Saint-Denis](#), les lieux de culte dépendent de quatre [paroisses](#) : « Cathédrale-basilique », « Saint-Denys-de-l'Estrée », « Sainte-Jeanne-d'Arc de la Mutualité » et « Sainte-Geneviève de La Plaine »
- Culte israélite : la communauté juive dispose de trois synagogues à Saint-Denis.
- Culte musulman : la communauté musulmane dispose de trois lieux de culte : mosquée Er-Rahma, mosquée Bilal et mosquée Et-tawhid.
- Culte protestant : les communautés [évangéliques](#) regroupées au sein du [Conseil national des évangéliques de France](#) disposent de neuf lieux de culte.

Les communautés de l'Église réformée de France et de l'Église évangélique luthérienne de France regroupées au sein de l'Église protestante unie de France disposent d'un temple, successeur du lieu de culte construit pour les gardes suisses de l'Ancien Régime installés dans l'ancienne caserne de Saint-Denis.

👉 Économie

Revenus de la population et fiscalité

En 2010, le revenu fiscal médian par ménage était de 21 996 €, ce qui plaçait Saint-Denis au 27 976^e rang parmi les 31 525 communes de plus de 39 ménages en métropole.

Emploi et entreprises

De 1975 à 1995, Saint-Denis connaît une grande crise industrielle sur le quartier de la Plaine Saint-Denis. Le développement des studios audiovisuels - le territoire est principal centre national de production audiovisuel, ne peut compenser cette hémorragie. Une prise de conscience

intercommunale conduit à la création de Plaine Commune, qui est alors très fortement dynamisée par la construction du stade de France, dont les travaux débutent le 2 mai 1995.

Depuis les années 2000, l'installation de nouvelles entreprises tertiaires, notamment autour du Stade de France, se traduit par une forte augmentation de l'emploi. Au 1^{er} janvier 2013, il existe ainsi plus de 81 000 emplois publics et privés dans la commune– contre 49 000 en 1999, soit une augmentation de 65,3 % –, ce qui correspond au niveau qui avait été atteint au plus fort de la période industrielle.

En 10 ans, Saint-Denis compte 462 entreprises de plus (+ 23 %), dont de nombreux établissements de services (SNCF, Afnor, Generali, Arcelor, BNP Paribas, Veolia, SFR, etc.), dont un fort nombre d'établissements de santé (ANSM, l'Agence de la biomédecine, Haute Autorité de santé, Établissement français du sang, etc.). Cependant, les travailleurs du site sont souvent des salariés provenant d'autres zones (seulement 25,9 % des actifs habitant à Saint-Denis travaillent dans la ville en 2010) et le taux de chômage des Dionysiens reste très fort (22,6 % début 2010, 8 100 allocataires du RSA en juin 2013).

Au festival de Cannes 2005, le réalisateur et producteur Luc Besson annonce avoir bouclé le financement de la Cité du cinéma, pôle professionnel du cinéma, qui doit être l'équivalent hexagonal de Cinecittà à Rome ou Pinewood à Londres. L'inauguration du pôle, sur l'ancien site EDF du Quartier Pleyel, a eu lieu le 21 septembre 2012.

En 2012, le budget primitif municipal s'est élevé à 183,9 millions d'euros

La ville abrite le siège de la Société du Grand Paris

Culture locale et patrimoine

Lieux et monuments

- La basilique du xii^e siècle, nécropole des rois de France - première église de style gothique au monde, elle est à la fois une église cathédrale, abbatiale et royale.
- Le stade de France. Inauguré en janvier 1998, il contient 80 000 places, et accueille des matches de football (finale de la coupe du monde 1998), de rugby à XV, des compétitions d'athlétisme et des concerts.
- La maison d'éducation de la Légion d'honneur, à côté de la basilique, assure l'enseignement des jeunes filles, petites-filles et arrière-petites-filles de personnes décorées de la Légion d'honneur ou de l'ordre du mérite qui le souhaitent. Elle occupe le cloître de l'ancienne Abbaye royale de Saint-Denis.
- La maison des Masques (ou des mascarons), 46, rue de la Boulangerie, date de la fin des années 1730. Son nom vient des quatre visages sculptés, représentant les saisons, qui surplombent chaque fenêtre de l'étage, elle a été entièrement réhabilitée en 2010 et des logements et un commerce y ont été aménagés.
- Le portail du couvent des Ursulines, rue des Ursulines, comprenant un splendide tympan orné d'une Vierge à l'Enfant, attribuable à la seconde moitié du xvii^e siècle.
- Le Carmel royal de Saint-Denis, qui abrite le Musée d'Art et d'Histoire de la ville.
- Maison des Arbalétriers, ancien séchoir de la manufacture de toiles peintes de Rodolphe Ebinger construit pendant la Révolution.
- L'église Saint-Denis-de-l'Estrée, sur le boulevard Jules-Guesde, construite entre 1864 et 1866 sur des plans de l'architecte Eugène-Emmanuel Viollet-le-Duc.

- L'église Saint-Paul-de-la-Plaine.
- Le musée de l'orfèvrerie Bouilhet-Christofle détenant une collection de plus de 2 000 pièces d'orfèvrerie créées par Christofle depuis 1830 est aujourd'hui définitivement fermé.
- Un bâtiment anodin mais symbolique sur le quai de Seine juste en face de l'Île-Saint-Denis, la *Maison de François Coignet*. Il est le premier bâtiment en béton armé de France. En l'absence de tout usage, il est très dégradé.
- Maison de logement des ouvriers de l'usine Coignet, construite en 1870 par François Coignet en béton Coignet et dont la réhabilitation s'est achevée en 2016. Elles avaient pour but de créer un lien avec les activités de production de l'entreprise et de montrer les préoccupations sociales de son directeur. Au-dessus des fenêtres et en encadrement de porte cochère, des décorations florales en béton moulé ont été réalisées.
- L'ancien siège de *l'Humanité*, conçu par l'architecte brésilien Oscar Niemeyer à proximité de la basilique, est remarquable par la plasticité de ses façades ondulantes, par la mise en œuvre du béton, et par la place qu'il occupe dans l'architecture contemporaine. Il est aujourd'hui inoccupé en attendant de devenir en 2018, après des travaux, le nouveau siège de la sous-préfecture de Saint-Denis.
- L'îlot n° 8 *Basilique*, ensemble de logements sociaux construit dans le cadre de la réhabilitation du centre ville de Saint-Denis sur les plans de l'architecte Renée Gailhoustet entre 1977 et 1986. Cette opération renouvelle l'idée de centre ville et se situe à deux pas de l'hôtel de ville et de la basilique.
- L'ancien dépôt de La Plaine (désaffecté), où étaient entretenues les locomotives vapeur puis diesel de la SNCF.
- La promenade du canal Saint-Denis.
- L'ancienne pharmacie centrale, usine à pans de bois située à la Porte de Paris. Sa cheminée est la seule subsistante dans la partie dionysienne de la Plaine Saint-Denis.



Bourse du travail de Saint-Denis



Pont de l'île Saint-Denis



Eglise Saint-Denis-de-l'Estrée



Maison des Arbalétriers

Équipements culturels

- Médiathèques communautaires de Saint-Denis : membres du réseau de lecture publique de Plaine Commune, 5 médiathèques desservent le territoire de Saint-Denis (Centre-ville - depuis 1798, Gulliver - depuis 2004, Don Quichotte - depuis 2007, Aladin - depuis 2007, Ulysse - depuis 2011). La médiathèque du Centre-ville héberge environ 100 000 documents patrimoniaux allant du xv^e au xx^e s.
 - Unité d'archéologie de la ville de Saint-Denis (UASD)
 - Théâtre Gérard Philipe, centre dramatique national dirigé par Jean Bellorini.
 - Saint-Denis Jazz, jazz-club fondé par Emmanuel Bex
 - La compagnie DCA de danse contemporaine de Philippe Decouflé
 - Musée d'Art et d'Histoire : fonds exceptionnel sur la Commune de Paris et Paul Éluard.
 - Cinéma d'art et d'essai l'Écran.
 - Salle de concert « la ligne 13 »
 - Théâtre de la Belle Étoile, qui accueille en résidence la Compagnie Jolie Môme
-
- Café culturel, lieu de concerts et d'expositions
 - Espace d'exposition ADADA
 - Académie Fratellini, centre international des arts du spectacle et du cirque.
 - Les réserves du Musée des arts et métiers de la rue Saint--Martin à Paris.
 - Les archives municipales de Saint-Denis (AMSD)

L'Académie Fratellini



VI. Enjeux économiques et sociaux d'un territoire en Politique de la ville

En passant de 3 équipements municipaux 2012 à la création de 2 nouvelles structures entre 2013 et 2014¹¹, la collectivité locale a très vite reconnue la nécessité de doter le Centre Ville d'un sixième équipement.

Fin 2014, c'est dans un contexte de restriction budgétaire général impactant les moyens des collectivités locales et des associations, couplé à la convergence d'interrogations et d'expérimentations sur la démocratie de proximité, que s'est formalisée l'adhésion des élus municipaux à notre proposition d'ingénierie sociale (convention partenariale renouvelable avec Coopérance voté en Conseil municipal début 2015).

Chaque Dionysien est en droit et capable d'être acteur de sa ville. Nous affirmons notre confiance dans l'intervention des citoyens, notre devoir d'écoute et de dialogue permanent. Pour cela nous développons les lieux, les moments et les moyens pour qu'ils exercent leurs pouvoirs. Favoriser et susciter les innovations des habitants, c'est mettre en mouvement la démocratie locale, la capacité individuelle et collective à changer les choses.

En prenant appui sur l'ambition de la ville¹² souhaitant privilégier l'approche de l'Économie Sociale et Solidaire et les formes de gouvernance coopératives, nous leur avons proposé via cette convention, de soutenir la conduite d'une "Recherche Action" dédiée à l'exploration d'un nouveau mode de gestion applicable à un centre socioculturel, à savoir le modèle coopératif d'intérêt collectif (SCIC) et de contribuer ainsi à :

- Répondre à une attente forte des habitants et des acteurs locaux en terme d'animation de la vie sociale locale
- Alimenter une réflexion plus large via leur service d'Études locales sur la question du développement social local :
*"...interroger notamment le positionnement des collectivités – souvent positionnées comme garantes de « l'intérêt » générale dans un tel espace de coopération...Il s'agit de la question du partage du pouvoir, du développement de la démocratie locale, de la constitution d'espaces de délibération, (permettant le consensus et la controverse)...Il s'agit également de la question de l'évolution de l'action publique, vers plus de coopérations, de reconnaissance du rôle des habitants dans la réalisation de l'activité, de décloisonnement des services"*¹³

NOS ENGAGEMENTS

- **Ouvrir trois Maisons de quartier supplémentaires** (Ployol, Gare, Centre-ville, Péri) pour couvrir l'ensemble de la ville. Nouvelle offre de services et d'inscription aux activités municipales.
- **Créer des Coopératives de quartier.** Avec la régie de quartier et des bourses aux projets, les citoyens sont des décideurs dotés d'un budget, engagés dans des actions concrètes d'amélioration du cadre de vie, de solidarité intergénérationnelle, d'économie sociale et solidaire, créatrices de liens et d'emplois locaux.



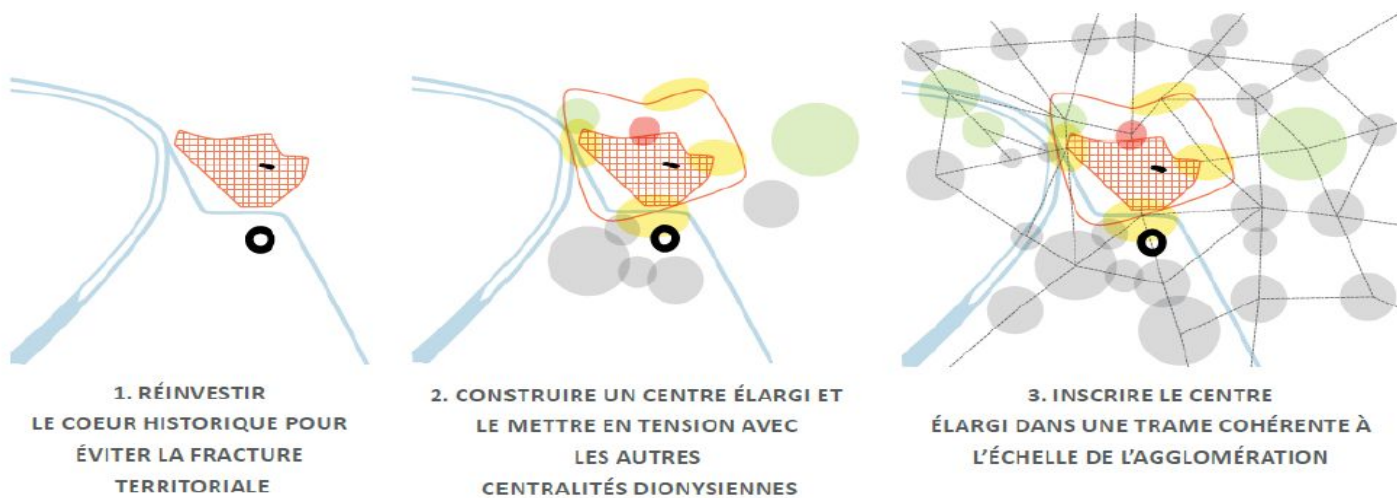
La Basilique de Saint-Denis

¹¹ Transformation de la Maison des services publics en Maison de quartier aux Francs Moisin et construction d'un nouvel équipement de 800 m² à Pierre Séward

¹² Extrait du journal de campagne de l'équipe municipale élue en 2014

¹³ Christine Bellavoine, sociologue, responsable du secteur des études locales de la Ville de Saint-Denis

👉 Un nouveau maillage territorial à construire



Extrait de l'étude de Synthèse Saint-Denis Grand Centre, la Fabrique de la Ville, 2013-2014

Dans un contexte mouvant de transformation urbaine et institutionnelle, la ville cherche à s'inventer un nouvel avenir en veillant à développer une approche globale et transversale de ses politiques publiques.

C'est dans cette phase de mutation que ce 6^{ème} projet innovant, relevant néanmoins du champ de l'Animation de la Vie Sociale, va devoir trouver sa place sur un territoire dont les 5 maisons de quartiers sont en gestion municipale directe (à savoir : les Maisons de quartier Floréal, Franc Moisin, La Plaine, Romain Rolland et la plus récente, Pierre Sépard)

Sa dimension expérimentale contribuera notamment à co-construire un nouveau mode de coopération avec la Coordination locale des Maisons de Quartiers et plus largement avec la "Direction Vie des Quartiers" en charge notamment de la démocratie locale et de la vie associative.

👉 Le Grand Centre Ville : entre centralité et pluri-polarités

"Le Grand Centre-Ville, est un nouveau découpage administratif récent qui n'a pas de réelle existence spatiale pour les habitants.

Il regroupe ainsi des quartiers vécus et réalités différentes."
(Source : Direction Démarche Quartier GCV) Vue aérienne "Grand Centre Ville" St. DENIS





Entre les boulevards Sambat, Carnot, Lénine et Vaillant Couturier au cœur de la ville, ce territoire correspond au périmètre historique de la ville. Il est composé d'un habitat privé ancien dont une partie dégradée a fait place à un parc social début des années 90 (quartier Basilique). Le GCV est rythmé par les activités économiques du centre commercial et des boutiques des deux artères principales (Gabriel Péri et République), son marché et sa Halle (3 fois par semaine). Il s'étend jusqu'au quartier Gare et Porte de Paris bordés par le Canal.

En 2013, on compte un total de 29 440 habitants, représentant 27% des dionysiens. A l'image de la ville, la population du Grand centre-ville est souvent jeune : les 15-29 ans sont notamment plus présents qu'en moyenne (soit 7049 pers.). 34% des habitants sont de nationalité étrangère (10 009 pers.).

On recense un total de 13 968 logements dont 12 741 sont des résidences principales (ménages). Par ailleurs, 1 094 logements sont vacants soit 7,8%. Une partie de la vacance s'explique par la vétusté des logements dont une part fait l'objet d'une reprise pour amélioration par l'action publique (PNRQAD¹ Porte de Paris et Gare). Le parc de logements du quartier se compose principalement de locations (74,6%), dont 25% en Hlm (40% à SD). Les propriétaires occupants représentent quant à eux 23,3% des résidences.

Les ménages sont de plus petite taille dans le GCV: en moyenne 2,26 pers. par résidence (2,5 à SD). Ainsi, 41,6% des ménages se composent d'une seule personne (35,2% à SD). Ceci tient aux caractéristiques des logements dont 54% sont compris entre 1 et 2 pièces : ces petits logements sont moins répandus dans les autres quartiers (42,5%).

Dans ce quartier attractif (accès aux services de proximité ; offre socio-culturelle) le maillage des transports (métros, bus, tram) s'est beaucoup développé alors qu'une portion du centre est rendue aux piétons. Les habitants sont ainsi faiblement motorisés (63,3% sans véhicule / 53% à SD).

Parmi les 6 570 familles du quartier 4 629 ont un ou des enfant(s) de moins de 25 ans (70,4%). La part des familles monoparentales y est élevée comme en moyenne communale (34,4% de familles avec enfants, contre 33,9% à SD).

Le quartier présente une importante mixité sociale dans la mesure où tous les milieux y sont représentés (25% d'Ouvriers, 14,6% de cadres et professions Intellectuelles supérieures (CPIS) : comparativement aux autres quartiers les statistiques sont proches de la Plaine et Pleyel, également des moyennes nationales (en France 15,7% de CPIS). La population y est également plus diplômée: les diplômés du supérieur représentent 22,5% des 15 ans et+ (19% à SD).

Le taux d'activité est comparable à la moyenne communale, soit un écart de 10 points entre les hommes (71%) et les femmes (61%) : la part des emplois féminins exercés à temps partiel – de 28,2% - est remarquable, elle est supérieure à tous les autres quartiers mais ne s'accompagne pas d'un chômage plus fort pour celles-ci (23%) à cet égard moins touchées que les hommes (26%) où les jeunes : 42,5% des jeunes actifs (15 à 24 ans) représentant 19,7% de cette classe d'âge se déclare au chômage.

Globalement, les conditions d'embauches sont moins favorables pour les actifs du quartier (20% des salariés en emploi précaires/ 17% à SD), ceci traduit une entrée sur le marché plus difficile pour une population active souvent jeune (les 15-29 ans sur-représentés dans le quartier) mais ne concerne pas l'ensemble des ménages : la situation socio-économique des ménages au sein du parc privé est en effet très hétérogène certains cumulant plusieurs formes de précarités. Les actifs du GCV travaillent peu dans la commune (25% des actifs occupés).

Cette hétérogénéité des milieux sociaux dans le Grand centre-ville se lit également dans la grande diversité des revenus des ménages. En comparaison avec la ville, les revenus des ménages sont plus bas dans 3 iris (de 10 000 à 11 000€ par UC de Péri, à Basilique et entre Carnot et République) ; et sont légèrement supérieurs entre canal et Ursulines (12900€). Ils sont en revanche nettement supérieurs dans les autres secteurs à Langevin, entre République et Ursulines, et Joffre-Légion (de 14000 à 14700€).

¹ Programme national de requalification des quartiers anciens dégradés

👉 Le PNRQAD, vers un habitat à réinventer

Le grand centre ville est un quartier confronté à des défis socio-économiques majeurs et multiples dont : la résorption de l'habitat ancien dégradé, la réduction de la délinquance, la requalification commerciale et la lutte contre la paupérisation croissante d'une part de sa population (familles monoparentales, chômeurs).

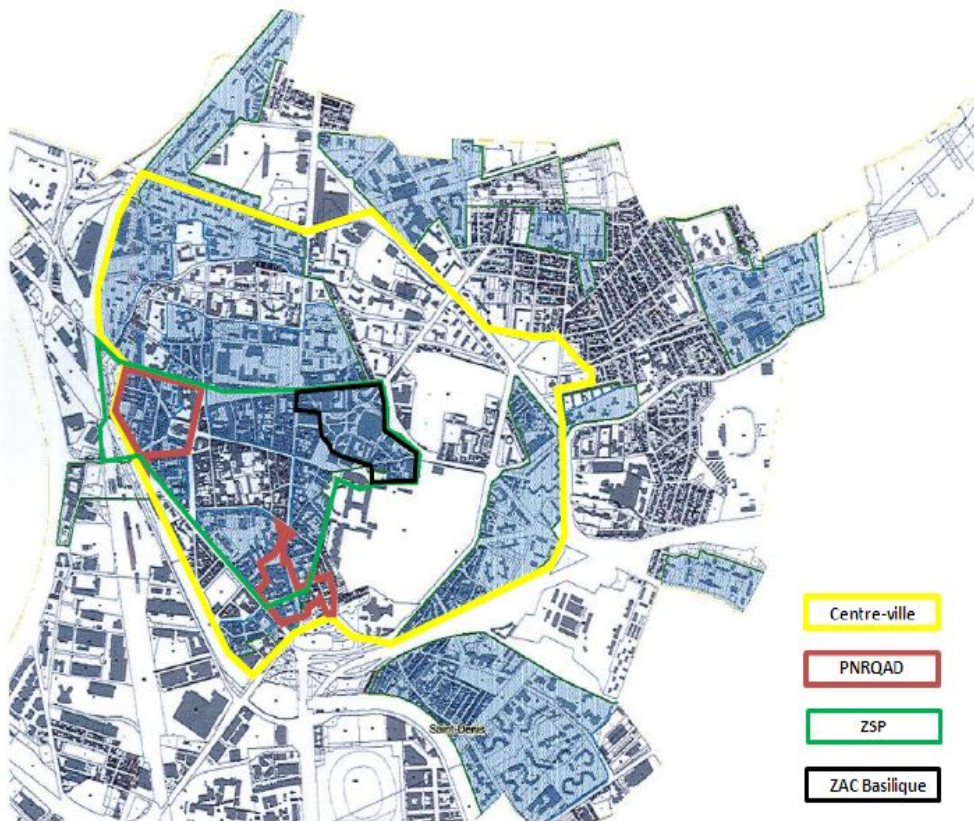
- 10 715 logements, dont 6 737 copropriétés et près de 1 700 logements sociaux
- 40% du parc du centre-ville est identifié comme « potentiellement indigne » (2.600 logements)



Ilot Victor Hugo, Source : Google Street View



Le marché de Saint-Denis jusqu'à 30 000 personnes le dimanche



- Centre-ville
- PNRQAD
- ZSP
- ZAC Basilique



← Rénovation urbaine : Basilique

nom

Rénovation urbaine : Basilique



← Remontage de la Flèche

nom

Remontage de la Flèche

description

La flèche de la basilique de Saint-Denis se dressait à 86 mètres au-dessus du sol depuis 1219. Fragilisée par un violent ouragan, elle est démontée pierre par pierre en 1845.

Chaque élément de l'architecture est scrupuleusement inventorié, les plans détaillés sont conservés à la médiathèque de l'architecture et du patrimoine et la flèche attend d'être remontée.

Résorption de l'habitat ancien dégradé, programme de rénovation urbaine, remontage de la flèche : une transformation en profondeur est en cours aux effets encore non maîtrisés.

La configuration du territoire à couvrir bien que situé au nord du Grand Centre Ville n'en n'est pas moins un quartier, ou plutôt un ensemble de quartiers aux problématiques diverses, aux projets urbains et architecturaux conséquents et à la population hétérogène.

C'est par milliers chaque semaine que s'y déplacent habitants, habitués, visiteurs et personnes en transit. Sites classés, musée, marché, commerces, gare SNCF, tramways, services publics, cinéma,

théâtre, touristes, marchands de sommeil et marchands ambulants, réfugiés, artistes, artisans, commerçants, natifs et nouveaux arrivants, étudiants et travailleurs, c'est un foisonnement quasi-permanent de population qui s'y croisent ou qui y vivent. C'est un territoire hors norme qui par sa centralité, son attractivité et sa densité implique une gestion des flux et une recherche de cohésion sociale devenues progressivement un véritable casse-tête pour la collectivité.

Son coeur historique, ses espaces publics, ses commerces, son patrimoine, son habitat et ses transports font l'objet d'une forte rénovation sous l'impulsion des politiques locales communales et intercommunales et notre projet sera l'un des éléments constitutifs de cette recomposition globale. Territoire de vie et territoire de passage, l'axe G. Péri, une partie de l'axe République et le coeur Basilique en constituent l'armature, la place du 8 mai et le parvis de la Basilique en sont les coeurs, les allées du centre commercial avec ses artères piétonnes, son système circulatoire. Bien que partiellement dégradé mais en voie de réhabilitation, il reste une voie de circulation et de fréquentation importante dévolue aux piétons. Ouvrant des accès d'Est en Ouest et du Nord au Sud, il permet de rallier la Place du 8 mai à partir du coeur historique de la Ville en quelques minutes. En effet, ces galeries dont la vocation première sont le commerce sont aussi les fils qui relient l'ensemble des points d'entrée du quartier "Grand centre Ville" au nord duquel prend place aujourd'hui l'espace de vie sociale. Il nous semble donc intéressant de noter dès à présent que ce centre commercial qui irrigue notre zone d'intervention puisse jouer, à terme, un rôle facilitateur dans la mobilisation et l'appropriation du projet par les habitants.

Le Grand Centre Ville n'en possède pas moins des atouts indéniables : centralité, offre importante de transports, patrimoine et coeur historique, espaces commerciaux et marché très fréquenté au delà de la commune.



👉 Un projet de quartier (2015/2017) co-construit par la collectivité autour de 4 axes prioritaires

- Améliorer le cadre de vie
- Développer le lien social et la participation
- Favoriser l'accès aux droits et aux services publics
- Développer l'attractivité du centre-ville

👉 Un territoire en « cœur de ville » en quête d'identité "commune"

Premiers enjeux identifiés (besoins et propositions exprimés par les habitants dans le cadre de réunions publiques)

- Thèmes retenus pour un pré-diagnostic
 - ◆ ÉDUCATION - EMPLOI - INSERTION
 - ◆ HABITAT CADRE DE VIE
 - ◆ COMMERCE TOURISME SERVICES (ATTRACTIVITÉ DU TERRITOIRE)
 - ◆ ANIMATION PARTICIPATION
- Besoins exprimés
 - ◆ Inadéquation entre offre d'emploi et le profil des chômeurs/besoin de formation/Décalage passé industriel/emploi tertiaire
 - ◆ Phénomène de décrochage scolaire/Absentéisme/Difficultés pour associer les parents dans l'éducation
 - ◆ Manque de diversité des commerces, peu pour les touristes
 - ◆ Manque de lieux où sortir le soir (salle de spectacles, cafés/restaurants ouverts)
 - ◆ Manque de diversité de population/mixité en recul/Difficulté d'expression d'une vie de quartier dans un centre ville très traversé/Quartier trop grand, trop disparate pour animation/Faible taux de participation
 - ◆ Manque de structures sportives
- Priorités et premiers enjeux identifiés
 - ◆ Favoriser l'implantation de **lieux de rencontre** parents/enfants/habitants à proximité des établissements scolaires
 - ◆ Créer une maison de l'emploi
 - ◆ Intégrer la vente à la sauvette dans un circuit cadré (projet sanitaire, associatif)
 - ◆ Loyers moins chers pour les TPE
 - ◆ Développement des **modes de garde**/Création de structures petite enfance **aux horaires élargis**
 - ◆ Améliorer et **modifier l'offre de commerces, de restaurants**, stopper la déqualification
 - ◆ Favoriser les **lieux de rencontre ouverts à tous**, favorisant le vivre ensemble
 - ◆ **Favoriser le tourisme** par la signalétique, le commerce et la valorisation du patrimoine
 - ◆ Favoriser la **mixité sociale**, notamment par la requalification de l'habitat, résorber l'habitat insalubre
 - ◆ **Ouvrir des équipements le soir et le week-end**, les mutualiser
 - ◆ Créer **des espaces pour échanger et dialoguer**/Créer un lieu pour **rendre visible (faciliter) la participation des habitants**
 - ◆ Aides au commerce de proximité, favoriser **commerces ouverts au projet de quartier**, commerces autour des places
 - ◆ Créer un **magasin BIO, stand bio** sur le marché/Projets éco-responsables
 - ◆ Créer un **lieu autogéré par les associations/habitants, café associatif, café culturel**

👉 Stratégie de coopération partenariale locale proposée par Coopérence

Les différents échanges conduits en amont par Coopérence ont permis d'identifier un fort potentiel de coopérations locales et un contexte social favorable :

Une communauté d'habitants en devenir qui s'exprime sur :

- Le sentiment d'appartenance à un quartier
- La volonté d'y agir et d'y interagir
- La recherche d'un quelque chose de commun ou en commun où pourraient se co-construire **des solidarités actives** entre les générations, les catégories de populations, les acteurs de la société civile et les institutions...

Des acteurs institutionnels fédérés autour du développement social local avec les objectifs suivants¹⁶

- "Construire une culture commune, théorique et empirique. (vocabulaire, référentiels, collectifs d'appartenance...) autour de ces démarches
- Élargir le champ des bénéficiaires de ces ateliers (collectif mobilisé sur la question du développement social local) en décloisonnant les entrées (élus, associations, techniciens, associations) et les thématiques
- Maintenir les ateliers dans le cadre de l'observatoire social : temps de réflexion et de formation, auditions de projets à finalité sociale (solidarité et cohésion sociale)

Un tissu associatif local foisonnant et dynamique¹⁷

Avec la maison de la Vie associative implantée en centre ville et la démarche quartier en charge du maillage territoriale, les opportunités sont nombreuses et le travail de diagnostic partagé approfondi permettra de créer les bonnes conditions pour le développement d'un projet social porté collectivement.

Un 1er collectif d'habitants pro-actifs

"Je Kiffe Saint-Denis" se définit comme : "...(un) collectif d'habitants, tous sensibles et concernés par notre quartier. Notre collectif fonctionne sans attache politique ni ressource financière.

Face aux difficultés que nous rencontrons au quotidien, le collectif Je Kiffe Saint-Denis met en avant le partage d'idées et d'expériences.

De ces échanges nous faisons naître des projets valorisant notre quartier, que nous portons avec le soutien d'acteurs locaux (associations, collectivités locales, bénévoles). Partager, Valoriser, Créer, Vivre-Ensemble sont le fondement de notre collectif..."

Ce collectif axe son action autour de 2 enjeux :

- La future maison de quartier
- L'appropriation de l'espace public



¹⁶ Source : Service municipal des Études locales

¹⁷ Source : Démarche Quartier GCV

VII. Création d'un Espace de Vie sociale : un ancrage territorial

Les éléments étant réunis, Coopérence s'est attachée à proposer une étape intermédiaire avec la **création d'un EVS comme espace de coopération locale et de travail coordonné**. La reprise commune du calendrier a permis à notre association de rechercher les moyens de :

- Consolider son travail d'accompagnement (création d'1 poste à temps partiel)
- Permettre à la collectivité de trouver un site adapté après avoir validé la zone d'implantation définitive
- S'implanter de façon transitoire dans un quartier du centre ville (Cité G. Péri)
- Devenir, à moyen terme, un centre socioculturel coopératif adapté aux besoins de son territoire d'implantation
- Répondre au cahier des charges de la CAF (Animation de la vie sociale locale)

👉 1er Septembre 2015 - 31 août 2016

Au cours de cette 1ère année Coopérence a porté son effort sur les objectifs suivants :

- Asseoir les instances et les modalités de pilotage (composition, rythme et articulation entre comités techniques et comités de pilotage)
- Valider définitivement la zone d'intervention du futur équipement socioculturel (Centre ville)
- Rechercher des locaux disponibles et pertinents pour accueillir rapidement l'EVS de façon transitoire
- Promouvoir notre démarche auprès de nos partenaires locaux par le biais d'un premier diagnostic partagé
- Co-définir le pilotage de la dimension Recherche du projet (identification d'enjeux respectifs, lancement d'ateliers municipaux et du Lab'Essep de Coopérence)
- Démarrer de nos activités coordonnées dans un Local Commun Résidentiel (13 avril 2016)

👉 1er septembre 2016-31 août 2017

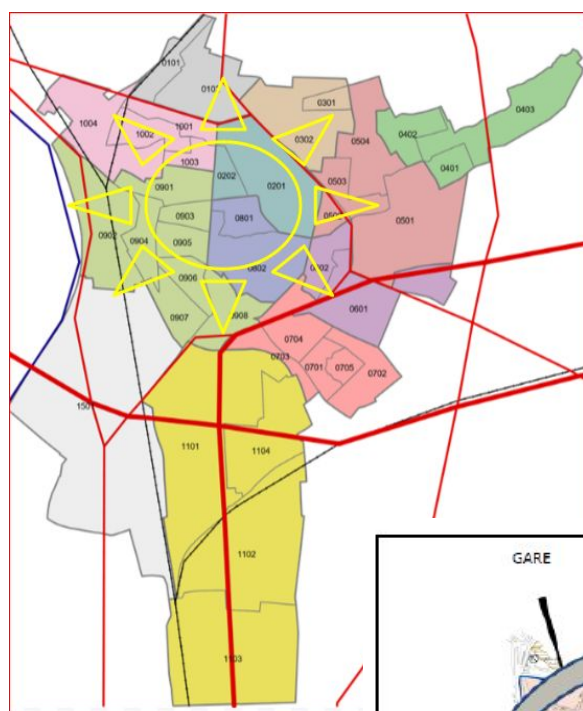
La seconde année a permis de conforter les alliances locales, préalable à toutes formes de coopération :

- Renouveler notre convention partenariale avec la Ville
- Obtenir un 1er agrément Caf en tant qu'EVS (18 mois)
- Développer nos activités concertées et notre réseau local (habitants, associations, entreprises, acteurs institutionnels)
- Accompagner les habitants dans le développement de leurs projets collectifs (création d'associations, d'animation de quartier, de sorties collectives)
- Organisation d'une formation dédiée au Bénévolat (Appel à projet CAF93)
- Mobiliser nos partenaires locaux (habitants, bénévoles, organisations) autour de la dynamique coopérative (accompagnement extérieur)¹⁸
- Rechercher des financements complémentaires pour accompagner les projets des habitants (appel à projets)
- Finaliser la recherche d'un site définitif en partenariat avec la ville (Reprise du CIO-local municipal-Place du 8 mai 1945) et vote municipal d'une enveloppe d'investissement

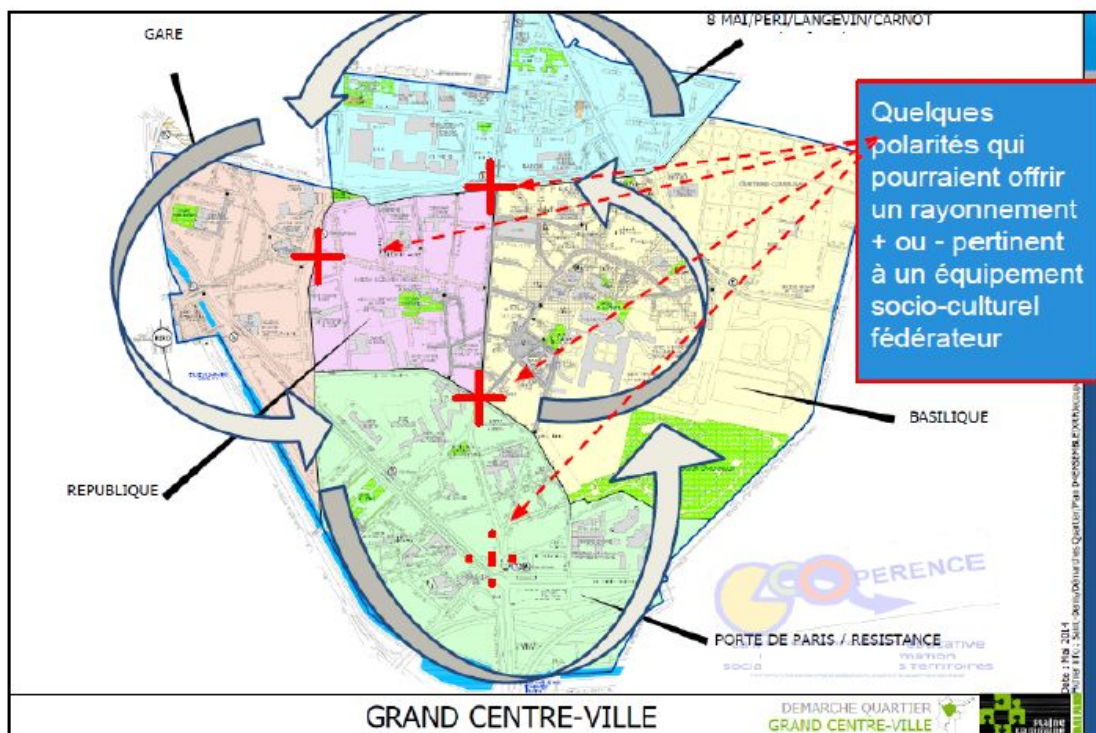
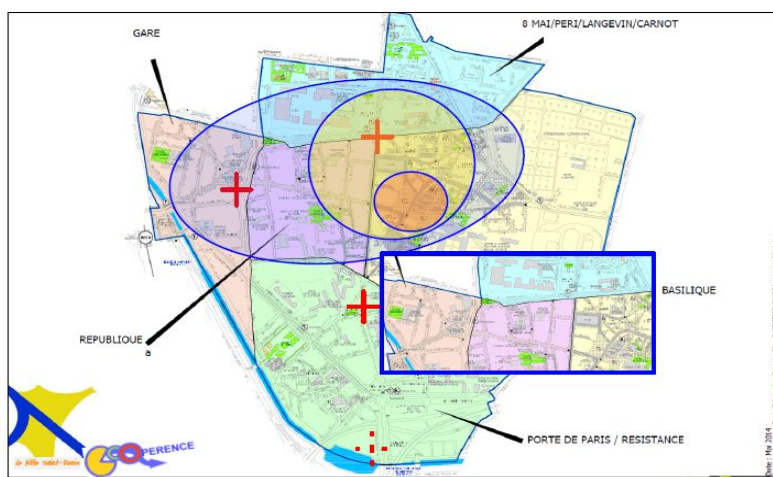
¹⁸ Pas Bête la Mouche, Conf. des SCIC

dédiée (800 000€)

- Travailler avec les habitants et le service la Direction de l'Architecture et des Bâtiments sur la programmation des travaux à réaliser par la collectivité territoriale (plan d'aménagement du futur centre socioculturel coopératif finalisé)
- Contribuer à la finalisation de l'enveloppe investissement en mobilisant les moyens de la CAF 93 dédiés notamment aux travaux importants de mise en conformité (ascenseur, circulation PMR,...)
- Rechercher un nouveau site transitoire suite à la fin de la mise à disposition du LCR G. Péri en attendant la livraison du bâtiment mis aux normes
- Signature d'une convention d'occupation mutualisée avec la Direction Vies des quartiers "Grand Centre Ville" pour déplacer l'EVS et installer les bureaux d'activité de Coopérance dans la nouvelle Maison des Projets (début juillet 2017 : au 28 rue Jean Jaurès-Secteur Basilique)



Juin 2015 / Résultat consultation Je Kiffe Saint Denis : Implantation MQ



C'est donc en prenant appui sur ces enquêtes de terrain que la municipalité à proposer un site d'implantation possible lui appartenant.

👉 Enjeux liés à l'implantation du futur équipement

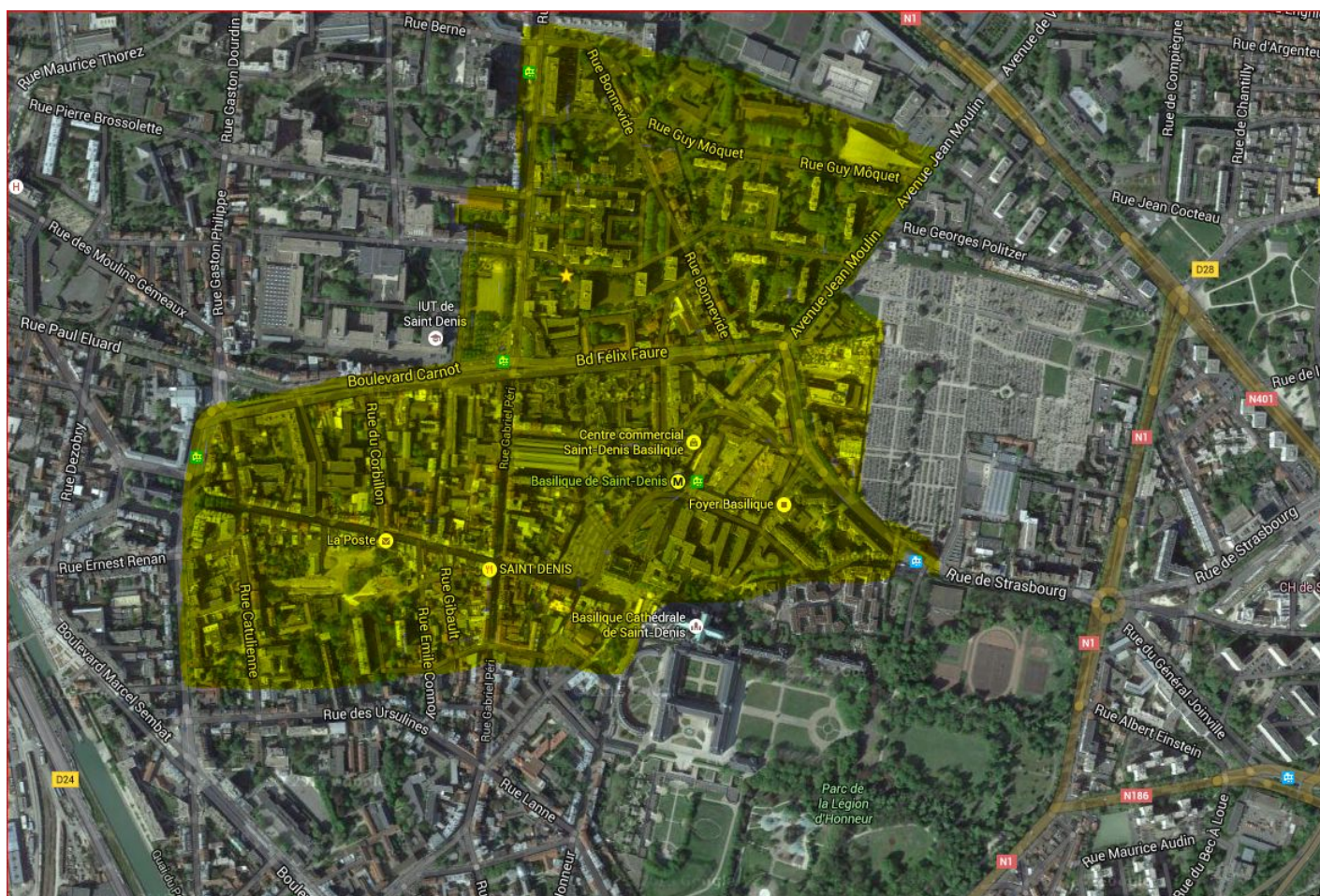
Le territoire d'intervention

Afin d'orienter les propositions et les recherches de la municipalité concernant le site définitif, Coopérance a souligné la nécessité faire coïncider plusieurs contraintes fondamentales :

- **Le rayon d'action du futur équipement** qui ne pourra excéder une population cible supérieure à 10 000 hbts sans perdre en proximité (critère essentiel pour assurer une fréquentation régulière confortable et sécurisée) dans **un quartier qui compte près de 30 000 habitants**¹⁹
- **La capacité d'accueil requise minimale**, sous réserve de confirmation à l'issue de la mission de préfiguration, qui devra être comprise entre 600 et 800 m² (ERP 300)
- **La mise conformité qui permettra l'accueil de tous les publics sans discrimination** au regard de leur situation personnelle (âge, handicap, parents de petits enfants,...)

C'est donc le secteur nord du centre ville qui a réuni l'ensemble des critères requis pour une implantation définitive :

- Réponse aux attentes des habitants mobilisés
- Local potentiellement disponible et adaptable
- Densité de population cible conforme aux principes d'accessibilité et de proximité



¹⁹ A titre de comparaison, la MQ Pierre Sémard inaugurée en 2014, affiche une surface de hors espaces extérieurs, de 800 m² pour une zone d'influence de 5 000 hbts



Zone d'intervention conjointement retenue

Spécificités de la zone d'intervention :

- Un rattachement au “Coeur de Ville” avec son quartier historique
- Un Axe de circulation structurant Nord-Sud (piétons, tramway) : la Rue Gabriel Péri
- Un quartier populaire :
 - ◆ (60% d'ouvriers et d'employés) composé d'îlots d'habitats aux caractéristiques très différentes
- Une place à proximité en recherche de nouvelles fonctions (8 mai 1945)
- Un centre commercial en quête d'un nouveau souffle

👉 A la recherche d'un local pour y installer le futur centre socioculturel

Dans ce périmètre regroupant 1/3 de la population du Grand Centre Ville, un bâtiment a très vite retenu notre attention : est très vite devenu le plus pertinent pour ces raisons essentielles pour les raisons suivantes :

- Ces locaux sont propriété de la collectivité
- Son potentiel d'adaptabilité aux besoins du projet
- Sa sous-utilisation, au regard de sa surface, par ses occupants institutionnels
- Son emplacement en centre-ville situé sur l'une des polarité de vie sociale identifiée

Et malgré quelques réserves et difficultés liées à ce site :

- Son occupation depuis plusieurs années d'un Centre d'Information et d'orientation
- Les négociations avec le conseil général à mener par la municipalité pour la libération du site par ses occupants et le temps nécessaire à leur recherche d'une alternative (1 an)
- Le temps des arbitrages politiques et administratifs pour la réservation du site pour notre projet “en compétition” avec d'autres services municipaux intéressés par sa reprise (débat

interne puis procédure de validation en conseil municipal).

- Son manque d'accessibilité pour un public pluriel sur la base d'une capacité d'accueil maximale de 300 personnes (équipement conçu sur 3 niveaux sans ascenseur, absence d'aménagement adapté aux personnes à mobilité réduite,...)
- Son entrée tournant le dos à la place du 8 mai 1945 (côté Cité Gabriel Péri occupée par des jeunes trafiquants de drogue)
- Une somme de travaux conséquents de mise en conformité à réaliser avant attribution (6 à 8 mois minimum) et des moyens exceptionnels à mobiliser (Plan pluriannuel d'investissement de la collectivité)

Ces délais incompressibles ont obligé Coopérence à organiser des modalités de réponses intermédiaires aux attentes fortes des habitants et particulièrement aiguës sur ces parties du centre ville (cités G. Péri, Langevin, Séverine et Stalingrad).

Au fil des rencontres et des négociations avec nos partenaires municipaux, il a été acté conjointement le principe d'une implantation en plusieurs temps qui soit à la fois adaptée aux contraintes locales et à l'évolution du projet. C'est pourquoi nous avons proposé d'assurer la préfiguration d'un Espace de vie sociale avec l'objectif de le transformer à moyen terme en centre socioculturel coopératif.

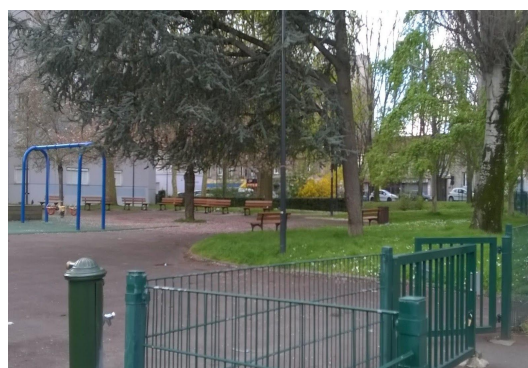
Le principe acquis d'une mise à disposition à titre gracieux par la ville du site définitif, voté en Conseil municipal, a conforté Coopérence dans son action et lui a permis de rechercher les moyens financiers pour piloter ces différentes étapes déterminantes pour la viabilité du projet :

- 2015/2016 - Préfiguration d'un Espace de Vie Sociale et agrément CAF (18 mois)
- 2016/2017 - Développement des activités de l'EVS et préfiguration du centre social coopératif
- 2017/2018 - Demande d'agrément CAF et inauguration du centre socioculturel coopératif

Pour ce faire, beaucoup de solutions ont été trouvées chemin faisant et ce sont donc 3 sites principaux qui ont été finalement retenus et qui ont fait l'objet d'un investissement successif par Coopérence.

Cité Gabriel Péri : avril 2016-juin 2017

Il s'agit d'un local commun résidentiel situé au 1 rue Arthur Rimbaud, dans la cité Gabriel Péri. Propriété d'un bailleur social, il a déjà accueilli des activités associatives balbutiantes (association au Bonheur des femmes, collectif des locataires G. Péri) et sera occupé à terme par un collectif de gardiens.



L'immeuble dans lequel il se situe est entouré d'espaces publics partagés (parc et jeux) et, bien que positionné sur un point chaud du trafic de stupéfiants, il est malgré tout identifié positivement par les habitants de cette cité durement éprouvée, notamment fin 2015.²⁰

²⁰ "3 nov. 2015 - Une fusillade a éclaté mardi, en pleine journée, à la cité Péri, à Saint-Denis. Un jeune homme, âgé d'une vingtaine d'années et déjà connu des services de police, a été blessé à l'épaule. Ses jours ne sont pas en danger...il était 13 h 40 lorsque deux hommes à scooter ont surgi rue Rimbaud. Ils ont tiré en direction d'un groupe de jeunes qui se trouvaient sur la voie publique... Cette fusillade a provoqué une grande émotion dans le quartier. Paniqués, certains habitants, qui se trouvaient dehors à ce moment-là, ont couru se réfugier dans les halls des immeubles..."

Source :

Ce 3 pièces situé en RDC (demi étage) à l'entrée de la Cité G. Péri est à deux pas de l'antenne Jeunesse, de l'association Bicyclo, de l'IUT et de la Place du 8 mai.



Le LCR a fait l'objet d'une convention de mise à disposition gracieuse entre Coopérance et le bailleur social Plaine Commune Habitat. Coopérance a pu s'y installer de façon progressive dès le début de **la seconde quinzaine d'Avril 2016**. La durée de cette mise à disposition étant de quelques mois avant que ce site ne devienne une "grande" loge de gardiens les regroupant pour plus de sécurité, nous y avons limité nos investissements et rechercher une alternative.

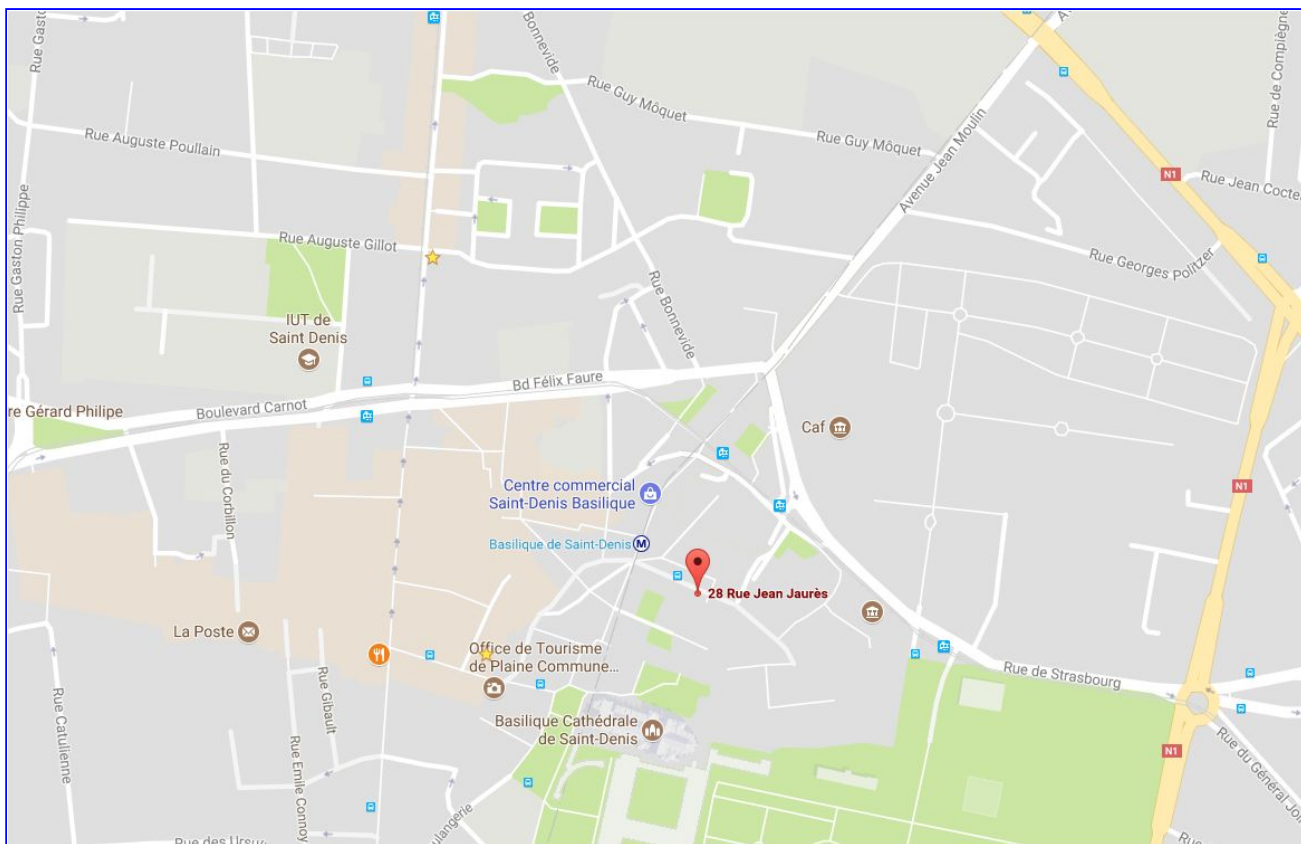
Quartier Basilique : Juin 2017- Mars 2018

Entre la fin de l'occupation du LCR G. Péri (juin 2017) et l'entrée dans l'ex. CIO, nous avons trouvé une solution plus pérenne en mutualisant avec la ville la location de m² commerciaux dans le quartier Basilique (28 rue Jean Jaurès) pour y transférer notre EVS, jusqu'à livraison du site définitif.



Installation en juillet pour une reprise et un développement des activités en septembre 2017. Ce site accueille également le Conseil citoyen dans le cadre de ses réunions et de ses travaux. L'occasion pour nous d'approfondir les échanges avec ses membres déjà rencontrés à plusieurs reprises et, pour certains, engagés dans notre projet.

Transfert de l'EVS au 28 rue Jean Jaurès



Place du 8 mai : 31 Mars 2018, le site définitif

Le site définitif est un bâtiment municipal situé à 2 pas du tout premier, au 110 rue Gabriel Péri, face à la place du 8 mai 1945. Il est adossé aux logements sociaux de la Cité Gabriel Péri et de la Séverine. Ce local de 600 m², propriété de la commune, était donc occupé jusque fin août 2016 par le Centre d'Information et d'Orientation.

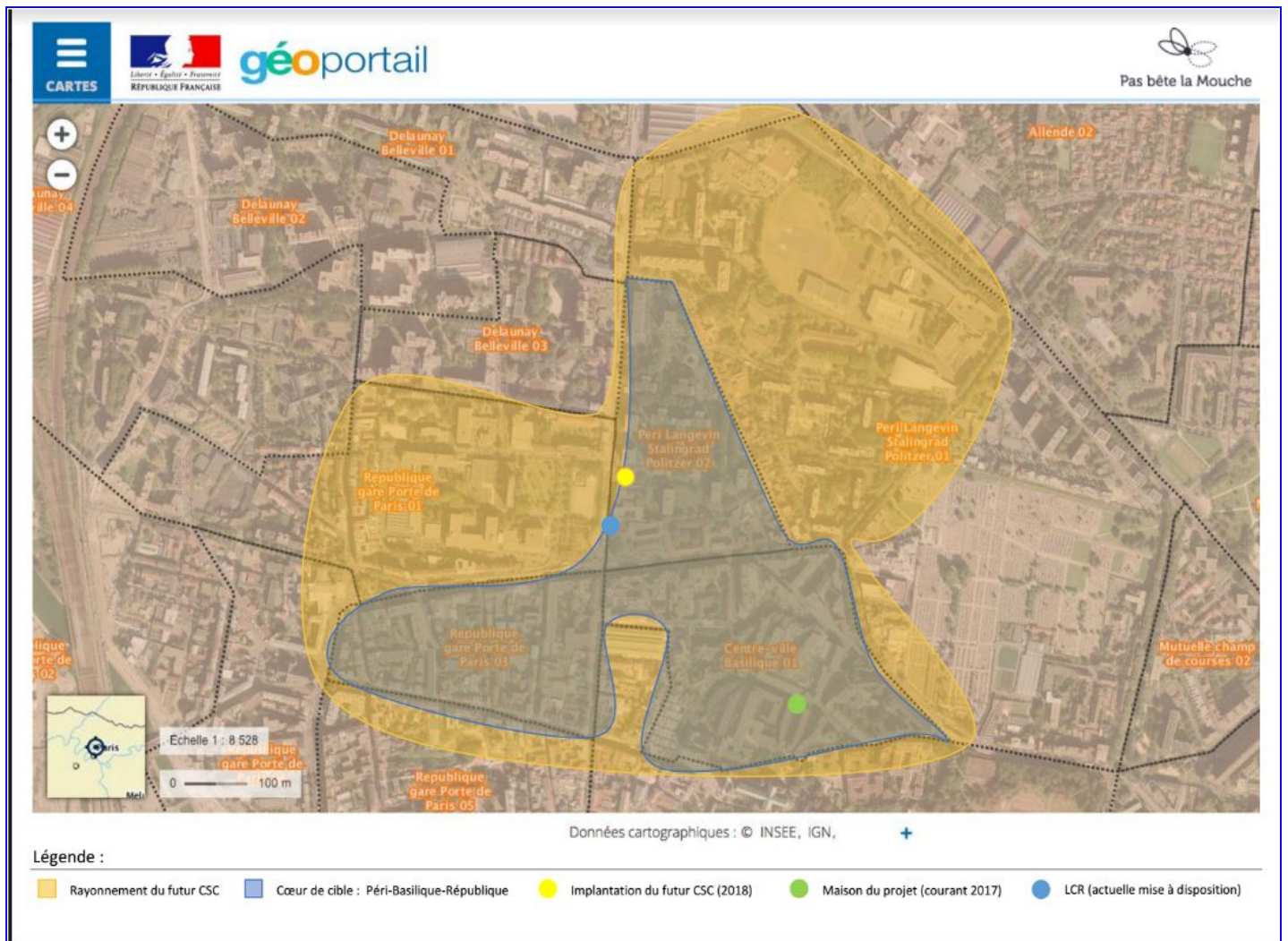
Façade du bâtiment face à la Place du 8 mai



Emplacement face place du 8 mai



Arrière du bâtiment avec entrée actuel



Projet d'aménagement des futurs locaux

Au terme de plusieurs allers-retours avec la Direction Architecture Bâtiment un projet global d'aménagement des locaux est en passe d'être bouclé.

Le bâtiment sur 3 niveaux nécessite de lourds travaux de mise aux normes en accessibilité et le constat de départ donne la mesure des transformations à réaliser²¹ :

Le futur centre prendra place dans les anciens locaux du CIO sis au 110 rue Gabriel PERI, dans une construction des années 60 de trois niveaux et d'une surface globale d'environ 600 m².

L'existant :

Lors des visites du quartier et du bâtiment nous avons fait le constat suivant :

- L'ouvrage n'est pas accessible aux Personnes à Mobilité Réduite (PMR) depuis l'espace public,
- Il n'est pas ouvert sur la ville (Rue Gabriel, place du 8 mai),
- Il ne se distingue pas dans le paysage urbain,
- L'accessibilité aux PMR n'est pas assurée à l'intérieur de l'immeuble, pas d'ascenseur ou d'Élévateur Pour Personnes à Mobilité Réduite (EPMR),
- Les sanitaires ne sont pas accessibles aux PMR.

Chaque niveau sera aménagé à terme sur les bases évolutives suivantes :

²¹ Extrait d'un document de travail de la Direction "Architecture Bâtiments" de la Ville de St. Denis

- **RDC** : 1 Accueil-Boutique + 1 Café-Bar-Cuisine semi-professionnelle + 1 Lieu d'accueil Parents-Enfants + 1 local polyvalent mutualisable
- **Entre-sol** : 1 salle d'expression artistique et sportive (danse , gym, théâtre,...) + 1 espace numérique (8 postes) + 1 atelier dédié aux activités manuelles + 1 réserve + 1 bureau polyvalent
- **1er étage** : 1 Salle polyvalente + 1 open space dédié aux coopérateurs dont l'équipe d'animation centre social + 2 bureaux administratifs + 1 bureau pour les permanences spécialisées+1 terrasse accessible
- **Espaces extérieurs** : 1 bande de terrain + 1 terre-plein dédié aux jeux de plein-air pour les enfants du LAEP

Ascenseurs, portes et circulations PMR, rampe d'accès et ouverture sur la façade rue, délimitation et sécurisation du périmètre d'implantation, redécoupage des espaces, électricité, plomberie, revêtements, etc...

Ce sont plus de 10 entreprises qui interviennent sur ce chantier.



Les échanges avec les services techniques de la Ville se poursuivent de façons régulières et optimales afin tenir le calendrier de livraison prévue.

Voir plans définitifs pages : 92/93/94

VIII. Elaboration partagée d'un diagnostic social local

Synthèse pour une vision partagée de la zone d'intervention retenue qui s'appuie sur la parole et les données collectées par les institutions (élus et techniciens) et celles exprimées par des habitants et des acteurs locaux.

👉 Profil sociodémographique de la zone d'intervention retenue

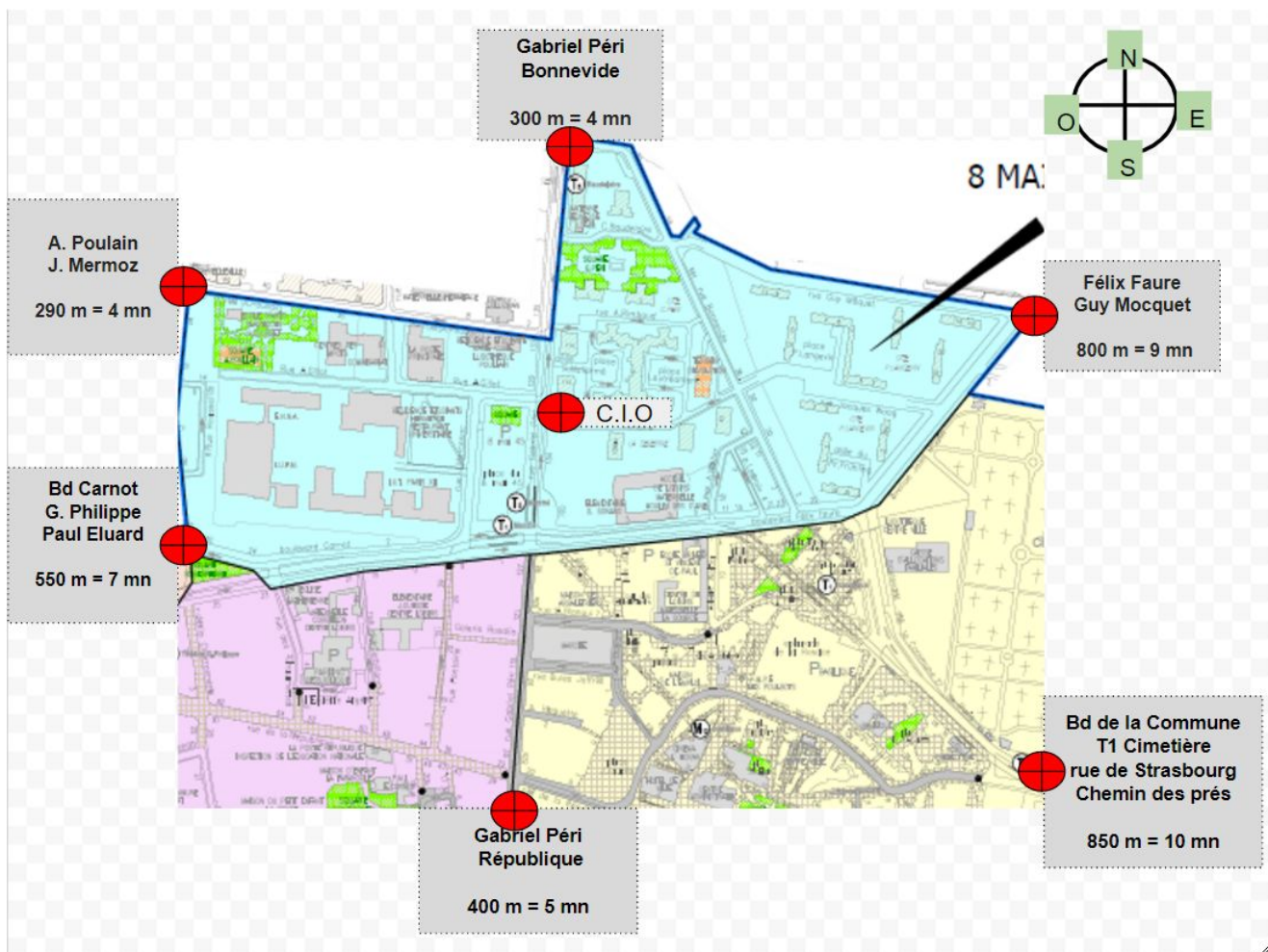
Un premier ensemble territorial identifié de **9 000 Habitants**²²

Le principe de la proximité attaché à l'action du futur centre socioculturel sera donc bien respecté (zone d'intervention) dès lors que nous intégrerons le 110 rue G. Péri. Son accessibilité étant absolument essentielle pour une fréquentation aisée, régulière et sécurisée, son rayonnement couvrira des distances praticables au plus grand nombre.

De plus les liens noués avec les habitants des citées limitrophes seront autant de valeurs ajoutées à notre dynamique d'inclusion collective en phase avec la nature du projet.

Notre passage transitoire sur la zone basilique avant la livraison de ce site définitif, nous a permis de mobiliser plus largement autour de ce projet social, culturel et coopératif.

Accessibilité : estimation en distance et en temps "piétons" pour atteindre le futur équipement



²² Source : Plan d'assemblage Grands Quartiers - IRIS 2000 © SAINT-DENIS - 93066

Trois sous-quartiers “cœur de cible” : Péri - Carnot/République - Basilique

Gabriel Péri (0202) : plus jeune, plus social, plus faible pouvoir d'achat

Nombre d'habitants : 2920

Hommes : 1450 Femmes : 1469

Dont **38 % de moins de 25 ans**

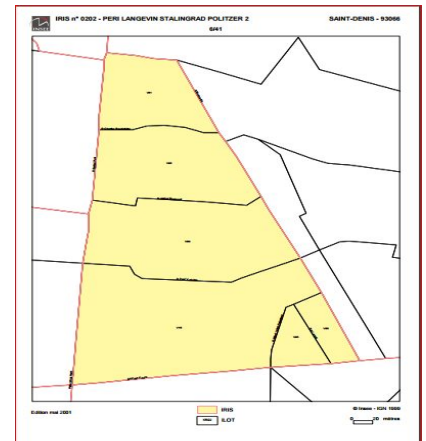
Part des ménages fiscaux imposés : 47,6 %

Médiane des revenus fiscaux 11120 € (Ville : 12113 €)

50% de logements sociaux

Taux chômage actifs 15-64 ans : 24%

Familles monoparentales : 23%



Carnot/République (0903) : taux de chômage le plus élevé

Nombre d'habitants : 2360

Hommes : 1133 Femmes : 1226

Dont **48 % de 25-54 ans**

Part des ménages fiscaux imposés : 49,5 %

Une très forte hétérogénéité des revenus

(médiane revenus fiscaux 11623 €)

20% de logements sociaux

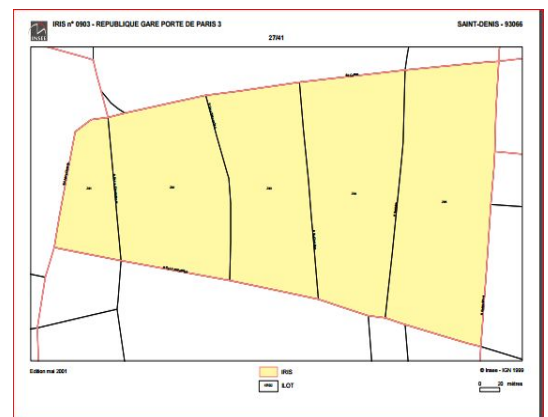
50% de locataires de logements privés

Taux chômage actifs 15-64 ans : 28%

Un profil moins familial : 42% des ménages sont composés d'1 personne

31% des ménages sont des familles avec enfants

Familles monoparentales : 26 %



Basilique (0801) : plus dense, le plus féminin, plus ‘riche’, plus jeune,...

Nombre de d'habitants : 3754

Hommes : 1660 Femmes : 2093

Dont **39% de moins de 25 ans**

Et **19 % de plus de 55 ans**

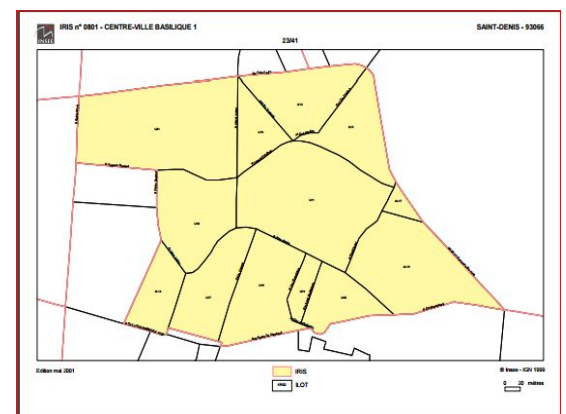
Part des ménages fiscaux imposés : 52,1 %

Part des revenus d'activités (salarisées et non salariées), hors indemnités de chômage 76,5%

Part des pensions, retraites et rentes : 17,2%

Taux chômage actifs 15-64 ans : 24%

Familles monoparentales : 31 %



👉 Atouts, faiblesses, potentiels et risques

Du point de vue des partenaires institutionnels

Un quartier avec un triple enjeu de :

- Cohésion sociale
- Redéfinition indispensable d'un projet urbain (fonction à re-définir)
- Développement d'activités endogènes

Des problématiques fortes :

- Conflits d'usages
- Hyperdensité,
- Espaces de transit et de circulation quotidienne de plusieurs milliers de personnes (Trams, Bus, IUT, centres administratifs institutionnels : Bailleur, Etat, Ville, Caf,...)
- Fermeture (déménagement) du commissariat et de la Poste

Des différences notables de population :

- résidences de personnes âgées à proximité,
- population jeune (ilôts Basilique, IUT : 4000 étudiants)

Différentes études en cours à prendre en compte :

- Place du 8 mai (PRU),
- artisanat et métiers d'art (Point Carré),
- commerces (Lab Recherche et Agglomération PC),...

Du point de vue des habitants et acteurs locaux

La cohésion sociale

- Amélioration de la vie du quartier et des relations de voisinage
- Aide à la résolution de problèmes
- Solidarité
- Fraternité

L'Insertion sociale et professionnelle

- Mieux connaître la langue française, la littérature
- Cours, ateliers de français et de vie sociale
- Remise à niveau
- Aide à recherche d'emploi

Le soutien à la fonction parentale

- Espace dédié parentalité
- Offres diversifiées de modes de garde
- Aide aux devoirs

La Convivialité

- Café culturel
- Manifestations/Lieu de fête



- Cuisine du monde
- Café solidaire
- Lieu de débats
- Rencontres

Les activités culturelles et de loisirs

- Espace où l'on peut jouer
- Arts plastiques
- Médiation culturelle Musique
- Atelier informatique
- Cuisine
- Sport
- Couture
- Sorties

L'Égalité

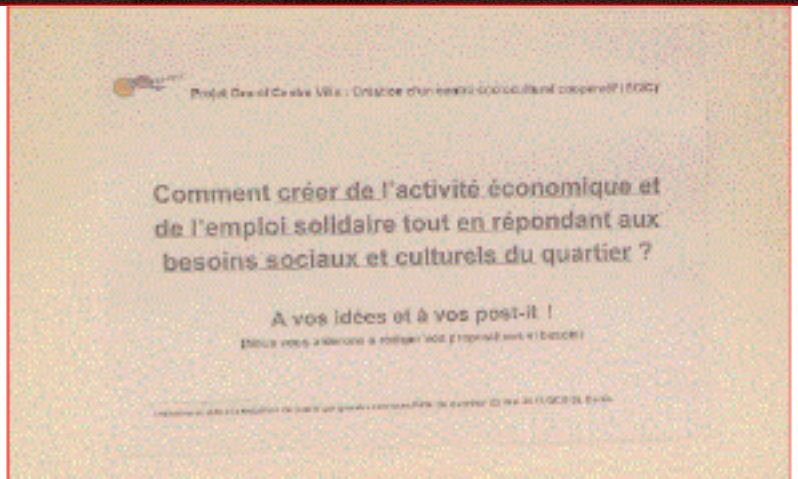
- Émancipation
- Santé
- Accès aux droits

L'Inter-générationnel

- Ateliers
- Activités
- Animation

Les Services

- Services de voyages
- Services à la personne
- Vente
- Dépôt
- Bourses d'échanges
- Échange de services
- Dépannage
- Dons
- Collecte et recyclerie
- Commerces
- Circuits courts
- Amap



Enquête de Coopérance pour la Préfiguration d'un Centre socio-culturel coopératif (Maison de quartier) dans le Grand Centre Ville de St. Denis

Pour partager avec nous :
 - Votre vision du territoire et de ses problématiques
 - Votre perception du rôle et des missions de cette future "maison de quartier"
 Nous vous invitons à compléter et à relayer ce questionnaire.
 Nous vous remercions de vos contributions et nous vous remercions de votre participation.
 N'hésitez pas à nous solliciter d'ici là via notre boîte mail :
coopereance.asso@gmail.com

*Obligatoire

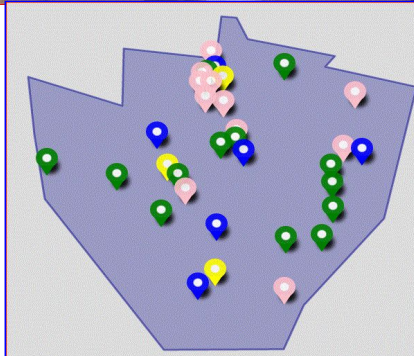
Pensez-vous utile qu'une maison de quartier soit créée dans ce secteur ? *

oui

non

👉 Contributions du Collectif d'Habitants "Je Kiffe Saint Denis"

La Maison de quartier en carton...



- 📍 moyen culturelle exemple: ecole speciale music
- 📍 Musique, théâtre, lectures, échanges culturels
- 📍 Parc
- 📍 Parc
- 📍 Parc d'attractions
- 📍 Parc pour parkour et skate
- 📍 Plus de pistes cyclables
- 📍 Plus de tri, moins d'ordures
- 📍 Propreté
- 📍 Récupérer la partie du parc de la Légion avant pdt la Fête
- 📍 Rencontres
- 📍 Restaurants
- 📍 Terrain de foot
- 📍 Terrain de foot
- 📍 Tramway jusqu'à Porte de Paris
- 📍 Un jardin partagé
- 📍 Un lac avec des cygnes

- 👁️ Ce que vous ajouteriez**
- 📍 Action politique pour la voirie
 - 📍 Agrandir l'espace du parc ouvert au public
 - 📍 Aire de jeux
 - 📍 Aire de jeux
 - 📍 Aménager une signalétique particulière rue de la République
 - 📍 Avoir un potager - parcelle pour jardiner
 - 📍 Avoir une ferme
 - 📍 Canards et poules
 - 📍 Centre babygym
 - 📍 Des femmes le soir dans la ville
 - 📍 Jardin potager
 - 📍 Jardins avec tables et bancs
 - 📍 Librairie - presse
 - 📍 Lieu ouvert dédié à la culture
 - 📍 Lumière le soir dans certaines rues
 - 📍 Magasin troc de jouets - ludothèque
 - 📍 moyen culturelle exemple: ecole speciale music
 - 📍 Musique, théâtre, lectures, échanges culturels
 - 📍 Parc
 - 📍 Parc
 - 📍 Parc d'attractions
 - 📍 Parc pour parkour et skate

IX. Une co-construction entre habitants et acteurs locaux ²³

👉 A la rencontre du premier cercle

Habitants

- Collectifs autonomes (Péri, Haguette, Je kiffe St. Denis, Au bord du tram)
- Membres du Conseil Citoyen
- Locataires de la Cité G. Péri

Institutions

- Démarche Quartier
- PCH
- Maison des parents
- Direction Jeunesse Centre Ville

Associations

- Amicales et collectif locataires (Péri, Langevin, Basilique)
- Femmes Solidaires
- Femmes de péri
- Café culturel
- Plaine de Vie
- Culture de banlieue
- Bicyclo
- Dionys'sel,...

Universitaires/Chercheurs

- Service des Etudes locales
- Laboratoire Lise (CNAM-CNRS)
- Les Fabriques de sociologie / Paris 8



L'association Femmes solidaires, L'association Bicyclo et le Collectif Haguette



²³ Photos du JSD : Yann MAMBERT

👉 Nos actions :

La poursuite des actions lancées en année 1 :

A l'initiative de la commune en lien avec Coopérance :

- Les collectifs professionnels institutionnels et associatifs (2 à 3 par an)
- Les instances de pilotage : comités techniques et comités de pilotages (respectivement 3 par an)
- La mutualisation de la Maison des projets (28 rue J. Jaurès-Juillet 2017)
- L'aménagement du futur centre socioculturel (110 rue G. Péri)

En lien avec la Mission ESS de Plaine Commune

- La participation au comité ESS de l'Agglomération
- La participation à la Foire Annuelle de l'ESS

A l'initiative de Coopérance

- La poursuite du café des familles hebdomadaires (Mercredi après-midi)
- Les "Cafés projets" (RDV personnalisés avec les acteurs locaux)
- L'aide aux habitants et aux associations pour le développement d'activités de loisirs :
 - ◆ Aide au départ en vacances (sorties familles, mini-séjour)
 - ◆ Animation familiale de fin d'année (spectacle) avec les collectifs habitants et les amicales de locataires des logements (P. Langevin, G. Péri, La Séverine, Toit et Joie, Îlots Basilique...)
 - ◆ Organisation de repas de quartiers et de vides-greniers
 - ◆ Ateliers couture et de cuisine avec Espoir femmes de Péri
 - ◆ Ateliers d'art textiles et manuels avec Dionys'sel
 - ◆ Aide aux initiatives d'intérêt collectif : création d'une association indépendante de parents d'élèves (école P. Langevin), d'une nouvelle amicale de locataire (1 rue A. Rimbaud),
 - ◆ Accès aux droits : mise en place d'une permanence d'accès aux droits avec Femmes Solidaire
- La mobilisation des futurs coopérateurs
 - ◆ Les groupes thématiques
 - ◆ L'organisation de rencontres mensuelles
 - ◆ Les expérimentations croisées (coopérations opérationnelles)
 - ◆ Les premiers outils de communication dédiés : Blog, Page FB, Lettre mensuelle, Application de tchat,...)
 - ◆ La Recherche avec le suivi de nos actions par une chercheuse (CNRS-Lab. CNAM Lise)
 - ◆ La participation à un chantier national sur les modèles économiques des centres sociaux (FCSF)

Au terme de la phase de préfiguration et malgré quelques difficultés logistiques au démarrage, la dynamique projet devrait connaître un fort développement début 2018.

👉 Bilan et perspectives de l'Espace de Vie sociale

Entre expérimentations et propositions, le projet social s'est co-construit en marchant pendant la période de préfiguration portée par l'EVS. Ce travail de coordination locale et de mise en mouvement a permis d'identifier les premiers axes de développement qui structurent le 1er projet social du futur centre coopératif. Approche concrète et pragmatique, cette fabrique citoyenne met en lumière les préoccupations des habitants et les modalités de résolution qu'ils souhaitent mettre en oeuvre.



Education et Accès aux droits

- Développement d'activités culturelles et de loisirs
- Soutien à la fonction parentale
- Egalité des chances et accès aux droits (permanence Ecole Langevin avec Femmes solidaires et entrée de PPV93²⁴ dans la future coopérative)

Ateliers enfants



Co-éducation et Mobilisation parentale



Création de l'Association indépendante des parents d'élèves du groupe scolaire LANGEVIN (AIPÉL)

²⁴ Partenaires Pour la Ville à Saint-Denis intervient dans le domaine de la médiation sociale à Saint-Denis et en Seine-Saint-Denis.

Convivialité et Santé-Bien-Être

Comment consommer mieux ? L'alimentation comme facteur de bonne santé et vie.

→ Restauration

- ◆ Production
- ◆ Transformation
- ◆ Vente/Distribution

→ Animations culinaires

- ◆ Cafés culturels et soirées spectacles (musique, cabaret,...)
- ◆ Cafés thématiques (jeux, slam, débats,...)
- ◆ Ateliers-Test culinaires-Réalisation de "Tutos"
- ◆ Café goûters anniversaire et "le 4 heures" parents-enfants
- ◆ Gymnastique douce

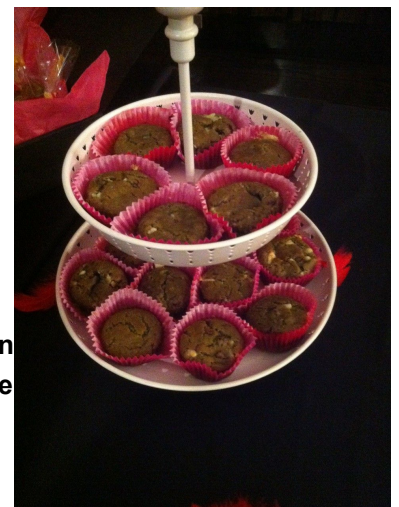


**Jus de légumes et de fruits bio d'Opus Life
au 1er O'Shop avec Culture de banlieue
Salle de la Légion d'Honneur à St. Denis**

Test recettes pour futur Snack-Bar au LCR G.Péri



Test Jus pétillant au Kéfir au LCR Péri



**Test Pâtisserie Vegan
avec Opus life**



**Galettes revisitées aux légumes verts par une
habitante pour partenariat avec Opus Life**

Arts manuels, solidarité et artisanat populaire

- Récupération
- Partage de savoirs-faire
- Production/Transformation
- Exposition/Vente
- Dons (Tricots-partage : réalisation de couvertures pour la Croix rouge)



Pascale ORELLANA
animatrice bénévole (future Référente famille)
et Laurent RUSSIER, Maire de la Ville
sur notre 1er stand au "1er Shop" organisé par
Culture de Banlieue (Thierry Groene), futur
coopérateur



Projets de coopération locales et internationales autour des
savoirs faire : visite de l'atelier d'un styliste dionysien²⁵ avec
le responsable d'une ONG d'Éducation populaire marocaine



Tricot-Partage / Fête des tulipes 2017

²⁵ <https://www.lamyne-m.com/> LAMYNE M, né au Cameroun en 1977,
Vit et travaille en France, il est invité en résidences et pour exposer dans le monde entier

Fêtes et évènementiels

- Location de salles
 - ◆ Particuliers (habitants, usagers, coopérateurs)
 - ◆ Organisations (associations, institutions, entreprises)
- Vente de prestations associées :
 - ◆ Animation
 - ◆ Restauration
 - ◆ Mode de garde
 - ◆ Commission "Loisirs en famille" :
- Collecte de fonds pour une caisse coopérative autogérée :
 - ◆ Organisation d'évènements (Vide-greniers, repas et fête de quartier, journée de la propreté,...)
 - ◆ Production et ventes de produits (buffets salés/sucrés)
- Vente de prestations à tarifs adaptés (quotients) :
 - ◆ Billetterie
 - ◆ Sorties
 - ◆ Séjours

Dans le cadre du projet de "Maison de quartier"
(centre socioculturel coopératif) du Grand Centre Ville,
nous serons heureux de vous accueillir
pour partager nos vœux de bonheur,
nos succès et nos espérances collectives pour 2017 !

VENDREDI 27 JANVIER
A PARTIR DE 17 H
A LA MAISON JAUNE
DALLE DE L'ÎLOT 8
2 place de la Halle

Bar à jus de fruits et légumes bio
Buffet salé-sucré
Ambiance musicale



PS : Enfants mineurs accompagnés



Sorties Familles

Repas de quartier et Vide grenier avec l'association
"Espoir des Femmes de Péri"



👉 Bilan actions EVS chiffré

Nombre de participants aux ateliers et actions collectives

| Période concernée 2017 | Cuisine | Couture Ateliers récup | Repas convivial Kermesse Fête Quartier | Action parentale | Sorties/Mini séjours familles | Café et groupes projet | Réunions bénévoles |
|------------------------|-----------|------------------------|---|------------------|-------------------------------|------------------------|--------------------|
| Totaux | 38 | 214 | 349 | 50 | 319 | 177 | 230 |

Nombre de séances / séquences / réunions thématiques

| Permanence Femmes | Café des familles | Actions habitants locataires | Foire expo vente | COPIL Cotech CM | Grand Conseil | Accueil Etudiants Suivi Stagiaires | Formation |
|-------------------|-------------------|------------------------------|------------------|-----------------|---------------|------------------------------------|--------------|
| 2 | 41 | 13 | 2 | 6 | 9 | 12 | 8 jrs |

Le développement de nos activités est un mouvement continu à cette étape importante du projet mais reste soumis à nos conditions matérielles.

En juillet 2017 nous quittons le LCR Cité G. Péri et nous installons à la Maison des Projet secteur basilique. En octobre, un soutien de la CAF 93 pour un équipement en informatique et en téléphonie nous a permis de travailler avec de meilleures conditions.

Nos ateliers et nos actions continuent à se co-construire grâce aux bénévoles et aux associations partenaires. A l'automne et au regard des limites de nos espaces d'accueil (une salle polyvalente et un bureau) nous avons co-élaboré une nouvelle proposition d'activités qui sera revisitée au moment d'entrer dans nos locaux définitifs (voir page suivante).

Plaquette info. activités 2017









L'Association des Futurs Coopérateurs
du Centre socioculturel Coopératif de St. Denis vous accueille chaque semaine !



A la Maison des Projets
28 rue Jean Jaurès
93200 Saint Denis

Tél : 09-52-40-25-76



| | | | |
|--|--|--------------------------------|---|
|  <p>Café des familles Pour partager un moment convivial et échanger des informations et des idées</p> | <p>Pour tous (entrée libre)</p> | <p>Mercredi</p> | <p>14h30 - 18h00</p> |
|  <p>Atelier d'arts plastiques (Dessin, collage, modelage, décoration,...) Tricot/crochet</p> | <p>Pour enfants et adolescents</p> | <p>Mercredi</p> | <p>14h30 -16h00 16h00-17h30</p> |
|  <p>Atelier "Inventer le bijou" « L'expérience du bijou » : découvrir le potentiel de création « bijou » d'un matériau, utiliser matières, techniques, gestes et savoir faire de tous horizons pour créer un bijou unique. Venez avec vos matériaux si vous le souhaitez.</p> | <p>Pour adultes et adolescents</p> | <p>Jeudi</p> | <p>18h30-20h30</p> |
|  <p>Atelier "matières recyclées"/Broderie Recyclage textile au tricot/crochet (vieux T-shirts, bandes magnétiques), customisation, création de sacs, bijoux, luminaire. Techniques classiques et contemporaines de broderie (apprentissage).</p> | <p>Pour adultes</p> | <p>Vendredi</p> | <p>14h00-17h00</p> |
| <p>Permanences : "Accès aux droits" avec Partenaires Pour la Ville 93 <u>A partir du 4 janvier 2018 !</u> <i>En attendant, prise de RDV possible au :</i> 01 49 71 56 10</p>  | <p>Pour adultes (à partir de 16 ans)</p> | <p>Vendredi Jeudi</p> | <p>14h00-17h00 9h00-12h00 14h00-17h00</p> |
| <p>Permanence infos : "Droits des femmes" avec Femmes Solidaires <u>A partir du 1er décembre 2017 !</u></p>  | <p>Pour adultes (à partir de 16 ans)</p> | <p>Vendredi (sans RDV)</p> | <p>9h00-10h30</p> |
| <p> Un anniversaire d'enfants ? Prenez contact pour organiser votre évènement avec nos bénévoles...</p> | <p>Enfants (jusqu'à 12 ans)</p> | <p>Samedi ou Dimanche</p> | <p>14h00-18h00 Contact/Message 09 52 40 25 76</p> |
| <p>Réunion du Grand Conseil</p> | <p>Le 3ème jeudi du mois 18h/20h30</p> | | |
| <p>Réunions des commissions thématiques</p> | <p>Au libre choix de chaque commission</p> | | |

X. 2018/2022 : de l'EVS au Centre socioculturel coopératif

Le collectif des futurs coopérateurs est l'instance de pilotage autour de laquelle s'agrège, au fil des mois, des personnes morales et des personnes physiques au grés des rencontres collectives ou individuelles et des activités co-organisées.

Du côté des bénéficiaires a émergé progressivement, pour certain-es, le désir de devenir bénévole et de s'engager dans le développement et la promotion du projet. Afin de mieux en comprendre les enjeux du bénévolat, une formation, via un appel à projet CAF, a été organisée au cours du 1er semestre 2017.

👉 Vers une gouvernance coopérative : un projet associatif transitoire

Le collectif des futurs coopérateurs, au terme de sa 6^{ème} rencontre mensuelle (tous les 3^{ème} jeudi du mois de 18h à 20h30 à la Maison des Projets) a voté, en septembre 2017, la création d'une association à durée de vie limitée afin de défendre et de promouvoir son projet et ce, jusqu'à sa transformation effective en coopérative (l'**AF3C** : l'association des futurs coopérateurs de centre socioculturel coopératif de Saint Denis).

Dans cet intervalle entre la coopérative et l'association des futurs coopérateurs, le choix du mode de gouvernance émergent et validé collectivement est celui d'une instance collective, baptisé "le Grand Conseil" qui incarne et valide les orientations du projet commun.

Ce "Grand Conseil" succède sans rupture au collectif des futurs coopérateurs qui se réunit 1 fois par mois depuis Mars 2017. Chaque réunion regroupe à minima 30 membres (personnes morales et personnes physiques). On y partage les informations en cours et on y valide collectivement les décisions afférentes au développement du projet commun et ce, jusqu'à l'Assemblée Générale qui consacrera la naissance de la SCIC en Mars 2018).

Le choix des modes de scrutin a été un moment clé dans la construction du mode de gouvernance, les participants ayant proposé de privilégier comme principe de décision collective, par ordre de prédilection :

- Le consensus²⁶ : l'objectif proposé étant de privilégier les échanges et les débats collectifs en vue d'expliquer, d'argumenter voire de convaincre afin d'arriver à faire émerger un accord collectif acceptable par tous.
- Le vote à main levée dans un esprit de confiance chaque fois que cela aura été souhaité par le collectif.
- Le vote à bulletin secret en dernier et simple recours.

Cet ordre de priorité proposé et entériné collectivement vise à privilégier les échanges collectifs comme principe préalable à la prise de décision.

C'est à cette instance que sont soumis, notamment, les travaux et les propositions des futurs coopérateurs qui participent de ce projet social.

En effet, pour faire avancer sur la dimension opérationnelle de la future coopérative, 4 commissions thématiques autonomes composées de membres issus du collectif fondateurs de l'AF3C se sont mises au travail à partir d'enjeux et de problématiques identifiées au cours des étapes précédentes de diagnostics partagés. Ces propositions d'action sont à la fois affichées dans le local et accessible

²⁶ Pour le mouvement des Indignés espagnols, dont le slogan était «*démocratie réelle*», le sujet était de la plus haute importance: comment faire en sorte que les décisions prises par le mouvement donnent lieu à une véritable représentation? Très vite, la méthode du consensus s'est imposée...Des débats avaient donc lieu jusqu'à ce que plus aucun désaccord, marqué par un croisement de bras, ne s'exprime. C'est la même [méthode qui fut appliquée à Occupy Wall Street](#). (source : Slate.fr [Aude Lorriaux](#) 05.04.2016)

via un cloud (espace de stockage dématérialisé et partagé). Des documents et des productions sont ainsi régulièrement sauvegardés, mutualisés, enrichis et ré-actualisés par les utilisateurs.

Les locaux sont également mis à leur disposition à leur demande pour l'organisation de leurs rencontres.

Ce travail collaboratif conforte leur appropriation du projet commun par des bénévoles, des futurs bénéficiaires et/ou des futurs coopérateurs.

👉 Les enjeux partagés par le collectif autour de la création de nouveaux services

Les commissions thématiques

A quelques mois de l'ouverture du centre, alors que la future coopérative se construit et que les pratiques coopératives s'inventent et se mettent en place, nous nous devons de présenter un projet social et économique cohérent et respectueux :

- Des principes de la CAF 93 (animation de la vie sociale)
- Des valeurs du réseau des centres sociaux de la FCSF²⁷
- Des attentes des habitants
- Des choix des futurs coopérateurs

C'est pourquoi, pour cette première phase d'agrément (AG-ACF) , nous nous proposons d'intégrer les productions de ces commissions qui se déclinent à ce jour autour des **4 entrées** suivantes :

- Vivre ensemble-Culture-Education et initiatives citoyennes
- Accès aux droits-Inclusion et insertion
- Petite enfance-Enfance-Jeunesse- Famille et parentalité
- L'accueil dans toutes ses dimensions

Pour aider les membres de ces commissions à structurer leurs propositions un mini-guide contenant notamment des fiches action est à leur disposition (voir en annexe). Les membres des commissions ont toute liberté d'en faire usage ou de les adapter à leur gré.

Ces modalités de travail se poursuivront tout au long de notre première période d'agrément "centre social" en s'adaptant néanmoins aux réalités et aux nécessités rencontrées.

Ce qui veut dire que la composition des collectifs et leurs objets thématiques saura s'adapter au fur et à mesure.

Chemin faisant nos options d'organisation, non écrites à l'avance, se co-construisent et se réajustent afin de s'adapter aux contraintes extérieures et aux exigences internes :

- techniques et financières
 - ◆ calendrier à respecter, budget 2018 à garantir et choix logistiques d'investissement liés au projet global et au chantier de travaux en cours
- démocratiques et coopérative
 - ◆ disponibilité, motivations et choix d'engagement des participants
- socio-économiques
 - ◆ congruence entre le projet social et le projet économique (valeurs, principes, pertinence et viabilité)

²⁷ Voir Charte en annexe

Actions envisagées par entrées thématiques

| | L'ACCUEIL DANS TOUTES SES DIMENSIONS | PETITE ENFANCE, ENFANCE, JEUNESSE, FAMILLES & PARENTALITÉ | ACCÈS AUX DROITS, INCLUSION & INSERTION | VIVRE ENSEMBLE, CULTURE, ÉDUCATION & INITIATIVES CITOYENNES |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Une maison de quartier répondant aux besoins des habitants (mixité sociale, intergénérationnelle) | X | X | X |
| 7 | Ouverture 7/7 et 24/24 - Se sentir accueilli | X | | X |
| 3 | Un lieu de convivialité, de création de liens - Rencontrer du monde, s'ouvrir | X | | X |
| 9 | Lieu de relais d'information, d'orientation | X | X | |
| 8 | Un lieu de développement de compétences (échanges, ateliers) - Pépinière à animateurs - Créer de nouvelles habitudes, fidéliser, attirer, donner envie - Faire du nouveau (inédit) | X | X | X |
| 5 | Disponibilité de salles de danse, de réunions | X | | X |
| 2 | Avoir un lieu d'exposition, artistes d'ici et d'ailleurs | X | | X |
| 1 | Un lieu de bricolage | X | | X |
| 1 | Espace de partage d'objets, d'échanges (boîte à dons) - Collecte et recyclerie - Vente : objets et vêtements - Dons de jouets | | X | X |
| 1 | Espace où l'on peut jouer | X | X | X |
| 4 | Bourses d'échanges - Dépannage - Échange de services : garde d'enfants contre bricolage, couture... | | X | X |
| 1 | Cuisine du monde - Café solidaire - Bien manger - boire, manger que du bon (cuisine) | X | X | X |
| 1 | Développement de circuits courts type AMAP - Vente directe par des producteurs - Dépôt | | | X |
| 1 | Manifestations culturelles - Développer les animations culturelles et artistiques - Lieu ciné débat - Lieu de spectacles - Lieu de fête - Un lieu de fête & un lieu de faits - Moments conviviaux | X | | X |
| 1 | Ateliers intergénérationnels - Sorties familiales - Loisirs | | X | X |
| 1 | Lieu de rencontre Jeunes/Enfants/Parents - Garderie pour enfants - Halte-garderie - Mode de garde ponctuel - Service de baby-sitting - Mise en relation Parents et Nourrices - Accueil garde d'enfants - Mélanger tous les âges - Faire de l'intergénérationnel | | X | X |
| 1 | Services de voyages - Services à la personne | | X | X |
| 6 | Temps de débat sur la technologie, l'art... | | | X |
| 1 | + de solidarité - Rompre l'isolement - Permanence d'aide aux travailleurs et aux chômeurs - Toucher les publics empêchés : malades et leurs familles, personnes handicapées, incarcérées... | | X | X |

Réunion des futurs coopérateurs n°5

Jeudi 21 septembre 2017 – Maison des projets – Saint-Denis²⁸

[En couleur](#) : les actions jugées prioritaires par les futurs coopérateurs.

Focus sur ce que cette liberté dans la démarche choisie a fait émerger :

²⁸ Hélène VIDAUD

Consultante - Formatrice en conduite du changement
contact@pasbetelamouche.com

- La capacité des collectifs volontaires et bénévoles à travailler ensemble et à co-construire des actions opérationnelles
- La volonté de ces instances collectives à s'inscrire dans la durée
- L'adhésion réaffirmée des institutions à cette nouvelle façon de faire "ensemble"

Les groupes de travail trans-commissions

En fonction des nécessités du projet, des membres sont issus des différentes commissions ou du Grand Conseil se constituent en groupe travail transverses, par appétences et disponibilités, pour développer des sujets particuliers concernant néanmoins le fonctionnement global de la coopérative :

- ◆ Un groupe (14 personnes) sur la rédaction des statuts de la future coopérative
- ◆ Un groupe de (5 personnes) sur l'équipement et l'aménagement de la cuisine et du futur café culturel
- ◆ Un groupe de 10 personnes sur le lancement d'une plateforme locale dédiée à la "garde d'enfant" et la création d'un LAEP
- D'autres groupes trans-commissions seront amenés, d'ici l'ouverture, à se concerter et à co-décider ensemble les choix d'équipement et d'aménagements de la structure et l'organisation de certains espaces, exemple :
 - ◆ Numérique : espace numérique ouvert au public (équipement et fonctionnement), équipement des bureaux, choix des logiciels,...
 - ◆ Pratiques sportives et artistiques : équipement régie, son, lumière du café culturel et matériel d'activité pour salle d'expression corporelle
 - ◆ Communication interne et externe²⁹ : identité graphique du futur centre (enseigne, logo, visuel et code couleur), appellation (collecte des propositions et vote final)

Chemin faisant nos options d'organisation s'inventent et se réajustent afin de s'adapter aux contraintes extérieures et aux exigences internes de différentes natures :

- techniques et financières
 - ◆ calendrier à respecter, budget 2018 à garantir et choix logistiques d'investissement liés au fonctionnement global et au chantier de travaux en cours
- démocratiques et coopérative
 - ◆ disponibilité, motivations et engagement des coopérateurs, stratégie RH, modalités d'organisation, d'administration et de gestion, accompagnement des bénévoles
- socio-économiques
 - ◆ congruence entre le projet social et le projet économique (valeurs, principes, pertinence et viabilité)

Partant du principe que cette première période de 4 ans correspondra à une mise "rodage" de la structure nous proposons de présenter les grands axes du premier projet socio-économique en :

- prenant appui sur les expériences engrangées par l'activité de l'EVS
- confrontant les productions collectives (commissions et groupes de travail) aux orientations de la CAF
- fixant des priorités et en les déclinant en objectifs opérationnels, réalisables à moyen terme

²⁹ 1 ou 2 Ateliers plurigénérationnels seront proposés sous la houlette d'un graphiste (futur coopérateur)

👉 Des orientations prioritaires à l'élaboration du programme opérationnel

Il est intéressant de constater que les objets de préoccupation mis en travail par les futurs coopérateurs et les orientations définies par la CNAF sont relativement cohérents.

Rappel des enjeux locaux identifiés collectivement :

| L'ACCUEIL DANS TOUTES SES DIMENSIONS Enjeu N°1 | PETITE ENFANCE, ENFANCE, JEUNESSE, FAMILLES & PARENTALITÉ Enjeu N°2 | ACCÈS AUX DROITS, INCLUSION & INSERTION Enjeu N°3 | VIVRE ENSEMBLE, CULTURE, ÉDUCATION & INITIATIVES CITOYENNES Enjeu N°4 |
|---|---|--|--|
| Organiser une fonction d'accueil et d'écoute des habitants-usagers, des familles et des groupes informels ou des associations | Assurer une attention particulière aux familles et publics fragilisés | | Mettre en œuvre une organisation visant à développer la participation et la prise de responsabilité par les usagers et les bénévoles |
| | Développer des actions d'intervention sociale adaptées aux besoins de la population et du territoire en concertation avec les partenaires opérationnels | | Organiser la concertation et la coordination des professionnels et des acteurs impliqués dans les problématiques sociales du territoire et/ou sur leurs axes d'intervention prioritaire. |

L'ensemble de ces productions collectives fondées sur les éléments de diagnostic partagé croisent sans difficulté les orientations générales de la CNAF en matière d'animation de la vie sociale locale.

Ces grandes entrées thématiques consensuelles servent donc de base au 1er projet social et permettent de fixer une feuille de route partagée collectivement pour les trois ou quatre années à venir. Chaque thématique fait l'objet d'une réflexion menée par un groupe de volontaires. Grâce cette mobilisation collective, nous en sommes mesure aujourd'hui de proposer des objectifs clairs, concis, réalisables et évaluables à moyen terme. Sur un accord tacite nous nous autoriserons à opérer les réajustements que nous jugerons utiles et pertinents au bon développement du projet et au regard de son rôle attendu sur le territoire cible.

Les tableaux pages suivantes reprennent ces 4 grands enjeux et les déclinent en :

Enjeu N°1 / L'ACCUEIL DANS TOUTES SES DIMENSIONS

ENJEU N°1 : L'ACCUEIL DANS TOUTES SES DIMENSIONS

ACCUEILLIR, ÉCOUTER, INFORMER, ORIENTER

| Besoins | Objectifs | Actions |
|---|---|--|
| "Se sentir accueilli..." | Garantir un accueil physique inconditionnel et bienveillant | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Créer 1 banque d'accueil visible et accessible à tous <input type="checkbox"/> Recruter 1 ETP dédié à cette fonction (animation/coordination) <input type="checkbox"/> Compléter l'offre d'accueil physique avec les coopérateurs (contribution), un réseau de bénévoles et de jeunes en formation (doublons & plages horaires élargies) |
| | Accueillir sur des créneaux d'ouverture larges et réguliers | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Proposer une amplitude d'Ouverture 35 à 50 h semaine < en fonction des projets et disponibilités des coopérateurs |
| "Lieu de relais d'information, d'orientation,..." | Informier, orienter, conseiller | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Constituer un fond de documentation et d'information diversifié et régulièrement actualisé, visible, accessible (affichage, flyer, brochures,...) <input type="checkbox"/> Créer des outils de mesure quotidiens : fiche de saisie (Nature et fréquence des demandes-typologie des réponses) <input type="checkbox"/> Développer une stratégie de communication locale régulière (programmes, émissions radios, articles dans la presse local, réseaux sociaux,...) |
| "Créer de nouvelles habitudes, fidéliser, donner envie, faire du nouveau (inédit)..." | Faciliter l'accueil informel, fidéliser et favoriser la mixité des publics | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Aménager un espace café en libre accès proposant une connexion Wifi, des supports ludiques (jeux, livres) et des prestations culinaires (boissons chaudes, froides,...) <input type="checkbox"/> Proposer une programmation avec des formules d'abonnements accessibles à tous <input type="checkbox"/> Recueillir régulièrement les avis et les propositions des usagers (boîte à idée, sondages, enquêtes de rue...) |

Enjeu N°2 /PETITE ENFANCE, ENFANCE, JEUNESSE, FAMILLES & PARENTALITÉ

ENJEU N°2 : PETITE ENFANCE, ENFANCE, JEUNESSE, FAMILLES & PARENTALITÉ

DÉVELOPPER UN PROJET AU SERVICE DE TOUTES LES FAMILLES

| Besoins | Objectifs | Actions |
|---|---|--|
| “Lieu de rencontre Jeunes-Enfants-Parents (...), espace où l'on peut jouer...” | Développer un accueil et des activités adaptées et accessibles aux familles avec enfants | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Former et recruter une animatrice sur la fonction “référente Famille” (75 % ETP) <input type="checkbox"/> Coordonner et animer un projet fédérant l'ensemble des acteurs locaux agissant en direction de familles (PMI-CAF-services municipaux-associations) <input type="checkbox"/> Co-animer un Lieu d'accueil Parents associant parents, bénévoles et professionnels <input type="checkbox"/> Porter une attention particulière aux familles monoparentales <input type="checkbox"/> Appliquer une politique tarifaire en adéquation avec les moyens des familles (quotient familial) |
| “Mélanger tous les âges - Faire de l'intergénérationnel ... (de la) mixité sociale,... (des) ateliers intergénérationnels,...” | Favoriser les activités et les solidarités intergénérationnelles | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Proposer des activités parentales, familiales et intergénérationnelles : arts manuels, arts plastiques, bricolage, savoirs domestiques et des activités d'éveil et de motricité <input type="checkbox"/> Programmer régulièrement avec les associations locales des sorties de loisirs et des mini-séjours auto-organisés ou accompagnés |
| “Cuisine du monde - Café solidaire - Bien manger - boire, manger que du bon (cuisine)- Développement de circuits courts type AMAP - Vente directe par des producteurs ” | Cultiver un rapport sain et ludique avec l'alimentation | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Co-animer des ateliers d'échanges de savoirs faire culinaires <input type="checkbox"/> Proposer des ateliers cuisine-santé centrés sur les pratiques et les habitudes alimentaires <input type="checkbox"/> Mobiliser un réseau de producteurs responsables <input type="checkbox"/> Organiser une petite chaîne de production et de vente de produits consommables sur place ou à emporter |
| “Garderie pour enfants - Halte-garderie - Mode de garde ponctuel - Service de baby-sitting - Mise en relation Parents et Nourrices - Accueil garde d'enfants - Sorties familiales - Loisirs - Services de voyages-services à la personne - pépinière à animateurs,...” (inédit)...” | Proposer et développer des prestations au service des familles | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Co-organiser des événementiels à caractère familial : cafés jeux-spectacles-café goûters -anniversaires enfants <input type="checkbox"/> Co-organiser des sorties culturelles en lien avec l'OFFICE DU TOURISME <input type="checkbox"/> Développer des outils et des services facilitant la vie quotidienne des parents (garde, sorties d'école, aide domestique,...) <input type="checkbox"/> Proposer des modes de garde collectifs ponctuels (événementiels) |

Enjeu N°3 /ACCÈS AUX DROITS, INCLUSION & INSERTION

ENJEU N°3 : ACCÈS AUX DROITS, INCLUSION & INSERTION

FAVORISER L'INCLUSION SOCIALE DES PUBLICS LES PLUS FRAGILES

| Besoins | Objectifs | Actions |
|---|---|--|
| “...relais d'information, d'orientation...” | Être identifier comme un lieu relais d'information et d'orientation pour les publics en difficulté | <input type="checkbox"/> Mettre en place des permanences spécialisées et adaptées aux publics fragiles, isolés, mal informés : accès aux droits et médiation sociale (Mission droits des femmes, Femmes solidaires, partenaires pour la Ville 93,...) |
| Toucher les publics empêchés : malades et leurs familles, personnes handicapées, incarcérées... | Proposer des prestations adaptées aux publics les plus fragiles et à leurs référents locaux | <input type="checkbox"/> Co-développer des activités à destination des publics empêchés et à leurs familles : malades en souffrance psychique, personnes handicapées, familles d'incarcérés (Plaine Vie, Mission handicap, Maison du droit et de la Justice,...) |
| “...Permanence d'aide aux travailleurs et aux chômeurs...” | Devenir un lieu ressources pour les personnes en difficulté d'insertion sociale et professionnelle Être identifier comme un lieu ressources de coopération pour les partenaires locaux | <input type="checkbox"/> Proposer des activités favorisant l'inclusion sociale de jeunes et d'adultes inactifs : <input type="checkbox"/> ateliers linguistiques, atelier de remobilisation, offre de stages, aide aux projets, vestiaire,... <input type="checkbox"/> Organiser des forums, du compagnonnage ou des opérations de parrainage social et éducatif <input type="checkbox"/> Mobiliser le réseau local (antennes jeunes, Objectif emploi, structures d'insertion et de solidarité,...) |
| “+ de solidarité - Rompre l'isolement...” | Soutenir les actions solidaires et les partenariats locaux contribuant à rompre l'isolement des personnes | <input type="checkbox"/> Organiser des activités régulières et ponctuelles et développer des services adaptés aux personnes âgées (en lien avec la Maison des seniors et le CCAS) : loisirs, culture, solidarité,... |

Enjeu N°4 /VIVRE ENSEMBLE, CULTURE, ÉDUCATION & INITIATIVES CITOYENNES

ENJEU N°4 : VIVRE ENSEMBLE, CULTURE, EDUCATION & INITIATIVES
CITOYENNES

FAVORISER LA PARTICIPATION & LA PRISE DE RESPONSABILITÉ USAGERS-BÉNÉVOLES, LA CONCERTATION & LA COOPÉRATION LOCALE

| Besoins | Objectifs | Actions |
|---|---|--|
| “Un lieu de de convivialité, de création de liens - Rencontrer du monde, s’ouvrir...” | Favoriser le développement du “Vivre ensemble” grâce à la coopération | <input type="checkbox"/> Co-animer la mobilisation des coopérateurs et l’engagement d’un réseau de bénévoles sur le fonctionnement de la structure (suivi qualitatif de la vie de la coopérative) |
| | Accueillir les activités des habitants, des coopérateurs et des partenaires locaux | <input type="checkbox"/> Organiser et coordonner la mise à disposition des moyens logistiques de la structure : matériel, salles,... |
| “Avoir un lieu d’exposition, artistes d’ici et d’ailleurs/ Un lieu de bricolage - Manifestations culturelles - Développer les animations culturelles et artistiques - Lieu ciné débat - Lieu de spectacles - Lieu de fête - Un lieu de fête & un lieu de faits - Moments conviviaux | Accueillir et valoriser les initiatives des habitants et des associations locales | <input type="checkbox"/> Développer un programme de manifestations culturelles (expositions d’oeuvres d’artistes et d’artisans amateurs et professionnels, café concerts, séances de ciné club,...) <input type="checkbox"/> Organiser des soirées conviviales pour tous |
| Dépôt Espace de partage d’objets, d’échanges (boite à dons) - Collecte et recyclerie - Vente : objets et vêtements - Dons de jouets,...Bourses d’échanges - Dépannage - Échange de services : garde d’enfants contre bricolage, couture... | Soutenir des initiatives solidaires et des pratiques éco-responsables | <input type="checkbox"/> Créer des espaces en accès libre dédiés à l’échange (circul’livres) <input type="checkbox"/> Organiser des temps dédiés aux échanges ou aux ventes d’occasions (trocantes, braderies, marchés solidaires,...) <input type="checkbox"/> Mettre à disposition des surfaces de communication : annonces, propositions, invitations,... <input type="checkbox"/> Proposer un espace (vitrines) dédié à l’expo-vente des réalisations des coopérateurs (boutique) |
| | Conduire et animer une démarche expérimentale, apprenante et coopérative en continuité de la dynamique initiée | <input type="checkbox"/> Poursuivre la programmation de temps de rencontres, d’animation, de débats et de formation entre acteurs-ressources et chercheurs permettant de faire le lien entre l’organisation coopérative, le sens du projet et les actions menées |

👉 Consolider le modèle économique coopératif

Enjeu structurel et stratégique du projet, le 1er budget prévisionnel a fait l'objet d'un travail collectif et accompagné au sein de Coopérence³⁰.

Budget de fonctionnement prévisionnel 2018

| Budget prévisionnel 2018 | | | | | |
|--|--|-------------------------|----------------------|--|----------------|
| Nom de l'organisme : centre socioculturel coopératif Coopérence/St. Denis | | | Exercice 2018 | | |
| Charges | | Produits | | | |
| CHARGES D'EXPLOITATION | | PRODUITS D'EXPLOITATION | | | |
| CHARGES DIRECTES | | RESSOURCES DIRECTES | | | |
| 60 | ACHAT | 4 000 | 70 | REMUNERATION DES SERVICES | 23 500 |
| | Prestations de services | | | Participation des usagers | 3500 |
| | Eau Gaz Electricité | | | Location de matériel | |
| | Fournitures d'entretien et de bureau | 1 000 | | Prestations de services | 3 000 |
| | Autres | 3 000 | | Autres (activités annexes) Kfée | 12000 |
| 61 | SERVICES EXTERNES | 17 500 | | Boutique Patrimoine et artisanat pop. | 5000 |
| | Sous-traitance générale | 6 000 | 74 | SUBVENTIONS D'EXPLOITATION | 160 400 |
| | Formation des bénévoles | 2 000 | | ETAT (préciser les Ministères) | 8 000 |
| | Locations immobilières | | | cget | 8000 |
| | Travaux d'entretien et de réparation | 500 | | | |
| | Primes d'assurance | 2 000 | | | |
| | Documentation | | | | |
| | Etudes de recherche | 5 000 | | FONDS EUROPEENS | 0 |
| | Colloques/Séminaires | 2 000 | | COLLECTIVITES TERRITORIALES | 50 000 |
| 62 | AUTRES SERVICES EXTERIEURS | 9 500 | | Région(s) | |
| | Honoraires, rémunération d'intermédiaires | | | Département(s) | |
| | Publicité - Publications | 3 500 | | Intercommunalité (s) | |
| | Déplacements, missions | | | Commune(s) | 50000 |
| | Frais postaux - Téléphone | 2 000 | | ORGANISMES SEMI-PUBLICS | 94700 |
| | Autres (Frais divers: banques, etc.) | 500 | | Caisse d'allocations familiales AG et ACF | 87700 |
| | Cotisations réseaux | 3 500 | | Caisse des dépôts et consignations | |
| 63 | IMPOTS ET TAXES | 0 | | Réserve parlementaire | 7 000 |
| 64 | CHARGES DE PERSONNEL | 147 900 | | SUBVENTIONS PRIVEES | 7700 |
| | Salaires bruts | 96685 | | | 7700 |
| | Charges sociales de l'employeur | 41 215 | 75 | AUTRES PRODUITS DE GES. COURANTE | 0 |
| | Co-gérance | 10000 | | Participation des adhérents (cotisations), dons... | |
| 65 | AUTRES CHARG. DE GES. COURANTE | | 76 | PRODUITS FINANCIERS | 0 |
| 66 | CHARGES FINANCIERES | 0 | 77 | PRODUITS EXCEPTIONNELS | 0 |
| 67 | CHARGES EXCEPTIONNELLES | 0 | 78 | REPRISE SUR AMORTISS. ET PROV. | 0 |
| 68 | DOTATION AUX AMORTISSEMENTS | 0 | | | |
| CHARGES INDIRECTES | | | | | |
| TOTAL DES CHARGES INDIRECTES | | 5000 | | | |
| | Charges fixes de fonctionnement | 3500 | | | |
| | Frais financiers | 1500 | | | |
| | Autres | | | | |
| 69 | TOTAL GENERAL | 183 900 | | TOTAL GENERAL | 183 900 |
| CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES (pour structures concernées) | | | | | |
| 86 | EMPLOIS DES CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE | 54000 | 87 | CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE | 54000 |
| | Secours en nature | | | Bénévolat | 4000 |
| | Mise à disposition gratuite des biens et prestations | 50000 | | Prestations en nature | 50000 |
| | Personnel bénévole | 4000 | | Dons en nature | |
| | TOTAL | 237 900 | | TOTAL | 237 900 |

Valorisations :

Estimation mise à dispo locaux valorisée + prise en charge fluides par la Municipalité (convention d'occupation) à affiner à l'entrée dans les lieux et, pour les fluides, au terme d'un an d'exercice.

³⁰ Hélène VIDAUD, Consultante - Formatrice en conduite du changement - contact@pasbetelamouche.com

Ce premier prévisionnel n'aura de chance d'être viable que si des ressources sont au rendez-vous pour son lancement fin mars 2018. Les premiers mois seront donc décisifs en terme de trésorerie notamment au regards des recrutements indispensables à opérer sur les fonctions de pilotage et d'animation.

Charges de personnel prévisionnel 2018

Les premiers recrutements se feront au plus tard pour l'ouverture de l'équipement (1er avril 2018). Pour ce faire, Coopérence transférera son solde d'actifs directement lié au projet et réduira son activité au profit de celui de la coopérative socioculturelle émergente.

La cheffe de projet rejoindra donc le futur centre socioculturel soit par une mise à disposition transitoire, soit par un recrutement direct après démission de Coopérence, l'association porteuse de l'ingénierie du projet depuis 3 ans.

Les 2 recrutements suivants et indispensables au démarrage des activités feront l'objet d'ajustement chemin faisant.

Le scénario de recrutement retenu à ce jour est le suivant :

- Un ETP sur la fonction accueil assortie de petit secrétariat
- Un 0,75 % d'un ETP sur les fonctions d'animation dont celle de référent famille

| 64 | CHARGES DE PERSONNEL | Détails | S.Totaux |
|----|--|---------------|---------------|
| | Salaires bruts | | |
| | Accueil | 19271 | 6 744 |
| | Animation | | 1130 |
| | | 26900 | 0 |
| | Direction | | 2028 |
| | | 42256 | 2 |
| | Entretien | 8260 | 2 890 |
| | Charges sociales de l'employeur | | 96687 |
| | Accueil | 6 744 | |
| | Animation | 11 300 | |
| | Direction | 20 282 | |
| | Entretien | 2 890 | 41216 |
| | Co-gérance | 10000 | 10000 |
| | Sous-Total | 147903 | 147903 |

Le choix du recrutement local

Pour être en cohérence avec son ambition de créer de l'activité et l'emploi sur le territoire cible, Coopérence met en oeuvre une stratégie avec les exigences suivantes :

- **Repérage des compétences au sein du collectif des coopérateurs** et mobilisation des richesses disponibles au service du projet .
- **Recrutement centré sur les habitants du territoire** avec une double priorité :
 - ◆ 75 % des recrutements seront issus du Département
 - ◆ Dont 50 % minimum issus de la commune de Saint-Denis

A terme, la proportion³¹ des recrutements locaux devra être en adéquation avec notre ambition initiale. Cette stratégie sera également applicable aux prestataires et partenaires sollicités en cours d'exercice.

³¹ Proportion qui nous servira d'indicateur mesurable

La fonction "Animation collective famille"

Le choix de former à cette fonction, une bénévole³² qui assure déjà l'animation de plusieurs ateliers à vocation sociale et familiale depuis 1 an, lui a permis de :

- découvrir l'univers des centres sociaux (formation de 5 jours au siège nationale de la FCSF)
- mettre à l'épreuve une partie de ses compétences humaines et techniques (organisation et animation d'ateliers, de temps festifs collectifs, création de supports et de campagnes de communication locale, participation à des commissions ou groupe de travail en lien avec les questions éducatives,...) dans le cadre du déploiement des activités de l'EVS
- de commencer son accompagnement sur la création du Lieu d'Accueil Parents Enfants dont elle assurera la coordination

La fonction "Accueil"

Les réflexions de futurs coopérateurs font émerger l'idée d'une approche plus large de cette fonction. Et ce, à double titre :

- parce qu'elle représente l'une de leurs préoccupations majeures (Enjeu / Thématique N° 1)
- parce qu'elle porte l'ambition d'accueillir tous les publics et notamment les jeunes et les personnes en souffrance psychiques

C'est ainsi qu'a émergé l'idée de créer **un pôle "Accueil" coordonné par un salarié³³ en charge des questions de "Jeunesse"** qui devra veiller à :

- garantir un accueil renforcé et co-organisé grâce à la mobilisation de bénévoles, de coopérateurs associés et de jeunes issus-es du territoire (stagiaires en insertion professionnelle, étudiants, jeunes en service civique, bénévoles,...)
- assurer une liaison efficace avec le café culturel, ses référents et son public
- porter une attention particulière au public "jeunes" en tant que public d'une part et tant que contributeurs d'autre part

Les autres fonctions

Le Café culturel et familial

La création d'un ETP réparti en 2 fonctions est à l'étude et dépendra pour beaucoup du chiffre d'affaire de la coopérative :

- La programmation culturelle/La gestion du bar sans alcool (0,50 ETP)
- Les prestations culinaires (0,50 ETP)

Cette double fonction pourrait être assurée par deux futurs coopérateurs.

Le pilotage

La Direction de la structure proposée par Coopérence comme les propositions présentées ci-dessus seront formellement soumises au choix des coopérateurs associés pour validation lors de la **1ère Assemblée Générale de la coopérative qui se tiendra le 22 mars 2018**.

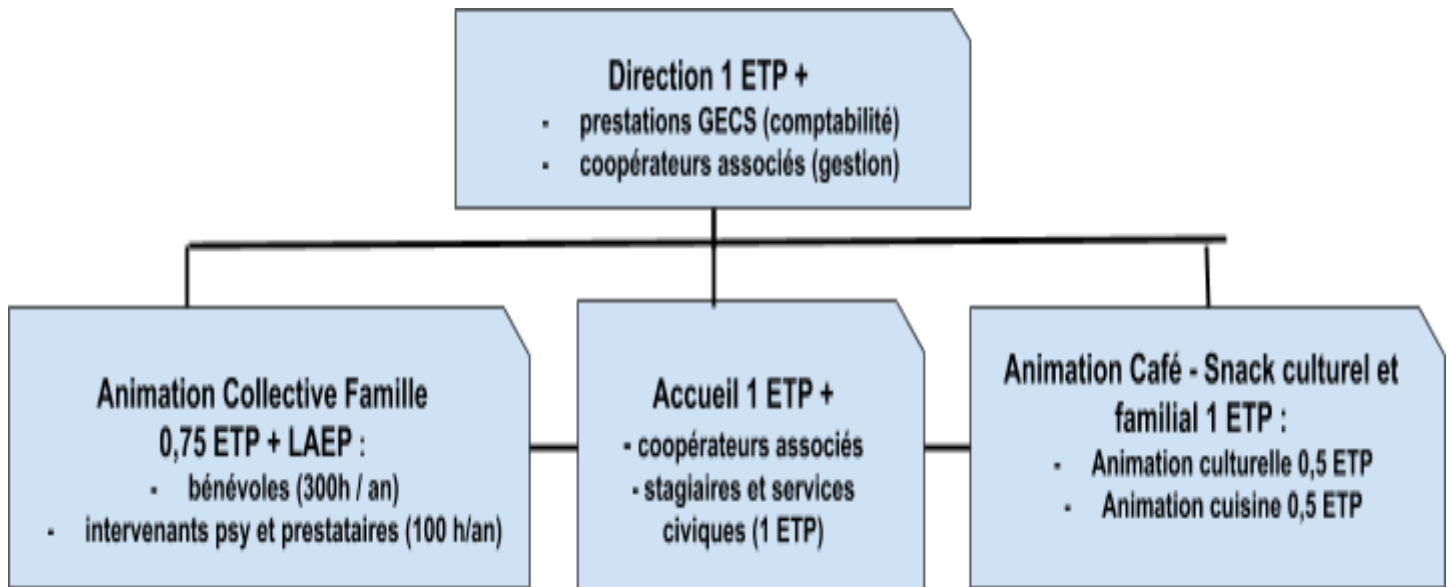
Des bénévoles coopérateurs associés assisteront la Direction sur des fonctions administratives complémentaires.

³² Dionysienne bénévole de plusieurs associations locales, ex.professeur d'EPS contractuelle de l'Education nationale en reclassement professionnel et artiste créatrice de bijoux

³³ Dionysien bénévole de plusieurs associations culturelles locales, chômeur en fin de droit, expériences dans l'accompagnement de jeunes 16/25 ans

Le suivi comptable de la coopérative sera confié au groupement d'employeur créé par la Fédération des centres sociaux du 93 (GECS).

L'Organigramme "socle"



Dégager un chiffre d'affaire significatif

L'ensemble des acteurs du projet sont attachés à l'idée de créer de la ressource qui irriguera le projet et contribuera à modifier les équilibres des sources financières. Pour cela, la recherche de postes potentiellement et rapidement créateurs de richesse est un des enjeux majeurs du modèle économique à éprouver. Cette notion collectivement partagée de "richesses créées" comprend :

- des activités
- des prestations
- des services
- de l'emploi
- des connaissances
- des compétences
- des moyens logistiques

Le travail en cours sur les statuts de la future coopérative prévoit sans aucune autre alternative possible la redistribution à 100 % des richesses créées au service du projet (réserves impartageables). Nous avons donc essayé d'identifier et de chiffrer les différents secteurs d'activités qui pourraient générer de la richesse complémentaires, hors subventions institutionnelles :

Le café culturel et familial

Enjeu socioculturel et économique fort du projet commun, ce "café culturel" devra bénéficier, pour devenir un vecteur de richesses :

- d'un emplacement lui assurant une accessibilité et une visibilité évidente (RDC en façade côté rue G. Péri/Place du 8 mai 1945)
- d'aménagements techniques et décoratifs pertinents en regard des services et des prestations qu'il souhaite proposer
- d'une programmation diversifiée et de plages d'ouverture conséquentes

Si ces conditions préalables sont réunies, la création de richesses de ce futur café culturel pourra prendre forme, se déployer et devenir effective, en terme :

→ d'activité et d'emploi et d'animation sociale locale :

- ◆ Les premières projections qui suivent et qui sont encore à l'étude permettent déjà de rendre crédible la création d'emploi (1 ETP- voir études pages suivantes)
- ◆ Des futurs coopérateurs ont déjà proposés de dédier du temps bénévole à l'animation de cet espace.
- ◆ Des modalités d'utilisation complémentaires en accès libre sont à l'étude (distributeurs-ventes à l'accueil, espace Wifi,...)

→ Les différents types d'animation actuellement proposées par les futurs coopérateurs devraient cibler tous les publics avec des temps :

- ◆ spécifiques dédiés à certains publics (ex. : café parents, café jeunes, seniors, enfants...),
- ◆ thématiques dédiés à des publics intéressés (café débats, découvertes,...)
- ◆ ouverts à tous (cafés familles, cafés concerts, cabaret théâtre, café jeux,....)

La location d'espaces

Optimiser l'utilisation de nos espaces en proposant des locations ponctuelles à destination des habitants (anniversaires d'enfants ou de grands parents) et des acteurs locaux (événementiels, séminaires, formations courtes,...) avec ou sans prestations complémentaires (animations, repas, petits déjeuners,...)

La vente de produits manufacturés Art CsPop'

Organiser des événements réguliers pour mettre en valeur le savoir faire des habitants et des coopérateurs (dans et hors les murs)

Exposer de façon régulière des produits à la vente (vitrine-boutique)

Les événements festifs

- Organisation de fêtes de quartiers (1 par saison), brocantes (2 à 3 par an), marché artisanal et exposition interculturelle (2 par an),...
- Participation à des événements organisés par d'autres (Foire des Savoir Faire, Shop, Fête de la Ville, Fête des Tulipes,...)
- Soirées musicales, festivals,...

Projet de cuisine semi-professionnelle

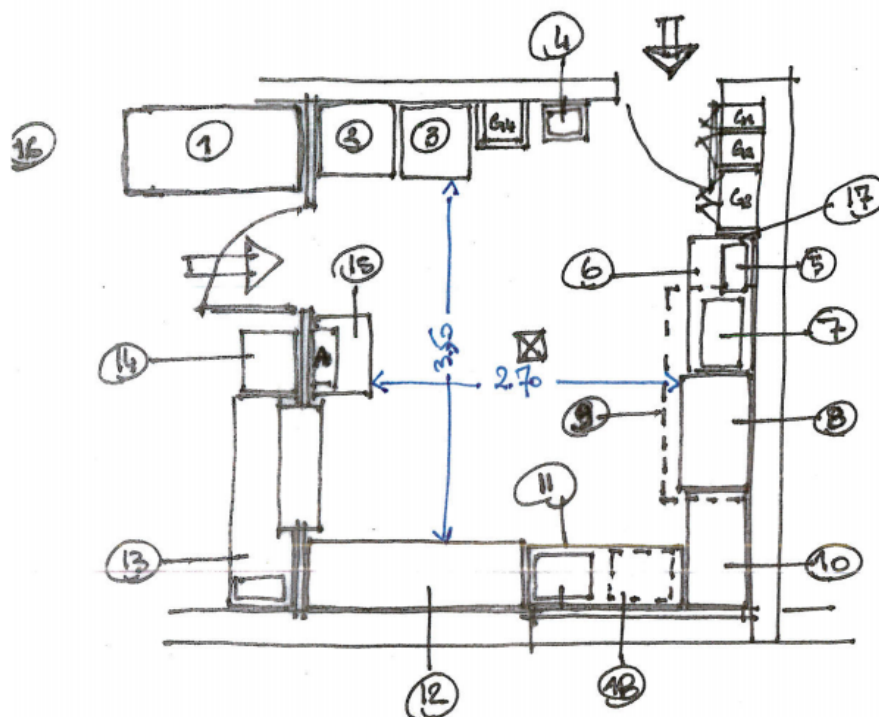
Pour se donner les meilleures chances de faire vivre notre café culturel en mode "Café-Snack-Wifi", un travail de coopération avec les services de la ville (Architecture bâtiment) nous permet à ce jour, de proposer l'aménagement suivant au RDC de la structure :

| | |
|-----------------------------------|--------------------------|
| ① SALADÉ BAR CHAUD | ⑩ TABLE INOX |
| ② REFRIGERATEUR | ⑪ PLONGE INOX 1 BAC |
| ③ CONGELATEUR ARMOIRE | ⑫ TOUR GASTRO REFRAIGERE |
| ④ LAVE-MAINS INOX A DOSSERET | ⑬ ARRIERE DE BAR |
| ⑤ MICRO ONDES PRO PROGRAMMABLE | ⑭ ARMOIRE VITREE 4 FACES |
| ⑥ MEUBLE INOX PORTES COULISSANTES | ⑮ MEUBLES INOX |
| ⑦ PLANCHA ELEC DOUBLE SAVEUR | ⑯ SALAD'BAR FROID |
| ⑧ FOURNEAU 5 PLAQUES SUR FOUR | ⑰ ETAGERES INOX MURALS |
| ⑨ HOPE | ⑱ LAVE VAISSELLE |

G1 G2 G3 G4. GAINES TECHNIQUES A ARMOIRE DIVISIONNAIRE

VSD. CSCC EXE
AMENAGEMENT CUISINE
PROPOSITION. IND.00

le 20.12.2017



Pour compléter cette proposition, la salle attenante de 40 m² sera équipée des branchements adéquats pour accueillir projections, sonorisation, ordinateurs,...

Chiffre d'affaire prévisionnel 2018

L'ambition de cette projection est de voir en quoi la création d'activité économique pourrait à la fois servir le "projet social" et créer la richesse suffisante pour de la création d'emploi (à minima 1 ETP).³⁴

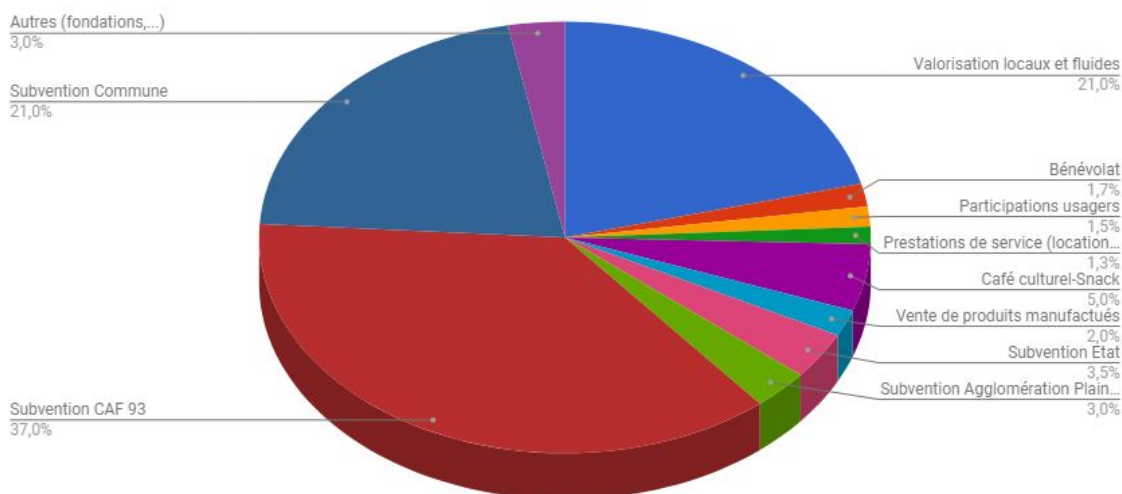
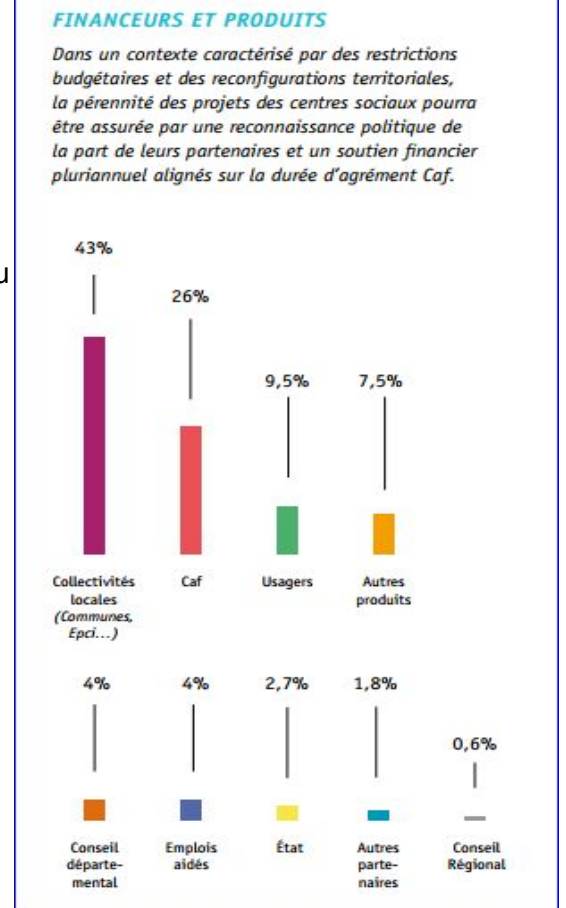
| Services et prestations | Prix Vente/Unité | Estimation recettes ventes | | | | | Postes ventes |
|--|----------------------|----------------------------|----------------------------|-------------------------------------|---|--------------------------------------|-----------------------------|
| | | Ventes Jour | | Vente Semaine/6 jrs | Vente mensuelle 4 semaines =24 jrs | Vente annuelle 48 semaines = 288 jrs | Recettes annuelles estimées |
| Café culturel et familial | € | | | | | | |
| Thé, café, infusion | 1€ | 1x5 | 5 | 30 | 120 | 1440 | |
| Sirop à l'Ô | 0.5 € | 0,5x3 | 1,5 | 9 | 36 | 432 | |
| DiabolÔ | 1€ | 1x3 | 3 | 18 | 72 | 864 | |
| Jus Bio | 1,50€ | 1,5x3 | 4,5 | 27 | 108 | 1296 | |
| Eaux | 1€ | 1x3 | 3 | 18 | 72 | 864 | |
| Plat composé (chaud froid) | 5€ | 5x5 | 25 | 150 | 600 | 7200 | |
| Soupes-Sandwichs | 3€ | 3x5 | 15 | 90 | 360 | 4320 | |
| S.totaux estimations | | | 57 | 342 | 1368 | 16416 | 16 416€ |
| Location d'espaces | Forfait (4 h) | | | | Nombre de location annuelles | Recettes annuelles estimées | |
| Goûters d'anniversaire | 40€ | | | | 15 | 600 | |
| vide association | 60€ | | | | 4 | 240 | |
| vide entreprise/institution | 100€ | | | | 2 | 200 | |
| S.totaux estimations | | | | | | 1040 | 1 040€ |
| Vente de produits manufacturés Art CsPop' | | | Unités vendues/Mois | Ventes mensuelles estimées € | Ventes annuelles estimée/12 mois € | | |
| Pièces à 3 € | | | | 5 | 15 | 180 | |
| Pièces à 5 € | | | | 3 | 15 | 180 | |
| Pièces à 10 € | | | | 2 | 20 | 240 | |
| Pièces à 15 € | | | | 2 | 30 | 360 | |
| Pièces à 20 € | | | | 2 | 40 | 480 | |
| Pièces à 25 € | | | | 2 | 50 | 600 | |
| S.totaux estimations | | | | | | 2040 | 2 040€ |
| Événements festifs : fêtes de quartiers, brocantes, foires,... | | | | Nombre par année | Recettes estimées | | |
| Ventes exceptionnelles de produits et de prestations | | | | | 6 | 600 | |
| Locations d'emplacements, | | | | | 2 | 800 | |
| S.totaux estimations | | | | | | 1400 | 1 400€ |
| Total Recettes estimées par année (minimum) | | | | | 20896 € | | |
| Taux estimés achats matières premières et coûts de fabrication (30 %)-Hors RH | | | | | 6268 € | | |

³⁴ Calcul d'un salaire au SMIC au 01/01/2017 : mensuel brut (base 35 heures) = 1 480,27 € et mensuel net = 1 149,07 €. Abattement + Mutuelle (13 %)+ 192 €, CICE (7 % du salaire brut) – 104 € = **SMIC mensuel chargé (base 35 heures) 1568,27 € soit 18819, 24 €/an**

Projection comparative des ressources budgétaires

Il nous faut essayer d'imaginer aujourd'hui à quoi pourrait ressembler l'économie de cette coopérative socioculturelle de demain. Les schéma ci-dessous s'appuient sur les différents éléments budgétaires évoqués plus haut et tente de dresser une image tangible des différentes ressources potentielles de notre projet, projection à vérifier, début 2019 puis observer à N+1 +2+3. Issu de l'Observatoire national des centres sociaux³⁵2017, le tableau à droite "Financeurs et Produits" brosse le portrait synthétique des équilibres qui constituent actuellement la richesse des centres.

| Postes Ressources CSCOOP 2018 | % |
|---|------------|
| Valorisation locaux et fluides | 21 |
| Bénévolat | 1,7 |
| Participations usagers | 1,5 |
| Prestations de service (locations,...) | 1,3 |
| Café culturel-Snack | 5 |
| Vente de produits manufacturés | 2 |
| Subvention Etat | 3,5 |
| Subvention Agglomération Plaine Commune ESS | 3 |
| Subvention CAF 93 | 37 |
| Subvention Commune | 21 |
| Autres (fondations,...) | 3 |
| | 100 |



³⁵ <http://senacs.fr/>

👉 Créer et faire vivre la coopérative

Alors que se constituent le 1er cercle de coopérateurs, il convient de les distinguer de l'ensemble de nos partenaires même si une majorité d'entre de ces derniers ont décidé de rejoindre la gouvernance coopérative.

Le travail d'ingénierie sociale de Coopérence a de fédérer un nombre significatif de personnes et d'organisations autour de ce projet.

Certains resteront des partenaires locaux privilégiés (alliés) tandis que d'autres entreront dans la coopérative.

La liste ci-dessous est un recensement global de ces partenaires.

Les partenaires et les alliés du projet

Ville de Saint Denis, élus locaux et divers services municipaux (Vie des quartiers, Santé-Prévention, Mode d'accueil Petite Enfance, Maison des Parents, Service jeunesse, Ludothèques, Mission Droits des Femmes, Service des études locales,...), Service de l'Etat (Politique de la ville, Sénat), Caisse nationale et départementale d'Allocations familiales (Cnaf et caf 93), Fédération des centres sociaux de France (FCSF) et Fédération départementale des centres sociaux (FDCS 93), Confédération nationale des SCIC, Union fédérale des MJC IDF, Partenaire Pour la Ville 93, SFM AD, Groupe d'Entraide Mutuelle "L'Entre temps" et Plaine Vie, Femmes Solidaires, Mains d'œuvres, Dionys'sel, Déchets d'Arts, Shakti 21, Mund Gawi, Croc Musique, Amicale des locataires îlot 9, Amicales Langevin-Péri-Stalingrad (CNL), Le Club des locataires, Catolacus, Artis Multimédia, Culture de Banlieue, Espoir des Femmes de Péri, YAKA avec Ramène ton Bol et les Kolporteurs, Et si Ensemble, le Collectif Kabane (étudiants de Paris 8) les Collectif Haguette et Au Bord du Tram, le Conseil Citoyen, Tricot-Partage, Opus Life, Pas Bête la Mouche (accompagnement de notre démarche projet) + un réseau de bénévoles en constant développement, Les Fabriques de sociologie (dont un groupe d'étudiants en Science de l'Éducation), des chercheurs-ses, des étudiant-es en master (1 à 4 d'ici la fin de l'année 2017) et dès que possible, des jeunes services civiques via l'agrément du réseau fédéral des centres sociaux,...



Réunion N°8 des futurs coopérateurs à J. Jaurès (Novembre 2017)


Les coopérateurs associés

A ce jour, les futurs coopérateurs s'engagent progressivement dans la future société coopérative via une lettre d'intention.

Il est donc encore trop tôt à ce jour pour présenter la liste définitive des coopérateurs, par typologie et catégorie, qui sera intégrée aux statuts.

Se sont actuellement engagés à intégrer la gouvernance coopérative :

- 12 bénévoles dont 80 % habitent dans la ville (50 % le centre ville) et 20 % dans des communes limitrophes (Epinay, Ile St. Denis)
- 8 associations dont 6 ont leur siège social dans la ville et 1 à Epinay sur Seine
- 2 entreprises (dont une SCIC). L'une à son siège dans la ville et l'autre à St. Ouen.
- 1 collectivité territoriale (la ville de St. Denis)



coopérance.asso@gmail.com

Lettre d'intention concernant le projet de devenir coopérateur associé du futur centre socioculturel coopératif du Grand Centre-Ville de Saint-Denis

| | | |
|--|--|--|
| Je suis ou je représente | <input type="checkbox"/> Une personne morale | <input type="checkbox"/> Une personne physique |
| Prénom et Nom du référent et/ou Dénomination sociale | | |
| Coordonnées (adresse) | | |
| Tél. | | |
| Email | | |
| N° SIRET | | |
| Représentant légal | | |
| Mes/nos motivations à devenir coopérateur | | |
| L'implication opérationnelle envisagée (actions) | | |

Liste en cours des candidats coopérateurs

| Nb | Dénomination | Type d'organisation | Adresse administrative | Code postal | Ville |
|----|--|---|---------------------------|-------------|--------------|
| 1 | Mains d'Oeuvres | Association (transformation en SCIC en cours) | 1, rue Charles Garnier | 93400 | Saint-Ouen |
| 2 | A Plaine Vie | Association | 7, rue Jean Moulin | 93200 | Saint-Denis |
| 3 | L'Entre temps Groupe d'Entre aide Mutuelle (GEM) | Association | 21, rue de la République | 93200 | Saint-Denis |
| 4 | Dionys'sel | Association | 19 rue de la Boulangerie | 93200 | Saint-Denis |
| 5 | Y.A.K.A | Association | 108 bis, rue Gabriel Péri | 93200 | Saint-Denis |
| 6 | Partenaire Pour la Ville 93 | Association | 2, place des Pianos | 93200 | Saint-Denis |
| 7 | Opus Life | Entreprise | 15, rue Denfert Rochereau | 93200 | Saint-Denis |
| 8 | Ville de saint Denis | Collectivité territoriale | Place Victor Hugo | 93200 | Saint-Denis |
| 9 | Culture de banlieue | Association | 27 place du Caquet | 93200 | Saint-Denis |
| 10 | Et Si Ensemble | Association | 47 rue de paris | 93800 | Epinay/Seine |
| 11 | Coopérative Lycéenne | Association | (en cours) | 93200 | Saint-Denis |

Pendant ce temps, le groupe qui travaille à l'écriture des statuts (Société par Actions Simplifiées) prévoit de les soumettre au Grand Conseil de février 2018 (voir calendrier page suivante).

Calendrier du 1er trimestre 2018

Janvier

👉 **Vendredi 5 janvier à partir de 14 h** reprise des activités avec l'atelier hebdomadaire "matières recyclées/Broderie" avec Dionys'sel (J. Jaurès)

👉 **Mardi 9 janvier à partir de 18h réunion de la Commission 4** (J. Jaurès)

👉 **Mercredi 10 janvier 14h30**, 1er Café des familles de l'année pour échanger et partager nos vœux (J. Jaurès)

👉 **Jeudi 18 janvier 2018 à partir de 18h**, réunion N°10 des futurs coopérateurs (AF3C)
Présentation du Projet Social 2018/2022 en lien avec les travaux de commissions (J. Jaurès, à confirmer)

👉 **Samedi 20 janvier à partir de 14 h**, "Art de faire la ville au quotidien" avec les étudiants de Paris 8 et leur regard sur notre projet chez Adada au 60 rue G. Péri

Février

👉 **Jeudi 15 février 2018 à partir de 18h**, réunion N°11 des futurs coopérateurs (AF3C)
Présentation et débat sur les statuts du futur CS Coop' (J. Jaurès, à confirmer)

Mars

👉 **Samedi 17 mars toute la journée**, 1ère fête du printemps, place du 8 mai (face au futur centre)-avec option visite du chantier (à confirmer)

👉 Passage de ce dossier (projet social 2018/2022) en commission "Action Sociale" CAF 93 (date à préciser)

👉 **Jeudi 22 mars :**

- **à partir de 15 h : visite accompagnée des locaux-RDV** sur place (110 rue G. péri/Place du 8 mai)
- **à partir de 18 h** : avec la renaissance de la nature, réunion N°12 des futurs coopérateurs et 1ère Assemblée générale constitutive du CS Coop' (J. Jaurès, à confirmer)

👉 **Samedi 31 mars** (sous réserve), inauguration de notre coopérative au 110 rue G. Péri

👉 La communication

Fil rouge du projet en devenir

La diversification des médias employés pour communiquer, en complément des temps dédiés aux rencontres physiques, a permis de d'informer largement et régulièrement tout au long du travail d'ingénierie. Le croisement et la régularité des échanges ont contribué à créer une "communauté" au coeur du projet et la pluralité des outils proposés à favoriser l'inclusion de différents publics.

Cependant les compétences limitées de la cheffe de projet révèlent l'importance de cet aspect du projet et invitent déjà certains à travailler cette question stratégique pour la future coopérative qui fait appel à différentes compétences : numérique, graphique, pédagogique,...

| Outils de communication employés | | | |
|----------------------------------|--|--|---|
| Média utilisé | Source/Fonction | Données quantitatives | Données qualitatives |
| Le mailing | centre-socioculturel-cooperatif-st-denis @googlegroups.com via cooperence.asso@gmail.com | 200 destinataires réguliers 264 sujets échangés | Inclusion continue (groupe ouvert-entrées et sorties possibles à tous moments) Option répondre à tous possible pour tous les abonnés |
| La page FB et le Blog associé | cscooperence | 130 abonnés | 123 mentions "j'aime" |
| Le téléphone | Les appels Les SMS/MMS L'application Whats'app | 280 photos échangées | Échanges spontanés, bienveillants et quasi quotidiens |
| Radio Presse TV | Radio mobile "les kolporteurs" (collectif de lycéens) Journal le JSD (papier et web) de la Ville de St. Denis | 1 émission /an 1 article /an et des partages d'infos via FB | Emission en direct et sur la place publique : impact plus large. Un article fouillé prévu en 2018 avant l'inauguration |

Optimisation des outils en 2018 :

Le futur CS devra se doter d'un système de communication interne et externe conforme à ses principes et en adéquation avec ses besoins.

Pour ce faire, les compétences des coopérateurs seront mobilisées en fonction de leurs compétences pour :

→ faire vivre tous les outils numériques :

- ◆ le choix du matériel, des logiciels et des réseaux sociaux
- ◆ la formation en interne
- ◆ l'ouverture à l'externe
- ◆ la maintenance

Le recrutement d'un animateur³⁶, sous réserve de trouver les ressources financières pour assurer son recrutement, pourrait être expérimenté avec une double fonction /mission :

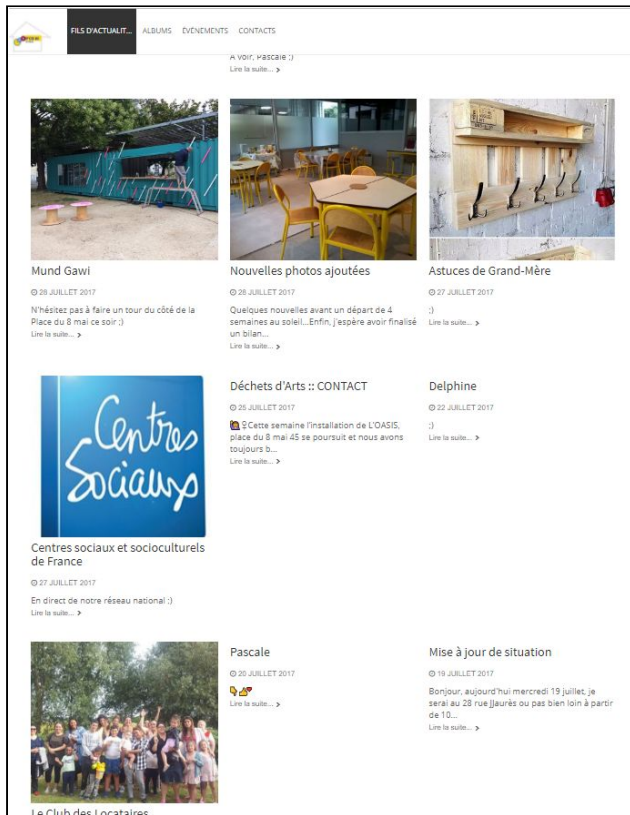
³⁶ Etudiant-es en cursus de formation à Paris 8 : MASTER DE SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES - MENTION "HUMANITES NUMERIQUES" - <http://www.humanites-numeriques.univ-paris8.fr/>

- assurer le bon fonctionnement des outils numériques de la structure et la qualité de sa communication avec l'extérieur (communication)
- développer des actions dédiées à l'inclusion numérique et à l'accès aux droits dématérialisée (médiation)

Liens/Images vers les médias employés

Le Blog

<http://cscooperece.website.majeeko.com/>



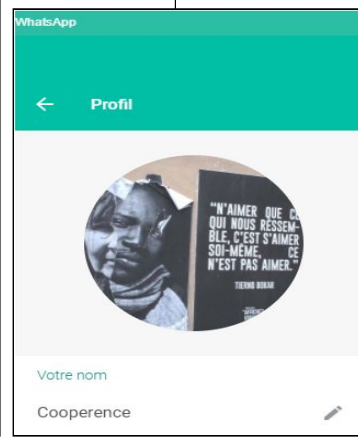
La page FB

<https://www.facebook.com/cscooperece/>



Les "Google Groups"

| | |
|------------------|--|
| Nom du groupe | Centre socioculturel coopératif St. Denis |
| Description | Coopér'acteurs, usagers, partenaires du projet |
| E-mail du groupe | centre-socioculturel-cooperatif-st-denis@googlegroups.com Contacter le propriétaire |



Le "Tchat" Whatsapp
"Coopérance"

[Activités à tous les étages](#)

Mardi 16 janvier 2018 - 14:06 | Mis à jour le Vendredi 19 janvier 2018 - 14:41

Projeté par l'association Coopérence, avec la contribution de nombreux bénévoles du monde associatif, le centre socio-culturel coopératif sera pour le centre-ville une maison de quartier, doublée d'un lieu d'initiatives économiques. Une première en France.



Tricot-partage propose déjà, comme d'autres associations, des ateliers et rencontres dans les locaux provisoires

Une maison de quartier comme nul ne l'avait imaginée ! En mars prochain, ouvrira au 110, rue Gabriel-Péri un centre socio-culturel coopératif, bien différent des centres sociaux aux missions cadrées, d'ordinaire mises en œuvre dans ces équipements de proximité. En plus des activités subventionnées, il développera des initiatives économiques, génératrices de revenus, comme un « café culturel » avec restauration bio ou une boutique d'objets artisanaux. Mûri depuis quatre ans par une poignée de professionnels et militants de l'Éducation populaire, le projet est porté depuis 2014 par l'association Coopérence, qui a signé avec la Ville une convention de partenariat pour travailler à sa préfiguration.

Et si le centre socio-culturel prend ainsi forme, c'est d'abord à Nadia Merakchi qu'en revient le mérite. Chef de projet auprès de l'association - et ex présidente de la FDCS 93 (Fédération départementale des centres sociaux) - elle a su mobiliser autour d'elle quantité d'associations. Parmi elles, Tricot-Partage, Diony'SEL, Déchets d'Arts et Femmes Solidaires proposent déjà ateliers et rencontres dans les locaux provisoires mis à disposition par la Ville au 28, rue Jean-Jaurès. Des étudiants de Paris 8, en sciences de l'éducation, viennent

aussi s'enquérir des initiatives « citoyennes » ou d'économie solidaire qui sont en chantier. Tel ce projet de faire connaître la culture des pays du Maghreb à travers leurs produits artisanaux. Il a été pensé par Fatiha, de l'association Espoir des Femmes de Péri, très impliquées dans ce nouveau centre socio-culturel qui jouxtera leur cité.

Avec la poignée de compères qui l'ont accompagnée dès la genèse du projet, Nadia Merakchi a su convaincre aussi une trentaine de personnes venues de divers horizons professionnels de s'impliquer dans sa gouvernance en tant que coopérateurs. Ainsi Charles Stoessel, sociologue, consultant sur les questions de santé, et créateur de Distribio, une entreprise de distributeurs de produits alimentaires, à la fois bio et transformés localement. « Ce pourrait être des pâtisseries faites à la coopérative dans une cuisine fonctionnelle et avec des produits de qualité, bio », suggère-t-il, tout à son envie « d'inciter à la création d'activités » et « d'insuffler des notions de clientèle, de produits et de comptes de résultat ».

Garderie, brico-café, ciné-débat...

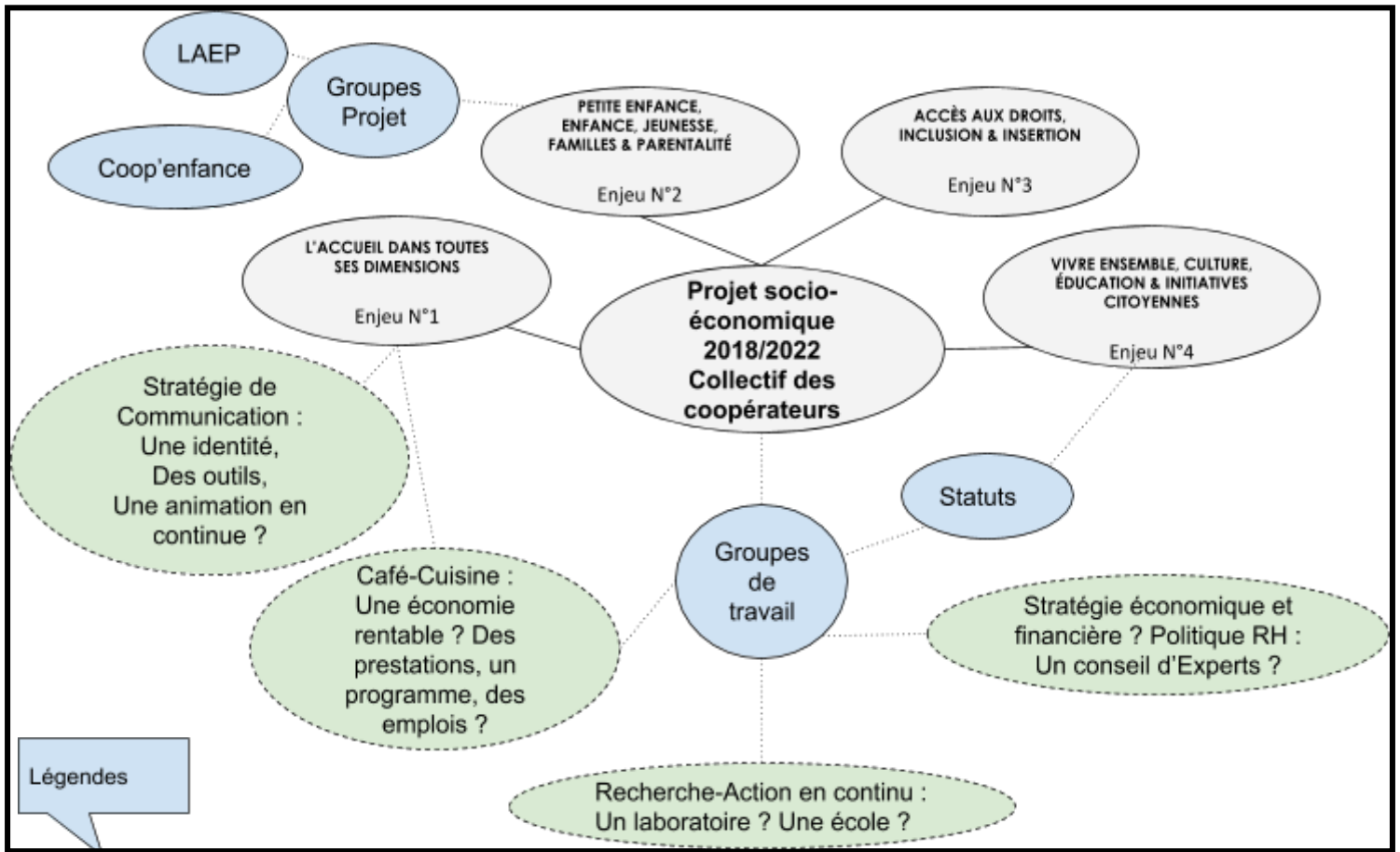
Pour cette coopérative d'intérêt collectif, où l'on pourra aussi facturer des services d'utilité sociale, un projet Coop'Enfance a été concocté, notamment sur les modes de garde, les uns payants, les autres gratuits, ou en contrepartie d'un coup de main. L'idée étant de les intégrer à une plateforme numérique sur les échanges de service. Les propositions et projets ne manquent pas dans les commissions thématiques auxquelles peut se joindre tout un chacun. Quatre ont été mises en place, notamment sur la culture et l'éducation, où l'on prévoit un ciné-débat par mois, un brico-café, etc. Plus quatre fêtes annuelles déployées jusque sur la place du 8-Mai-1945. Une autre, avec les associations Partenaires pour la ville et À Plaine Vie, porte sur l'accès aux droits et à l'insertion, dont « l'inclusion des jeunes », en particulier des élèves décrocheurs. C'est l'un des grands soucis de Nadia Merakchi pour qui la fonction d'agent d'accueil du futur établissement doit être pensé en conséquence. Ouvert avec trois postes, dont celui de directrice qui lui reviendra naturellement, le centre socio-culturel répartira ses activités sur trois niveaux, pour un total de 616 m². Propriétaire du bâtiment naguère occupé par le CIO, la Ville en finance les travaux et l'aménagement pour un montant de 800 000 €, que complète la CAF pour 350 000 €.

Marylène Lenfant



XI. Un cadre expérimental à développer en continu

La carte heuristique ci-dessous reprend l'ensemble des questions clés et objets de travail évoqués dans ce document sur lesquels le collectif est soit déjà fortement mobilisé soit en questionnement



- Les commissions thématiques au travail
- Les groupes de travail en activité
- Les objets à travailler collectivement dans un format à préciser



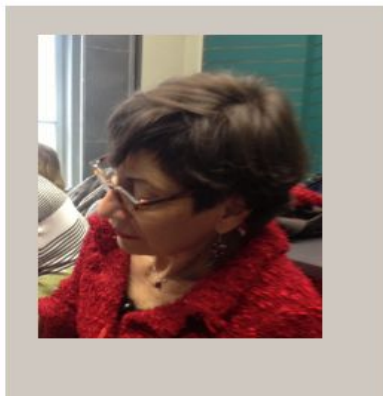
Les fabriques de sociologies-Janvier 2018-Art de faire la Ville au quotidien avec les étudiants de Paris 8

👉 Entre “Action” et “Réflexion” : regards croisés avec chercheurs, universitaires et entrepreneurs sociaux

Aventure collective propice aux croisements dynamiques entre pratique et théorie, ouverte à l’expérimentation continue mais ancré dans une histoire et un savoir faire liés au centres sociaux, ce projet expérimental constitue, pour Coopérence, un terrain idéal pour prolonger les recherches et les expériences.

L’expérience “centre social” en cours a progressivement mobilisé et à différents titres un réseau de chercheurs, d’universitaires et de professionnels. Ils-Elles constituent aujourd’hui un collectif favorable à la poursuite de la vocation première de Coopérence, à savoir, la transformation sociale et solidaire des territoires par l’action collective et le droit à l’expérimentation. Sensibles aux valeurs et aux principes de l’Éducation populaire, intéressé-es par certains aspects de l’Economie sociale et solidaire, engagé-es dans des pratiques de formation, ils-elles, oeuvrent à l’émergence d’une praxis vivifiante pour tous. Sous la forme d’un laboratoire, d’une fabrique, d’une école ? Nous souhaitons que ce futur centre coopératif les accueillent avec Coopérence, comme “compagnons de route” garants de la dimension réflexive du projet et de son développement. Regard sur ces quelques membres “chercheurs et universitaires”³⁷ :

Chantal Nicole-Drancourt



Publications (sélection)

- « **Vers une nouvelle reconnaissance des temps sociaux** : l’enjeu des politiques d’activation ». In Patrick Cingolani (dir.), *Un travail sans limite ?*, éd. ERES, 2012.
- « **L’approche relationnelle dans les rapports de genre** », in *Parole donnée*, Théâtre Gérard Philipe, 2011, p.21-25.
- **Donner du sens aux réformes: de l’équation sociale fordiste à la nouvelle équation sociale, l’enjeu des réformes dans l’ordre du genre**, Habilitation à Diriger des Recherches, Paris, Cnam, 2011.
- « **Un impensé des résistances à l’égalité entre les sexes : le régime temporel** », *Temporalité*, n°9, 2009.

Chantal Nicole-Drancourt est sociologue, directrice de recherche au CNRS et travaille au sein du Laboratoire interdisciplinaire de sociologie économique (Lise) du Cnam à Paris. Ses enquêtes successives, très ancrées sur l’observation de terrain, ont traité de la construction sociale des parcours de vie, des modalités d’activités des femmes et des hommes chargés de famille; des usages sociaux du travail à temps partiel, des modes d’entrée dans la vie adulte, de l’usage des dispositifs publics d’aide à l’insertion et à la conciliation, des mutations de la relation Travail/Famille et de la transformation de l’offre et des besoins dans les services d’aide aux familles. Sur l’ensemble de ces questions, ses travaux proposent de rendre compte à la fois des processus de construction des phénomènes observés et du sens des pratiques inscrites dans l’histoire collective et singulière de leurs protagonistes. Plus globalement, prendre au sérieux la « révolution paradigmatique », donner du contenu aux méta-discours pour fabriquer des nouveaux outils d’analyse, traquer les pratiques inédites dans l’observation des sociétés contemporaines afin d’en saisir les mécanismes d’émergence tel est le chantier théorique et scientifique dont est issu l’ensemble de ses travaux.

Chantal Nicole-Drancourt

- **Directrice de recherche au CNRS**

Habilitée à diriger des recherches (HdR)

Ancienne responsable de l’axe G2D

Genre, Droit, Discriminations

Thèmes

- Emploi
- Conciliation
- Contrats sociaux de sexe
- Travail des femmes
- Temps sociaux
- Trajectoires

Contact

Lise - Cnam
1LAB40
2, rue Conté
F- 75003 Paris

Mail

drancourtchantal@hotmail.com

Direction de thèses

- Céline Fèvres-Limonet

³⁷ Chantal Nicole-Drancourt, Pascal NICOLA-LE-SRAT, Martine BODINEAU, Charles STOESSEL

Pascal Nicolas-Le Strat



Nicolas-Le Strat Pascal

Pascal Nicolas-Le Strat est sociologue, actuellement professeur en sciences de l'éducation à l'Université Paris 8 – Saint-Denis et chercheur au laboratoire Experice (Éducation Tout au Long de la Vie), après avoir exercé pendant de nombreuses années à l'Université Paul Valéry – Montpellier 3. Il a co-initié le projet des Fabriques de sociologie www.fabriquesdesociologie.net/. Ses travaux et articles sont en libre accès sur son site personnel www.le-commun.fr/.

Une publication

Une publication

- **Le travail du commun**

Nicolas-Le Strat Pascal, Editions du commun, Saint Germain sur Ille, France, février 2016

“ 4ème de couverture

Le *commun* a fait son grand retour dans les pratiques mais surtout dans les discours médiatiques, numériques et politiques. Pascal Nicolas-Le Strat attrape ce terme pour le travailler de manière conceptuelle afin de mieux y revenir dans nos quotidiens. Ce *passage obligé* permet de retourner voir le *commun* dans ce qui fait son actualité mais aussi son intemporalité : les biens communs du numérique aux ressources naturelles, des pratiques collectives aux enjeux de communautés, des savoirs expérientiels...

L'engagement pour le *commun* se manifeste avec force. Il est au cœur des luttes sociales et écologiques (squat, occupation, Zone À Défendre...) et au centre d'une multiplicité d'expérimentations qui transforment en profondeur les formes de vie et d'activité (atelier coopératif, communauté de pratique, centre social autogéré...).

Le commun est donc mis au travail par de nombreux collectifs qui refusent de se laisser déposséder de leur vie et de leurs espoirs tant par une gestion étatique lourdement technocratisée et bureaucratifiée, que par le fonctionnement arbitraire et inégalitaire du marché. Le travail du commun puise son énergie émancipatrice dans cette double critique, critique de l'État qui dépossède les citoyens de l'administration des biens et services d'intérêt collectif, critique du marché qui isole les individus et corrompt systématiquement les possibilités de partage et de mutualisation.

Le travail du commun témoigne de la volonté d'agir en commun pour construire les communs indispensables à une vie plus juste et plus égalitaire, que ce soit dans notre vie quotidienne avec le désir de renouer avec des formes de vie plus conviviales et plus solidaires ou que ce soit dans nos activités professionnelles et militantes dans un idéal de coopération et d'autonomie.

Ce livre explore plusieurs des questions qui s'ouvrent lorsque le commun est mis au travail. Comment instituer démocratiquement un commun ? Comment se décaler par rapport aux modèles dominants et rouvrir nos imaginaires ? Comment agir ensemble pour développer la part commune de nos vies et de nos activités ? Ce livre dialogue avec plusieurs des cadres de pensée et d'action qui animent aujourd'hui la critique sociale : Do It Yourself, capacitation, co-création...

École mutuelle des fabriques de sociologie

Les Fabriques de sociologie s'inscrivent dans la filiation d'une éducation populaire politique et privilégient des modes d'apprentissage par mutualisation et coopération. L'École mutuelle des Fabriques a pour objectif d'accueillir la présentation de dispositifs, le récits d'expérience et la restitution d'analyse de pratiques. Nous faisons nôtre le titre de l'ouvrage d'Anne Querrien *L'école mutuelle, une pédagogie trop efficace ?* et nous espérons en assumer la radicale émancipation, y compris dans ce qu'elle peut avoir d'inquiétante pour les pouvoirs institués car, comme le note l'auteure, l'École mutuelle « a été fermée parce qu'on lui reprochait deux choses : les élèves apprenaient en trois ans le curriculum prévu pour six et ils n'apprenaient pas le respect du savoir ». Nous trouvons aussi notre inspiration dans l'ouvrage de Jacques Rancière, *Le maître ignorant*, où s'illustre l'égalité universelle de l'intelligence. Notre démarche se développe pareillement en proximité avec les expériences de pédagogies émancipatrices (Freinet, pédagogie institutionnelle, courant de l'éducation nouvelle...) et en amitié avec les pratiques contemporaines d'échanges réciproques de savoirs.

Publié le 25 décembre 2014 Auteur Pascal NICOLAS-LE STRAT Catégories Présentation



Les *Fabriques de sociologie* est un espace de recherche en sciences sociales qui associe des acteurs d'horizons différents (sciences sociales, militantisme, architecture, intervention sociale, littérature, activisme, éducation, santé...) dans la perspective d'une recherche critique en capacité de lutter contre toute forme de discrimination, de renforcer la capacité à agir des minoritaires et des dominés et de promouvoir une « méthode de l'égalité » en termes de coopération, de démocratie radicale et d'autonomie.

Le site des *Fabriques de sociologie* a vocation, dans la durée, à constituer un [corpus d'articles](#), dans des formes d'écritures très diverses, afin de faciliter la circulation et la mutualisation des savoirs en accès libre. Dans un souci de co-formation à la recherche, le site propose à la fois une [Encyclopédie des Fabriques](#), qui réunit des textes, pédagogiques sur la forme et exigeants sur le fond, qui s'efforcent de cerner une problématique et d'en restituer les enjeux théoriques, sociaux et méthodologiques, et des [Écoles mutuelles](#) qui, à travers leur mise en récit, valorisent les acquis et potentialités des expériences.



Martine BODINEAU

Post-Doctorante

Université Paris 8

Parcours : Master Éducation tout au long de la vie

Chroniques des Fabriques (à l'origine de l'expérience des Fabriques de sociologie)

Le projet des *Fabriques de sociologie* a été initié à la fin de l'année 2011 par Martine Bodineau (doctorante en sciences de l'éducation, Université Paris 8) et Pascal Nicolas-Le Strat (à cette époque maître de conférences de sociologie à l'Université Paul Valéry – Montpellier 3, aujourd'hui professeur en sciences de l'éducation à l'Université Paris 8). Il a bénéficié à son lancement du soutien de la MSH Paris-Nord (Maison des Sciences de l'Homme) dans le cadre de son appel à projets 2011. Ce projet visait à construire progressivement un réseau d'échange et de collaboration entre des équipes de chercheurs et de praticiens, impliqués dans des démarches de « recherche-intervention » associant sur un mode coopératif, les acteurs concernés par une situation ou engagés dans une action. Il s'agissait de revisiter la problématique des pratiques d'intervention dans le contexte contemporain, qui voit se développer des expérimentations sociales, culturelles et politiques, afin de rendre compte de la réalisation de ces formes de recherche sur le plan de leur impact social comme sur celui de leur contribution à la connaissance scientifique. Plus que sur les « résultats », nous souhaitons mettre l'accent sur les processus et les dispositifs mis en place pour déployer la compétence des groupes-au-travail.

Dans ces Chroniques des Fabriques, Martine Bodineau restitue donc les conditions d'émergence de cette dynamique toujours aussi active aujourd'hui, en 2017.

Pour prendre connaissance de ce texte : *Chroniques des Fabriques*, Martine BODINEAU, mai 2013

Rencontre avec les étudiants de Paris 8



A la suite de cette rencontre avec Pascal Nicolas-Le-Strat et Martine Bodineau de Paris 8 et leurs étudiant-es, 21³⁸ d'entre eux mobilisé-es sur 4 objets différents suivent le développement de certains aspects du projet. Travaux étudiants à suivre ici : <http://www.comme-une-ville.net/blog/>

³⁸ 19 étudiant-es en Master 2 Sciences de l'éducation et 2 étudiants en Master 2 « NET » (Numérique : enjeux technologie)

Charles Stoessel



photo: C.S.

Publications

- Stoessel C., 2017, *L'informatisation des services à la personne*, Pantin, CFTC-Arguments.
- Stoessel C., 2015, *La compétitivité globale : pour une approche socio-économique*, Pantin, CFTC-Arguments.
- Stoessel, 2010. *Décisions risquées et organisations à risques : autonomie au travail et reconnaissance sociale dans la conduite d'une industrie de process*, Paris, Cnam, (Thèse de doctorat).

Charles Stoessel est docteur en sociologie (Cnam, 2010) et chercheur associé au Lise. Sa thèse porte sur les organisations à risques et la nécessaire autonomie des acteurs dans des environnements si complexes que la procédure doit être complétée par le Facteur Humain pour être « résiliente ». L'angle adopté est celui d'une sociologie du travail « en acte », en dialogue avec les sciences de gestion, autour de la thématique de la décision vue comme une négociation au sein de « constellation de communautés de pratiques ».

Il travaille aujourd'hui comme sociologue indépendant (cabinet Opus Citatum) sur la question de l'autonomie dans le champ de la sécurité et de la santé au travail ; ainsi que sur le débat public autour des choix énergétiques du futur (post-doctorat à l'École des Mines de Nantes). Il intervient dans le secteur industriel sur les thématiques de sécurité et dans le secteur hospitalier sur des thématiques de prévention des Risques Psycho-Sociaux et de Qualité de Vie au Travail. Il développe actuellement, avec **Anne-Marie Waser** (LISE), une recherche participative autour de la prévention santé au travail par les médecines alternatives et l'alimentation biologique.

👉 Un questionnement pour aller plus loin : “la logique des communs”

En nous mobilisant sur la question économique nous ne pouvons faire l’impasse sur la question des valeurs et du sens de notre action.

David Bollier

LA RENAISSANCE DES COMMUNS

Pour une société de coopération et de partage

Traduit de l'américain par Olivier Pettitjean
Préface d'Hervé Le Crosnier

ÉDITIONS Charles Léopold Mayer
38, rue Saint-Sabin – 75011 Paris/France
Tél. et fax: 33 [0]1 48 06 48 86/www.ecim.fr

LA LOGIQUE DES COMMUNS ET DU MARCHÉ

> Comparaison synthétique de leurs valeurs fondamentales

| | Le paradigme du profit | Le paradigme des communs |
|---|---|--|
| Ressources | > La rareté est donnée ou créée (par des barrières, par l'exclusion). | > Pour les ressources rivales, le partage permet qu'il y en ait assez pour tous. Les ressources non rivales existent en abondance. |
| | > Stratégie : allocation « efficiente » des ressources. | > Stratégie : le renforcement des relations sociales est crucial pour assurer un partage équitable et un usage soutenable des ressources. |
| Conception de l'individu | > Les individus cherchent égoïstement à maximiser leurs profits (<i>Homo economicus</i>). | > Les êtres humains sont avant tout des êtres sociaux coopératifs. |
| Relations à la nature et aux autres êtres humains | > Séparation. > Dualismes. > Individualisme <i>versus</i> collectivisme. > Société humaine <i>versus</i> nature. | > Interrelationnalité > Les individus et le collectif sont emboîtés l'un dans l'autre et se renforcent mutuellement. |
| Agents de changement | > Puissants lobbies politiques, groupes d'intérêts, et politique institutionnelle focalisée sur le gouvernement. | > Communautés diverses opérant en réseaux distribués, avec des solutions émergeant des marges. |
| Centre d'attention | > Échanges commerciaux et croissance (PIB) à travers l'initiative individuelle, l'innovation et l'« efficacité ». | > Valeur d'usage, richesse commune, modes de vie durables et complémentarité avec l'entreprise. |
| Question de fond | > Que peut-on acheter et vendre ? | > Comment dois-je / devons-nous vivre ? |

Ces derniers éléments sur “les communs”, collectés comme les feuilles d’un herbier enrichissant un livre page après page, nous invitent à faire un détour dans le Monde des idées pour penser ce qui se vit dans notre projet en miroir avec de ce qui s’invente dans la société civile.

| LA RENAISSANCE DES COMMUNS | | |
|--|---|---|
| PRODUCTION DE SAVOIR | | |
| | > Idéologies et valeurs entrepreneuriales incorporées à l’éducation et à la production de savoir. | > Pair à pair, réseaux et collaboration permettant une diversité de points de vue. |
| | > Le savoir est considéré comme un bien rare, à acheter et à vendre. | > Le savoir est considéré comme une ressource foisonnante, pour le bien commun de la société. |
| | > Technologies propriétaires. | > Technologies libres et libre accès. |
| | > Privilèges accordés à un savoir et à une expertise hautement spécialisés. | > Le savoir est soumis à un contrôle social et démocratique. |
| IMPLICATIONS POUR... | | |
| Ressources | > Épuisement/exploitation. > Enclosure. | > Conservation/maintenance. > Reproduction et expansion. |
| Société | > Appropriation individuelle versus intérêts collectifs. > Exclusion. | > « Mon épanouissement personnel est la condition du développement des autres, et vice versa. » > Émancipation par des connexions conviviales. |
| <p><i>Ce tableau, dont l’auteur est Silke Helfrich, a été publié initialement dans The Wealth of the Commons: A World Beyond Market and State (Levellers Press, 2012). Il est sous licence Creative Commons Attribution – Partage à l’identique.</i></p> | | |

Avec cette expérience, Coopérence espère faire vivre son projet de Manufacture socio-éducative en s'astreignant à rechercher dans les pensées et dans les pratiques ce qui participe de la transformation sociale et solidaire des territoires (environnement, rapports socio-économiques, démocratie réelle,...).

| GOUVERNANCE | | |
|--|--|---|
| Processus décisionnel | > Hiérarchique, du haut vers le bas, bureaucratique (commande et contrôle). | > Horizontal, décentralisé, du bas vers le haut. Organisation, observation et ajustement autonomes de l'usage des ressources. |
| Principe de décision | > La majorité l'emporte. | > Consensus. |
| RELATIONS SOCIALES | | |
| Relations de pouvoir | > Centralisation et monopole. | > Décentralisation et collaboration. |
| Relations de propriété | > Propriété privée exclusive : « Je peux faire ce que je veux avec ce qui m'appartient. » | > Possession et usage collectifs : « Je suis coresponsable de ce que je co-utilise. » |
| Accès aux ressources rivales (terres, eau, forêts) | > Accès limité ; règles définies par le propriétaire. | > Accès limité ; règles définies par les usagers. |
| Accès aux ressources non rivales (idées, code) | > Accès limité ; une rareté artificielle est créée au moyen du droit et de la technologie. | > Accès illimité ; l'accès libre est la norme par défaut. |
| Droits d'usage | > Accordés (ou non) par le propriétaire, dans une optique de droits individuels. | > Codécidés par les usagers coproducteurs, dans une optique d'équité et d'accès pour tous. |
| Pratique sociale | > Prévaloir aux dépens des autres ; la concurrence prévaut. | > Faire commun ; la coopération prévaut. |

Conclusion

C'est donc à la fois un centre socioculturel, une coopérative d'intérêt collectif et une "école mutuelle" qui constituent les planètes mères de ce projet social.

Le véritable défi étant d'en faire un éco-système viable et solidaire, ancré sur son territoire mais néanmoins ouvert au Monde, créateur de richesses communes et de bien-être personnel, connecté à son environnement, mobile, opportuniste, faiseur de liens,...

Nous nous donnons donc 4 ans pour légitimer notre projet et apporter notre modeste pierre à la vie sociale locale.

👉 Remerciements

En premier lieu, je remercie les bénévoles qui vivent sur ce territoire et qui ont à coeur de contribuer à la transformation de leurs quartiers : habitants et militant de petites associations locales sans lesquels tout ce travail n'aurait pas été non seulement possible mais n'aurait eu aucun sens.

En second lieu, je souhaite remercier les partenaires institutionnels qui ont accepté de soutenir ce projet atypique et d'en accepter la singularité.

Enfin, je remercie toutes les têtes de réseaux et toutes les têtes chercheuses qui, en venant nous rejoindre, en nous accompagnant, en apportant leur aide contribuent à donner un écho particulier à cette aventure rafraîchissante dans l'univers parfois déprimé des sciences sociales et de l'Education populaire.

👉 Nos coordonnées actuelles :

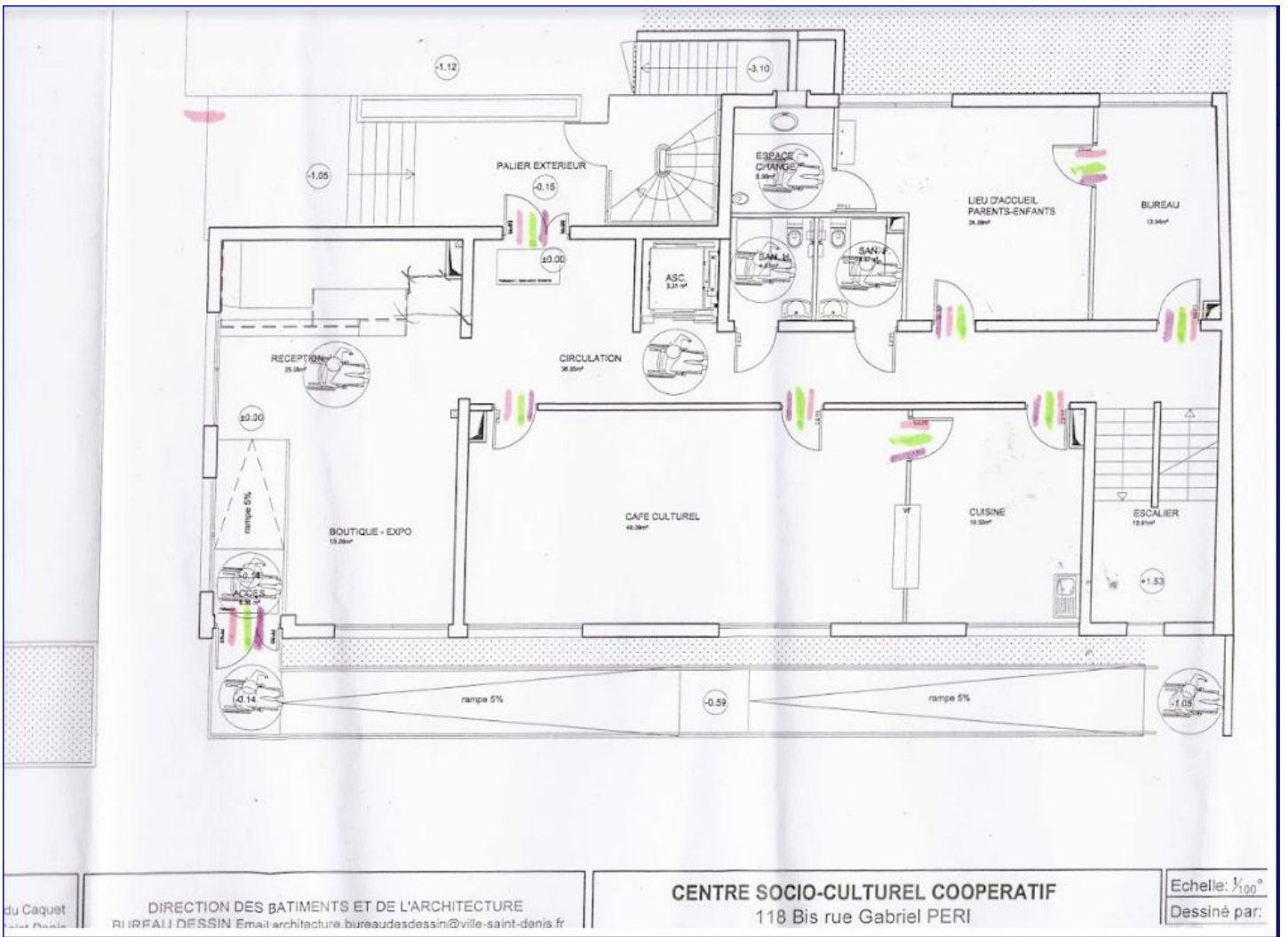
Espace de Vie Sociale St. Denis Agréé CAF 93- Siège de l'AFC3 - Association des futurs coopérateurs du centre socioculturel coopératif de St. Denis - 28 rue Jean Jaurès - 93200 Saint Denis - Tél : 09-52-40-25-76

👉 Adresse et plans définitifs du futur centre socioculturel coopératif

110 rue Gabriel Péri 93200 Saint Denis



Accueil/RDC/Café



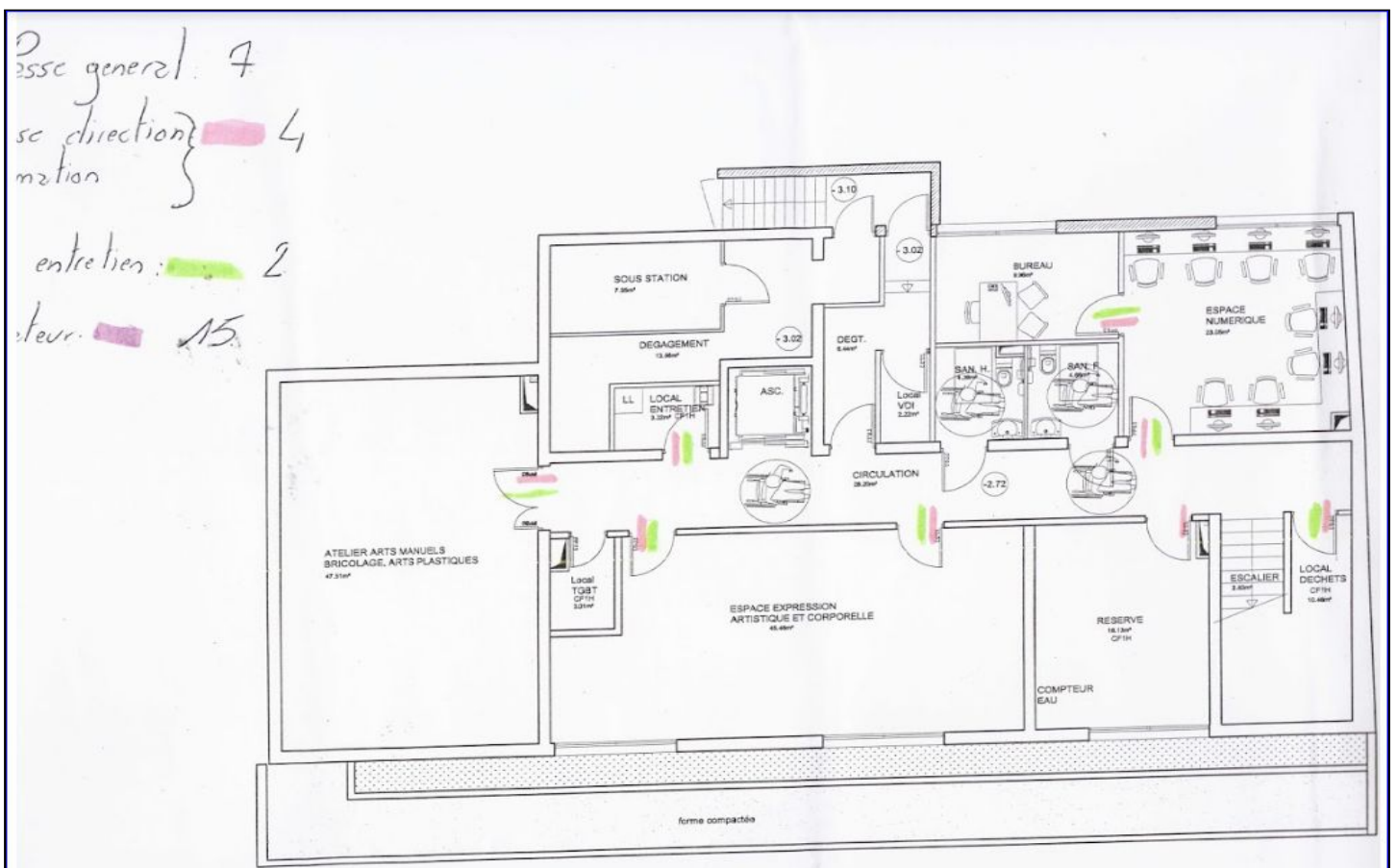
du Caquet

DIRECTION DES BATIMENTS ET DE L'ARCHITECTURE
RUIFFAUX DESSIN Email: architecture.bureaudessin@ville-saint-denis.fr

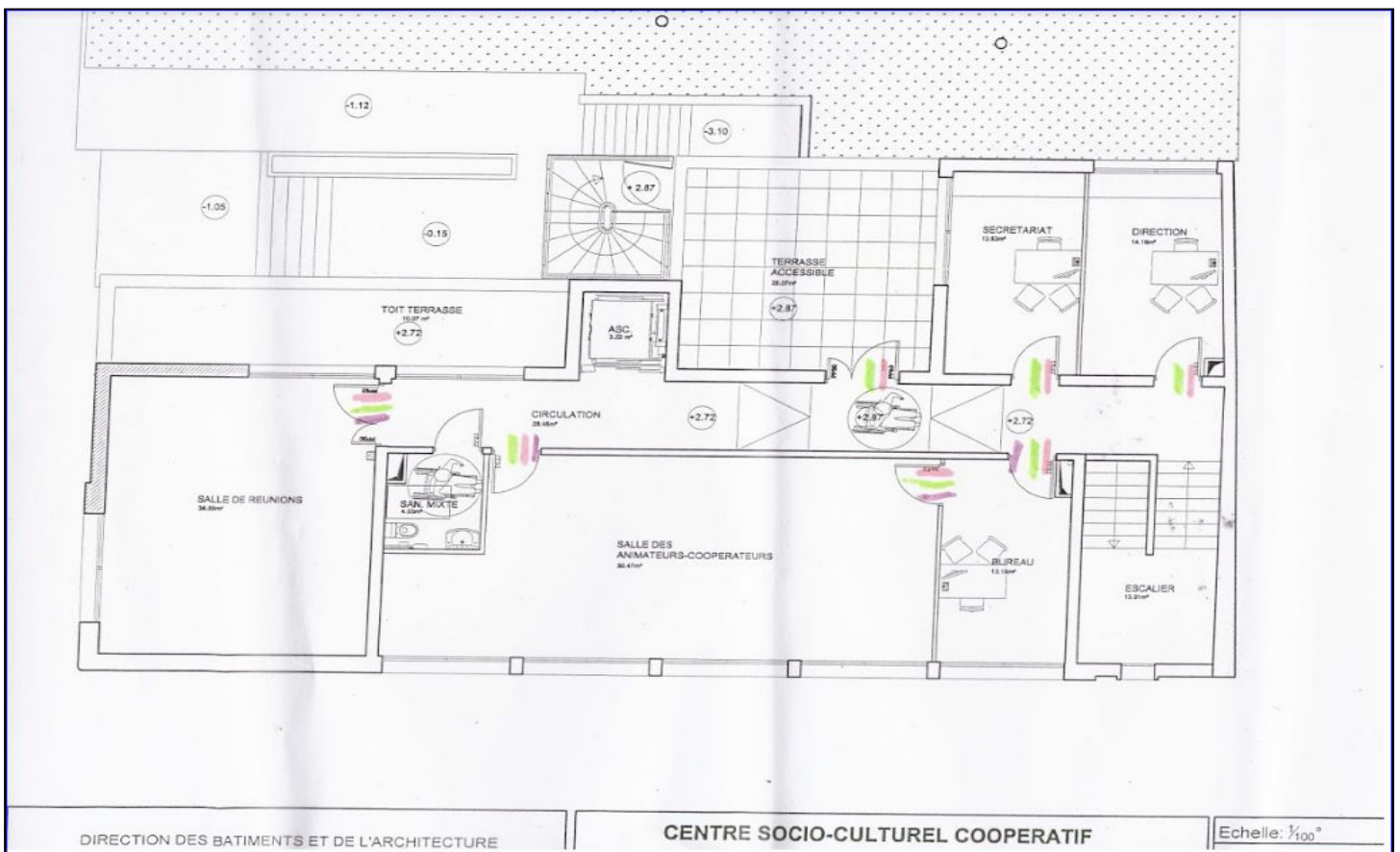
CENTRE SOCIO-CULTUREL COOPERATIF
118 Bis rue Gabriel PERI

Echelle: 1/100^e
Dessiné par:

Salles d'activités collectives/ Entresol : Art plastiques, bricolage, expression corporelle, ateliers numériques,...



Espaces de travail collectif, permanences spécialisées/er étage



☛ Membres fondateurs du Grand Conseil de l'AF3C

Assemblée constitutive de l'association des
futurs coopérateurs du centre socioculturel
coopératif de St-Denis

du 28 septembre 2017

| | Nom | Prénom | Signature |
|----|----------------------|------------|-------------|
| 1 | Carimellou | Patrick | Carimellou |
| 2 | Ravolt | magali | Ravolt |
| 3 | FAIVRE | Moufida | |
| 4 | Nicou | Hanou | Nicou |
| 5 | donatelli | | |
| 6 | CUCCIA | Roberto | Cuccia |
| 7 | BEN-HAMED | ABDEL | |
| 8 | LESCOT | Christophe | LESCOT |
| 9 | BA BO | Fati hu | BA BO |
| 10 | ZERFAOUI | NAÏMA | ZERFAOUI |
| 11 | Kermiche | NADIA | Kermiche |
| 12 | DJELLAL | Salima | DJELLAL |
| 13 | OROUANA | Pascale | OROUANA |
| 14 | Klein | Florence | Klein |
| 15 | Pic | Nathalie | Pic |
| 16 | SAINT RUBIN | Véronique | SAINT RUBIN |
| 17 | VAILLANT | Alexandre | VAILLANT |
| 18 | MERBATH | Khelouja | MERBATH |
| 19 | TUTTLE | Elizabeth | TUTTLE |
| 20 | FRANPIER | Navé | FRANPIER |

| | Nom | Prénom | Signature |
|----|---------------------------|-----------|--------------|
| 21 | ESPIE | Jean Paul | ESPIE |
| 22 | MONSAINGEON | Clarice | MONSAINGEON |
| 23 | Delhadi | Tarik | Delhadi |
| 24 | RIBEIRO | Simon | RIBEIRO |
| 25 | KARM | BAELI | KARM |
| 26 | BREIL-DUPONT | Radap | BREIL-DUPONT |
| 27 | MERAKOHI | Nadja | MERAKOHI |
| 28 | STOESSEL | Nadja | STOESSEL |
| 29 | Ch. V. DRANCOURT | Chantal | DRANCOURT |
| 30 | V. SAINT RUBIN | Véronique | |
| 31 | ESVAN-GARON | Franch | ESVAN-GARON |
| 32 | | | |

BUREAU AF3C

| | |
|--|---|
| Naïma ZERFAOUI | Moufida FAIVRE |
| Présidente, | Trésorière, |
|  |  |
| Alexandre VAILLANT | Simon RIBEIRO |
| Vice Président | Vice Trésorier |
|  |  |

